

Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA	
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS	
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS	
Objetivo del PED:	01 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL	
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA	

	Resumen Narrativo (Objetivos)		Indicadores		SERVED A		Avano		Difference of the latest	Meta Anual	% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
	(0,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Nombre	Unidad	Fórmula	1	п	III	IV	Acumulado	ADMINISTRAÇÃO DE COMPANSA DE C						
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL, EL ACCESO EQUITATIVO A LOS BIENES Y SERVICIOS CULTURALES, PROMOVIENDO LA DIVERSIDAD CULTURAL, LA INCLUSIÓN Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA SOCIEDAD EN LAS MANIFESTACIONES CULTURALES, A LA VEZ CONTRIBUYE ECONÓMICAMENTE AL PAÍS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES COMO LA CREACIÓN ARTÍSTICA, LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, LA LITERATURA, EL TURISMO CULTURAL, Y LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO, EL SECTOR CULTURAL IMPULSA LA ECONOMÍA Y GENERA EMPLEOS.	CRECIMIENTO REAL DEL VALOR AGREGADO BRUTO DEL SECTOR DE LA CULTURA.	PORCENTAJE	VALOR AGREGADO BRUTO DEL SECTOR DE LA CULTURA EN TÉRMINOS REALES DEL AÑO T- 1	0	0	0		0	2.9	0.00%	2022 (2.90)	ASCENDENTE	ANUAL	INEGI: HTTPS://WWW.INEGI.ORG.M X/CONTENIDOS/SALADEPREN SA/BOLETINES/2023/CSCM/C SCM2022.PDF	
PROPÓSITO	LA POBLACIÓN SONORENSE ACCEDE Y PARTICIPA EN LAS MANIFESTACIONES DEL ARTE Y LA CULTURA.	TASA DE COBERTURA DE LA POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL	PERSONA	ASISTENTES A EVENTOS Y/O ACTIVIDADES ARTÍSTICO- CULTURALES		235510	230153		7.82%	27.17%	28.77%	2024 (35.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN DE REGISTRO DE EVENTOS	LA POBLACIÓN ASISTE A LOS EVENTOS ARTÍSTICO CULTURALES DE ACUERDO / LO PLANEADO, SIN DEJAR A
PROPOSITO	TOCOLOGA.	OTORGADO O APOYADO POR EL ISC.	PERSONA	REALIZADAS PARA UNA CULTUTA PARA TODOS Y TODAS.		2944840	2944840					2024 (33.00)	, section to		(SIRE)	NINGÚN SONORENSE SIN EL EJERCICIO DE ESTE DERECHO
Componente1	FESTIVALES Y FERIA DEL LIBRO REALIZADAS PARA PROMOVER EL ACCESO A LA CULTURA / CULTURA PARA TODOS Y TODAS	FESTIVALES Y FERIA DEL LIBRO REALIZADOS POR ISC.	FESTIVAL	SUMA DE FESTIVALES Y FERIAS REALIZADAS POR ISC, QUE PROMUEVEN Y DIFUNDE LA CULTURA PARA TODOS Y TODAS.	1	3	1		5	7	71.43%	2023 (7.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LA DIRECCIÓN GENERAL DEI ISC JUNTO CON LAS UNIDADES ADMINISTRATIVA COORDINAN ESFUERZOS PARA LA REALIZACIÓN DE TODOS LOS FESTIVALES.
Componente2	ACTIVIDADES DE CULTURA PARA LA PAZ ALCANZADAS	ACTIVIDADES REALIZADAS DONDE SE BENEFICIA A LA POBLACIÓN VULNERABLE.	EVENTO	SUMA DE EVENTOS Y/O ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS PARA PERSONAS EN CONDICIONES DE MAGGINACIÓN, VULNERABILIDAD, QUE SE BENEFICIAN EN EL MARCO DE UNA CULTURA PARA LA PAZ.	10	27	25		62	85	72.94%	2023 (68.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	DIRECCION GENERAL DEL ISI CON EL APOYO DE TODAS SU UNIDADES ADMINISTRATIVA Y EN VINCULACIÓN CON OTRAS INSTANCIAS PÚBLICA EJECUTAN METAS TRANSVERSALES PARA UNA CULTURA DE PAZ.
Componente3	ESPACIOS PARA SERVICIOS Y PRODUCTOS CULTURALES FORMALIZADOS	ESPACIOS PARA COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS CULTURALES.	ACCIÓN	SUMA DE ESPACIOS PARA COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS CULTURALES.	3	2	2		7	9	77.78%	2023 (39.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LOS SERVICIOS Y PRODUCTO CULTURALES SON PROMOVIDOS Y COMERCIALIZADOS, LOGRANDO LA CREACIÓN DI ESPACIOS PARA VENTA DE LOS MISMOS.





