

AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2025

a) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Los Estados Financieros del Instituto Sonorense de Cultura, proveen de información financiera a sus principales usuarios, la ciudadanía, a los administradores de la Secretaría de Hacienda que integran el Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado, al Congreso del Estado de Sonora, a las Entidades Fiscalizadoras. El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del periodo y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para la mayor comprensión de los mismos.

El INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA cuenta con un Sistema de Armonizado en su Contabilidad Financiera, en esta nueva reglamentación contable, por lo cual la información contenida en los estados financieros se presentan en función de dicha norma de contabilidad gubernamental.

**1 Autorización e Historia**

Se informará sobre:

a) *Fecha de creación del ente público.*

El Instituto Sonorense de Cultura inicia sus actividades el día 26 de diciembre de 1988, según Decreto de Creación número 14, Boletín Oficial del Gobierno del Estado N°51, como organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad jurídica y patrimonio propios, cuyo objetivo es el promover el desarrollo cultural en la entidad, lo cual implica generar y apoyar un desarrollo integral y armónico a través de la concentración y coordinación sistematizada de los esfuerzos y recursos al alcance de la comunidad.

b) *Principales cambios en su estructura.*

El mismo decreto establece la incorporación de las siguientes unidades administrativas, las cuales habían sido creadas bajo ordenamientos específicos para cada una de ellas: Coordinación General de Casa de la Cultura, Casa de la Cultura de Sonora inició funciones el 10 de octubre de 1980, como un organismo encargado de vincular el pasado histórico con el presente transformador, establecido por el Gobernador del Estado, doctor Samuel Ocaña García, con el objetivo de promover y fomentar la cultura a través de las diferentes disciplinas artísticas, así como la preservación de las manifestaciones culturales que reafirman nuestra identidad nacional. El 26 de diciembre de 1988 se integró al Instituto bajo el decreto de creación del mismo. Coordinación General de Bibliotecas y Patrimonio Cultural, se crea al inicio de la Administración 2003-2009, bajo acuerdo de la Segunda Reunión Ordinaria del Consejo Directivo, celebrada el día 24 de octubre de 2003, a la cual se integran: La Unidad Regional Sonora de Culturas Populares, creada en el año 1978 con el nombre de Dirección General de Culturas Populares y con la finalidad de impulsar en la política cultural un espacio de trabajo institucional para el fortalecimiento de los procesos y manifestaciones de las culturas populares. A partir del 06 de diciembre de 1998 se integró al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el 03 de marzo del 2006 se firmó el convenio de descentralización de la Unidad Sonora, con el que pasó a formar parte del Instituto Sonorense de Cultura. La Dirección Estatal de Museos, que en un inicio, las actividades relacionadas con museos estatales se realizaban a través del Archivo Histórico del Gobierno del Estado, fundado en 1978 mediante decreto oficial, y a partir del año 1985, a través de acuerdo interno de la Oficialía Mayor del Gobierno del Estado de Sonora, se desincorpora y pasa a formar parte de la Secretaría de Educación y Cultura. La Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas, creada el 27 de abril de 1988 mediante decreto publicado en el B.O. No. 39 de ese mismo día, autorizado por el C. Rodolfo Félix Valdés, Gobernador del Estado de Sonora, donde se establece que la Secretaría de Fomento Educativo y Cultural es responsable de coordinar, enlazar y articular las bibliotecas públicas municipales por conducto del Coordinador de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas. La Coordinación General de Red Cultura y la Coordinación General de Promoción Musical y Artes Visuales, surgen en la administración 2009-2015 según Reglamento Interior validado por la Secretaría de la Contraloría General el día 4 de noviembre de 2010 y publicado en B.O. No.49, Secc I del 16 de diciembre de 2010

En la administración 2015-2021, el día 15 de febrero de 2016 en reunión de Consejo Directivo se aprobó la modificación al Reglamento Interno del Instituto Sonorense de Cultura y fue publicado en el boletín oficial del Estado el 14 de enero de 2019.

El 2 de octubre de 2017 de acuerdo a decreto de fusión se integraron a este Instituto los entes denominados Museo Sonora en la Revolución (MUSOR), Museo del Centro Cultural MUSAS y la Biblioteca Jesús Corral Ruiz.