The state of the s	
Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS
Objetivo del PED:	01 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA

370	Resumen Narrativo (Objetivos)		Indicadores		CATTER NO.	Selection in	Avano			Meta Anual	% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
Contract Contract	nesumen namenao (Objetivos)	Nombre	Unidad	Fórmula	- 1	H	III	IV	Acumulado		SHADOWS					
Componente4	ACERVO PARA FOMENTO A LA LECTURA ENTREGADO, DONADO Y DIGITALIZADO	ACERVO BIBLIOGRÁFICO LITERARIO DIGITALIZADO ENTREGADO Y/O DONADO.	ACCIÓN	SUMA DE ACCIONES DE ACERVO LITERARIO DIGITALIZADO, ENTREGADO Y/O DONADO.	7	15	17		39	60	65.00%	2023 (110.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE FORTALECE EL HÁBITO POR LA LECTURA EN LA POBLACIÓN SONORENSE.
Componente5	PROYECCIONES DE CINE PARA PROMOVER LA INDUSTRIA FÍLMICA REALIZADAS	PROYECCIONES DE CINE EN CINETECA SONORA, QUE PROMUEVEN LA INDUSTRIA FILMICA.	EVENTO	SUMA DE PROYECCIONES PARA PROMOVER DIFUNDIR E IMPULSAR LA INDUSTRIA FÍLMICA REALIZADAS.	74	111	158		343	380	90.26%	2023 (0.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN LOS CICLOS D CINE Y MUESTRAS CINEMATOGRÁFICAS CONFORME A LO PLANEADI
Componente6	ACTIVIDADES DE SALVAGUARDIA, FORTALECIMIENTO Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO, DIVERSIDAD E IDENTIDAD REALIZADAS	ACTIVIDADES CULTURALES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDEN EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN CULTURAL.	ACTIVIDADES	SUMA DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS REALIZADAS.	76	71	75		222	280	79.29%	2023 (322.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE ACUERDO. LO PLANEADO.
C1-A01	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDE LA CULTURA PARA TODOS Y TODAS	ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDE LA CULTURA PARA TODOS Y TODAS REALIZADAS.	ACTIVIDADES	SUMA ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDE LA CULTURA PARA TODOS Y TODAS REALIZADAS.	1038	959	754		2751	3150	87.33%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDE L CULTURA PARA TODOS Y TODAS REALIZADAS.
C1-A02	PÚBLICO QUE ASISTIÓ A FESTIVALES Y FERIA DE LIBRO	ASISTENCIA A FESTIVALES Y FERIA DE LIBRO.	PERSONA	SUMA DE ASISTENTES A LOS FESTIVALES.	110788	5641	24071		140500	200500	70.07%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LA POBLACIÓN ASISTE DE MANERA VIRTUAL O PRESENCIAL A LAS FESTIVIDADES MUNICIPALE EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICOS CULTURALES QU ORGANIZAN EN CONJUNTO CON EL ISC.
C1-A03	APOYOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO ARTÍSTICO CULTURAL.	APOYOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO ARTÍSTICO CULTURAL.	АРОУО	SUMA DE APOYOS OTORGADADOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO ARTÍSTICO CULTURAL.	10	12	10		32	40	80.00%	2023 (54.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LOS ARTISTAS LOCALES RECIBEN APOYO PARA IMPULSAR EL DESARROLLO ARTÍSTICO CULTURAL.
£1-104 ////	ACTIVIDADES CULTURALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, ENCAMINADAS A LA DIGNIFICACIÓN, PROTECCIÓN Y DESARROLLO DE LAS MUJERES.	ACTIVIDADES CULTURALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, ENCAMINADAS A LA DIGNIFICACIÓN, PROTECCIÓN Y DESARROLLO DE LAS MUJERES.	EVENTO	SUMA DE EVENTOS Y/O ACTIVIDADES REALIZADAS PARA MUJERES EN EL MARCO DE UNA CULTURA PARA TODOS Y TODAS.	3	5	12		20	35	57.14%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LA POBLACIÓN FEMENINA ASISTE DE MANERA PRESENCIAL O VIRTUAL A L QUE PROMUEVEN LA IGUALDAD DE GÉNERO.





Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA	
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS	
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS	
Objetivo del PED:	D1 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL	
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA	

	Resumen Narrativo (Objetivos)		Indicadores		Zell se		Avance		DE DWG GOAD	Meta Anual	% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
C1-A05	REGISTRO DE LA VINCULACIÓN CULTURAL CON MUNICIPIOS DEL ESTADO ALCANZADOS	VINCULACIÓN CULTURAL CON MUNICIPIOS DEL ESTADO.	Unidad MUNICIPIO	SUMA DE MUNICIPIOS DEL ESTADO CON VINCULACIÓN CULTURAL.	9	17	24	IV.	Acumulado 50	70	71.43%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	POBLACIÓN QUE ASISTE DE MANERA VIRTUAL O PRESENCIAL A LAS FESTIVIDADES MUNICIPALES EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICOS CULTURALES QUI ORGANIZAN EN CONJUNTO CON EL ISC.
C1-A06	ACTIVIDADES CULTURALES A FAVOR DE LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN.	ACTIVIDADES CULTURALES A FAVOR DE LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN.	ACTIVIDADES	SUMA DE ACTIVIDADES CULTURALES A FAVOR DE LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN.	5	6	6		17	20	85.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	LA POBLACIÓN ASISTE DE MANERA VIRTUAL O PRESENCIAL A LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES ENCAMINADAS A PROMOVE LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN
C1-A07	CONCIERTOS REALIZADOS DURANTE LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	CONCIERTOS REALIZADOS DURANTE LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	EVENTO	SUMA DE CONCIERTOS REALIZADOS EN LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	3	9	5		17	26	65.38%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN CONCIERTOS DI MUSICA ORQUESTAL.
C1-A08	ASISTENTES A CONCIERTOS REALIZADOS DURANTE LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	ASISTENTES A CONCIERTOS REALIZADOS DURANTE LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	PERSONA	SUMA DE ASISTENTES A CONCIERTOS REALIZADOS EN LAS TEMPORADAS ORQUESTALES.	1302	3429	2070		6801	9950	68.35%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REGISTRA LA AFLUENCIA DE PERSONAS A LOS CONCIERTOS DE MUSICA ORQUESTAL.
C1-A09	CONCURSO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE SONORA SAMUEL OCAÑA GARCÍA 2025	CONCURSO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE SONORA SAMUEL OCAÑA GARCÍA 2025	CONCURSO	CONTEO SIMPLE	0	1	0		1	1	100.00%	2024 (1.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTROS DE EVENTOS (SIRE)	se realiza el concurso
C1-A10	ALUMNOS QUE ASISTEN A LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN CICLO REGULARES Y DE VERANO	ALUMNOS QUE ASISTEN A LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN CICLO REGULARES Y DE VERANO	ALUMNADO	SUMA DE NÚMERO DE ALUMNOS INSCRITOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	552	0	628		1180	1100	107.27%	2023 (731.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	
71-A11	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS POR EL MUSEO DE ARTE DE SONORA (MUSAS)	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS POR EL MUSEO DE ARTE DE SONORA (MUSAS)	ACTIVIDADES	SUMA DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS POR EL MUSEO DE ARTE DE SONORA (MUSAS)	12	18	12		42	45	93.33%	2023 (215.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE	LAS PERSONAS ASISTEN A LA ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS POR EL MUSEO DE ARTE DE SONORA (MUSAS)





SECRETARIA DE	GOBIERNO
HACIENDA	DESONORA

The Control of the Co		
Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA	
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS	
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS	
Objetivo del PED:	01 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL	
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA	