Al cierre del mes de marzo de 2024, se enviaron las modificaciones al Decreto de Creación y se encuentran en validación de la Secretaría de Consejería Jurídica para posteriormente sea el ejecutivo del estado presente iniciativa de modificación al Decreto (Decreto Legislativo) ante el en Congreso del Estado y una vez aprobado sea publicado en Boletín del gobierno del estado de Sonora y una vez aprobado este el Reglamento Interior del Instituto Sonorense de Cultura para la administración 2021-2027 sea modificado y aprobado para su posterior publicación.

**2 Panorama Económico y Financiero**

Se informará sobre las principales condiciones económico-financieras bajo las cuales el ente público estuvo operando; y las cuales influyeron en la toma de decisiones de la administración; tanto a nivel local como federal.

En el presente ejercicio (2025) considerando las disposiciones del Decreto número 11 de presupuesto de Egresos del Gobierno del Estado de Sonora, para el ejercicios fiscal 2025, publicado el 27 de diciembre de 2024, y del la Ley número 160 de Austeridad del Estado de Sonora, publicada en edición especial en el Boletín del estado de fecha 27 de diciembre de 2019 y al depender de la proyección de ingresos prevista en la Ley, la expectativa económica para el Instituto Sonorense de Cultura es reservada; en este tenor se realizarán gestiones ante la Secretaría de Cultura para la recepción de recursos federales, a fin de coadyuvar con el desarrollo cultural en nuestro estado y así proporcionar mejores eventos y espacios culturales para el aprovechamiento de la Ciudadanía.

**3 Organización y Objeto Social**

Se informará sobre:

a) *Objeto social.*

De acuerdo al Decreto de creación el Instituto Sonorense de Cultura tiene las siguientes principales actividades:



ELABORÓ:



AUTORIZÓ



REVISÓ:

- 1) Diseñar, ejecutar, en su caso Programas y proyectos específicos de investigación, capacitación, creación, producción, difusión y promoción cultural en el Estado.
- 2) Contribuir a la difusión y comprensión del patrimonio y acervo cultural de la humanidad particularmente el de Sonora.
- 3) Realizar investigaciones, estudios y demás contendientes a difundir y preservar el patrimonio cultural de Sonora.
- 4) Fomentar, dirigir o administrar Museos, Archivos Históricos, teatros, auditorios, centros de educación artística e investigación, documentación y producción artística y artesanales, casas de cultura y establecimientos a fines así como la creación y apertura de nuevos centros y espacios culturales.
- 5) Formular y desarrollar todo tipo de labores editoriales, como libros, revistas, gacetas, folletos, discos flexibles y otras ediciones o publicaciones de información, experimentales, creación, producción y en general.
- 6) Formular y difundir a través de los medios de comunicación y difusión masiva de programas culturales que coadyuven al desarrollo de públicos más receptivos y críticos de la actividad y producción cultural.
- 7) Organizar, asesorar, impulsar, en su caso, coordinar a los grupos e individuos dedicados, establemente, a la producción, investigación y experimentación en acciones y proyectos culturales.
- 8) Apoyar a los municipios del estado y a otras entidades federativas, en la realización de programas o proyectos culturales.

c) *Ejercicio fiscal.*

El presente informe se presenta del periodo del 01 de enero al 30 de noviembre de 2025

d) *Régimen jurídico.*

El Instituto Sonorense de Cultura es un organismo descentralizado del Gobierno del Estado de Sonora, con personalidad Jurídica y Patrimonio Propios

e) *Consideraciones fiscales del ente: revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.*

El Instituto Sonorense de Cultura su régimen fiscal es Personal Moral con actividades no lucrativas.

Sus obligaciones fiscales son: Pago Provisional de ISR Retenciones por Salarios, por Servicios Profesionales y Simplificado de confianza, por Arrendamiento y Extranjeros, Declaración Informativa de Operaciones con Terceros.

f) *Estructura organizacional básica.*

El Instituto Sonorense de Cultura está integrado por la siguiente estructura:

- 000 Organismo de Control y Desarrollo Administrativo
  - 001 Organismo de Control y Desarrollo Administrativo
- 100 Dirección General
  - 101 Oficina de Dirección General
    - 01 Secretaría Particular
    - 02 Secretaría Técnica
    - 03 Unidad de Control Interno
  - 102 Departamento de Asuntos Jurídicos
    - 01 Unidad de Contratos y Convenios
    - 02 Unidad de Atención Legal
    - 03 Unidad de Transparencia y Acceso a Información
  - 103 Departamento de Planeación, Presupuesto y Evaluación
    - 01 Unidad de Programación y Presupuesto
    - 02 Unidad de Control y Seguimiento
    - 03 Unidad de Evaluación y Estadística
  - 104 Departamento de Información y Difusión Cultural
  - 105 Departamento de Fondos de Apoyo a la Cultura
  - 106 Departamento del Festival Alfonso Ortiz
  - 107 Departamento de Proyectos
  - 108 Departamento de Formación y Educación
  - 109 Departamento de Infraestructura Cultural
- 200 Coordinación de Artes
  - 201 Oficina de la Coordinación de Artes
  - 202 Departamento de Literatura y Bibliotecas
    - 01 Unidad de enlace con Red Estatal de Bibliotecas
    - 02 Biblioteca Modelo "Bartolomé Delgado de León"
    - 03 Ludoteca y Biblioteca Infantil
  - 203 Departamento de Artes Visuales
  - 204 Departamento de Cine
  - 205 Departamento de Música
    - 01 Orquesta Filarmónica de Sonora
    - 02 Banda de Música del Estado de Sonora
    - 03 Orquesta Juvenil de Sonora



ELABORÓ:



AUTORIZÓ



REVISÓ:

- 206 Departamento de Artes Escenicas
- 207 Departamento de Danza
- 208 Kiosco del Arte
- 300 Coordinación de Patrimonio Cultural
- 301 Oficina de la Coordinación de Patrimonio Cultural
  - 01 Unidad de Fondos especiales de Patrimonio
- 302 Departamento de Museos
  - 01 Museo Costumbrista de Sonora
  - 02 Museo Étnico de los Seris
  - 03 Museo Étnico de los Yaquis
  - 04 Museo de la Lucha Obrera "Cananea 1906"
  - 05 Museo Casa del General Álvaro Obregón
  - 06 Museo Silvestre Rodríguez
  - 07 Museo Regional de Historia
- 303 Departamento de Culturas Populares
  - 01 Centros de Cultura Mayos
  - 02 Centros de Cultura Yaquis
  - 03 Centros de Cultura Seris
- 400 Coordinación de Vinculación Cultural
- 401 Oficina de la Coordinación de Vinculación Cultural
- 402 Departamento de Festivales
- 500 Coordinación de Casas de la Cultura.
- 501 Oficina de la Coordinación de Casas de la Cultura
- 502 Casa de la Cultura Norte
- 503 Departamento de Talleres Artísticos
- 504 Unidad de Espacios de Casa de la Cultura
  - 01 Teatro de la Ciudad
  - 02 Teatro Íntimo "Xicoténcatl Gutiérrez"
  - 03 Sala Luis López Alvarez
- 600 Coordinación de Administración
- 601 Oficina de la Coordinación de Administración
- 602 Departamento de Contabilidad
  - 01 Unidad Auxiliar Contable
  - 02 Unidad de Contabilización Federal
  - 03 Unidad de Archivo Contable
  - 04 Unidad de Ingresos
  - 05 Unidad de Egresos
- 603 Departamento de Recursos Humanos
  - 01 Unidad de Procesos de Nómina
  - 02 Unidad de Administración de Personal
  - 03 Unidad de Desarrollo Organizacional y Capacitación
- 604 Departamento de Recursos Materiales
  - 01 Unidad de Compras y Licitaciones
  - 02 Unidad de Servicios Generales
  - 03 Unidad de Inventarios
  - 04 Unidad de Tecnologías de la Información
  - 05 Unidad de Protección Civil
- 605 Departamento de Archivo General
  - 01 Unidad de Archivo General
  - 02 Unidad SEVI
- 606 Departamento de Foros y Producción
- 700 Museo de Arte de Sonora
- 701 Museo de Arte de Sonora
- 800 Museo Sonora en la Revolución
- 801 Museo Sonora en la Revolución
- 900 Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz
- 901 Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz

g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fideicomisario.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
3



REVISÓ:

No aplica para este Instituto

#### 4 Bases de Preparación de los Estados Financieros

Se informará sobre:

- a) *Si se ha observado la normatividad emitida por el CONAC y las disposiciones legales aplicables.*

Los Estados Financieros están preparados de acuerdo a principios básicos de contabilidad gubernamental y determinan las bases de valuación y nivelación de la información financiera, así como los controles que establece la Ley General de Contabilidad Gubernamental emitidas por el CONAC y la aplicación de la normatividad estatal.