	Resumen Narrativo (Objetivos)		Indicadores	T4	ACCOUNT OF THE		Avanc	es IV	Acumulado	Meta Anual	% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
C1-A12	CURSOS DE GESTIÓN CULTURAL PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA CREADORES Y CREADORAS	CURSOS DE GESTIÓN CULTURAL PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA CREADORES Y CREADORAS DE SONORA CONCRETADAS (AIEC 2025)	Unidad	Fórmula  CONTEO SIMPLE	0 -	0	0	N	O O	13	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	CUMPLIMIENTO DE LOS CURSOS DE GESTIÓN CULTURAL PERTENECIENTE AL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA CREADORES Y CREADORAS I SONORA AIEC
C1-A13	ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO REALIZADAS (PAAC-AIEC)	ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÂNEO REALIZADAS (PAAC-AIEC)	ACTIVIDADES	CONTEO SIMPLE	0	0	0		0	13	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	SE REALIZAN ACTIVIDADE REALIZADAS DENTRO DE PROGRAMA ACTUALIZACIÓ DE ARTE CONTEMPORÂNE PAAC AIEC
C1-A14	EXHIBICIONES DE CORTOMETRAJES DEL PROGRAMA VISIONES DEL DESIERTO PRESENTADAS (AIEC 2025)	EXHIBICIONES DE CORTOMETRAJES DEL PROGRAMA VISIONES DEL DESIERTO PRESENTADAS (AIEC 2025)	EVENTO	CONTEO SIMPLE	o	0	0		0	10	0.00%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	SE PRESENTAN EXHIBICION DE CORTOMETRAJES DE PROGRAMA VISIONES DI DESIERTO AIEC EN LA CINETECA SONORA
C1-A15	REPRESENTACIONES TEATRALES EN MUNICIPIOS CON APOYO DEL PROGRAMA SEGUNDA JORNADA ESTATAL DE TEATRO COMUNITARIO EN EL ESTADO DE SONORA LLEVADAS A CABO (AIEC 2025)	REPRESENTACIONES TEATRALES EN MUNICIPIOS CON APOYO DEL PROGRAMA SEGUNDA JORNADA ESTATTA. DE TEATRO COMUNITARIO EN EL ESTADO DE SONORA LLEVADAS A CABO (AIEC 2025)	EVENTO	CONTEO SIMPLE	0	0	0		O	48	0.00%	2024 (21.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE LLEVAN A CABO REPRESENTACIONES TEATRALES EN MUNICIPIC CON APOYO DEL PROGRAI SEGUNDA JORNADA ESTAT DE TEATRO COMUNITATI EN EL ESTADO DE SONOR AIEC
C1-A16	ASISTENTES A ACTIVIDADES REALIZADAS DENTRO DEL PROGRAMA FIESTAS PATRIAS.	ASISTENTES A ACTIVIDADES REALIZADAS DENTRO DEL PROGRAMA FIESTAS PATRIAS.	ASISTENTE	SUMA DE LAS ASISTENCIAS REGISTRADAS EN TODAS LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DENTRO DEL PROGRAMA FIESTAS PATRIAS.	0	0	5230		5230	35000	14.94%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REGISTRA EL NÚMERO ASISTENTES ACTIVIDADE REALIZADAS DENTRO DE PROGRAMA FIESTAS PATR
C2-A01	ASISTENTES A EVENTOS DONDE SE BENEFICIA A LA POBLACIÓN VULNERABLE.	ASISTENTES A EVENTOS DONDE SE BENEFICIA A LA POBLACIÓN VULNERABLE.	PERSONA	SUMA DE PERSONAS QUE ASISTEN A EVENTOS DONDE SE BENEFICIA A LA POBLACIÓN VULNERABLE.	208	284	582		1074	850	126.35%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	DIRECCION GENERAL DEL CON EL APOYO DE TODAS UNIDADES ADMINISTRATI Y EN VINCULACIÓN COI OTRAS INSTANCIAS PÚBLI EJECUTAN METAS TRANSVERSALES PARA UI CULTURA DE PAZ
CZ-7A02	CREACIÓN DE MURALES REALIZADOS EN MUNICIPIOS (AIEC 2025)	CREACIÓN DE MURALES REALIZADOS EN MUNICIPIOS (AIEC 2025)	ACCIÓN	CONTEO SIMPLE	0	0	0		0	8	0.00%	2024 (8.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE LLEVAN A CABO EN DISTINTOS MUNICIPIOS CREACIÓN DE MURALE SONORA 2025 AIEC





Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA	
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS	
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS	
Objetivo del PED:	01 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL	
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA	

	Resumen Narrativo (Objetivos)		Indicadores		STATE OF	OF SHEET WHILE	Avance			Meta Anual	% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
7300	nesamen narratio (osperios)	Nombre	Unidad	Fórmula	4	H	111	IV	Acumulado							
C3-A01	PERSONAS APOYADAS Y BENEFICIADAS EN LA PROMOCIÓN DE SUS SERVICIOS Y PRODUCTOS CULTURALES (PACMYC 2025).	PERSONAS APOYADAS Y BENEFICIADAS EN LA PROMOCIÓN DE SUS SERVICIOS Y PRODUCTOS CULTURALES (PACMYC 2025).	BENEFICIARIO	SUMA DE PERSONAS BENEFICIADAS CON EL PROGRAMA PACMYC 2025.	0	o	0		0	15	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	APOYOS OTORGADOS A PERSONAS DE COMUNIDADES MUNICIPALES.
C3-A02	CREADORES BENEFICIADOS CON EL PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO 2025 (PECDA).	CREADORES BENEFICIADOS CON EL PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO 2025 (PECDA).	BENEFICIARIO	SUMA DE PERSONAS BENEFICIADAS CON EL PROGRAMA PECDA 2025.	0	0	0		0	30	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE OTORGAN BENEFICIOS ARTISTAS Y CREADORES Y LOGRA IMPULSAR SUS SERVICIOS Y PRODUCTO CULTURALES
C4-A01	CONVOCATORIA A CONCURSOS LITERARIOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE ESCRITORAS Y ESCRITORES SONDRENSES, ASÍ COMO LA REALIZACIÓN DE CERTÁMENES LITERARIOS PARA FOMENTAR LA CREACIÓN EN NIÑOS Y ADOLESCENTES.	CONCURSOS LITERARIOS DIRIGIDOS A ESCRITORAS Y ESCRITORES SONORENSES, ASÍ COMO CERTAMENES LITERARIOS A NIÑOS Y ADOLESCENTES.	EVENTO	SUMA DE CONCURSOS LITERARIOS DIRIGDOS A ESCRITORAS Y ESCRITORAS SONORENSES, ASÍ COMO CERTAMENES LITERARIOS A NIÑOS Y ADOSLESCENTES.	0	0	0		0	9	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE)	SE REALIZAN LOS CONCUR LITERARIOS EN EL MARCO EVENTOS Y ACTIVIDADES FOMENTO A LA LECTURA
C4-A02	ASISTENTES A LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN EL FOMENTO A LA LECTURA.	ASISTENTES A LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN EL FOMENTO A LA LECTURA.	PERSONA	SUMA DE PERSONAS QUE ASISTENTEN A LOS EVENTOS Y/O ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA.	3199	3188	3045		9432	12000	78.60%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN EVENTOS Y, ACTIVIDADES DE FOMENTO LA LECTURA.
C4-A03	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA JESÚS CORRAL	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS EN EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA JESÚS CORRAL RUIZ	ACTIVIDADES	SUMA DE ACTIVIDADES	114	92	98	lug Lug	304	350	86.86%	2023 (500.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	SE LLEVAN A CABO TODA LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA JESI CORRAL RUIZ
C5-A01	PERSONAS QUE ASISTEN A EVENTOS QUE PROMUEVEN LA INDUSTRIA FÍLMICA.	PERSONAS QUE ASISTEN A EVENTOS QUE PROMUEVEN LA INDUSTRIA FÍLMICA.	EVENTO	SUMA DE PERSONAS QUE ASISTEN A EVENTOS REALIZADOS PARA PROMOVER LA INDUSTRIA FILMICA.	4117	5218	7168		16503	15500	106.47%	2023 (0.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REGISTRA NÚMERO D TALLERES DE CINEMATOGRAFICOS IMPARTIDOS CONFORME LO PLANEADO.
C5-A02	TALLERES DE FORMACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES CINEMATOGRÁFICOS.	TALLERES DE FORMACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES CINEMATOGRÁFICOS.	EVENTO	SUMA DE TALLERES REALIZADOS PARA PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES EN LA INDUSTRIA FILMICA.	2	2	2		6	8	75.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REGISTRA NÚMERO D TALLERES DE CINEMATOGRAFICOS IMPARTIDOS CONFORME LO PLANEADO.





Dependencia y/o Entidad:	INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA
Programa Presupuestario:	E101E11 CULTURA PARA TODOS
Eje del PED:	E1 UN GOBIERNO PARA TODAS Y TODOS
Objetivo del PED:	01 EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD, DEPORTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD DIGITAL
Beneficiarios:	POBLACIÓN ABIERTA

Y. TOP	Resumen Narrativo (Objetivos)	Indicadores				Avances					% Avance	Línea Base	Sentido	Frecuencia	Medios Verificación	Supuestos
		Nombre	Unidad	Fórmula		п	ın	IV	Acumulado	Meta Anual	A Availce	Linea base	Sentido	riecuencia	Wiedios Verificación	Jupuestos
C6-A01	ESPACIOS REHABILITADOS, EQUIPADOS Y RESCATADOS DESTINADOS AL EJERCÍCIO DEL ARTE Y LA CULTURA.	ESPACIOS REHABILITADOS, EQUIPADOS Y RESCATADOS DESTINADOS AL EJERCICIO DEL ARTE Y LA CULTURA.	ESPACIO	SUMA DE ESPACIOS REHABILITADOS, EQUIPADOS Y RESCATADOS.	0	3	3		6	7	85.71%	2023 (4.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN ACCIONES I MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES I ACUERDO A LO PLANEAD
C6-A02	REGISTRO DE PERSONAS QUE ASISTEN A LAS ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDEN EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN CULTURAL	PERSONAS QUE ASISTEN A ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN Y DIFUNDEN EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN CULTURAL.	PERSONA	SUMA PERSONAS QUE ASISTEN A LAS DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS REALIZADAS.	2221	2641	1983		6845	9000	76.06%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN LAS ACTIVIDADES CULTURALI EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE ACUERDO LO PLANEADO
C6-A03	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS EN MUSEO SONORA EN LA REVOLUCIÓN ( MUSOR)	ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS EN MUSEO SONORA EN LA REVOLUCIÓN ( MUSOR)	ACTIVIDADES	SUMA DE ACTIVIDADES REALIZADAS	57	56	59		172	200	86.00%	2023 (153.00)	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN Y REGISTRO DE EVENTOS (SIRE)	LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN MUSOR : REALIZAN DE ACUERDO A PLANEADO
C6-A04	ACTIVIDADES DENTRO DEL PROYECTO REVITALIZANDO LA CULTURA PIMA DESARROLLADAS (AIEC 2025)	ACTIVIDADES DENTRO DEL PROYECTO REVITALIZANDO LA CULTURA PIMA DESARROLLADAS (AIEC 2025)	ACTIVIDADES	CONTEO SIMPLE	0	0	0		o	2	0.00%	Sin Línea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE LLEVAN A CABO LAS ACTIVIDADES DENTRO DI PROYECTO REVITALIZAND LA CULTURA PIMA AIEC
C6-A05	ACTIVIDADES PERTENECIENTES AL PROGRAMA RESCATE Y CONSERVACIÓN DE LOS CANTOS DE TUGURI EFECTUADAS (AIEC 2025)	ACTIVIDADES PERTENECIENTES AL PROGRAMA RESCATE Y CONSERVACIÓN DE LOS CANTOS DE TUGURI EFECTUADAS (AIEC 2025)	ACTIVIDADES	CONTEO SIMPLE	0	0	0		0	2	0.00%	Sin Linea Base	ASCENDENTE	TRIMESTRAL	SISTEMA DE REGISTRO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS (SIRE).	SE REALIZAN ACTIVIDADE PERTENECIENTES AL PROGRAMA RESCATE Y CONSERVACIÓN DE LOS CANTOS DE TUGURI AIEC

Elaboró
Elaboró
Elaboró
Elaboró
Coordinadora de Administración

Autorizó Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas Directora General