- b) *La normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación de los diferentes rubros de la información financiera, así como las bases de medición utilizadas para la elaboración de los estados financieros; por ejemplo: costo histórico, valor de realización, valor razonable, valor de recuperación o cualquier otro método empleado y los criterios de aplicación de los mismos.*

La base de medición para la elaboración de los Estados Financieros es a costo histórico.

- c) *Postulados básicos de Contabilidad Gubernamental (PBCG).*

Son los elementos fundamentales que configuran el Sistema de Contabilidad Gubernamental (SCG), teniendo incidencia en la identificación, el análisis, la interpretación, la capacitación, el procesamiento y el reconocimiento de las transformaciones, transacciones y otros eventos que afectan al ente público.

Los postulados sustentan de manera técnica el registro de las operaciones, la elaboración y presentación de los estados financieros; basados en su razonamiento, eficiencia demostrada, respaldo en legislación especializada y aplicación de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, con la finalidad de uniformar los métodos, procedimientos y prácticas contables.

- 1) Sustancia Económica
- 2) Entes Públicos
- 3) Existencia Permanente
- 4) Revelación Suficiente
- 5) Importancia Relativa
- 6) Registro e Integración Presupuestaria
- 7) Consolidación de la Información Financiera
- 8) Devengo Contable
- 9) Valuación
- 10) Dualidad Económica
- 11) Consistencia

- d) *Normatividad supletoria. En caso de emplear varios grupos de normatividades (normatividades supletorias), deberá realizar la justificación razonable correspondiente, su alineación con los PBCG y a las características cualitativas asociadas descritas en el Marco Conceptual de Contabilidad Gubernamental (MCCG) y sus modificaciones.*

Ley General de Contabilidad Gubernamental, Ley de Disciplina Financiera, Ley número 160 de Austeridad del Estado de Sonora, publicada en edición especial en el Boletín del estado de fecha 27 de diciembre de 2019, Ley de Acceso a la Información Pública del Estado de Sonora Ley 26 Orgánica del poder Ejecutivo de Sonora Reglamento Interior de la Secretaría de la Contraloría General Acuerdo vigente que establece disposiciones de racionalidad, austeridad y disciplina presupuestal, en el ejercicio del gasto Ley 68 de Obras Públicas del Estado de Sonora y su Reglamento Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y prestaciones de servicios relacionados con bienes muebles de la Administración Pública Estatal y su reglamento y reformas Ley del Presupuesto de egresos, contabilidad gubernamental y gasto público estatal y su reglamento, Guía para la formulación de los informes trimestrales de los programas-presupuesto del Gobierno del Estado Lineamientos emitidos por la Secretaría de Hacienda para la elaboración del anteproyecto del presupuesto, Decreto del presupuesto de egresos del año en curso, Acuerdo por que se emiten medidas y lineamientos de reducción, eficiencia y transparencia del gasto público del Estado, Manual de Normas y Políticas para el Ejercicio del Gasto Público del Gobierno del Estado.

- e) *Para las entidades que por primera vez estén implementando la base de devengado de acuerdo a la Ley de Contabilidad, deberán:*

- *Revelar las nuevas políticas de reconocimiento;*

No aplica para este Instituto.

- *Su plan de implementación;*

No aplica para este Instituto.

- *Revelar los cambios en las políticas, la clasificación y medición de las mismas, así como su impacto en la información financiera, y*

No aplica para este Instituto.

- *Presentar los últimos estados financieros con la normatividad anteriormente utilizada con las nuevas políticas para fines de comparación en la transición a la base devengado.*

No aplica para este Instituto.

#### 5 Políticas de Contabilidad Significativas



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
4



REVISÓ:

Se informará sobre:

- a) *Actualización: se informará del método utilizado para la actualización del valor de los activos, pasivos y Hacienda Pública/Patrimonio y las razones de dicha elección. Así como informar de la desconexión o reconexión inflacionaria.*

Los estados financieros del Ente Instituto Sonorense de Cultura han sido elaborados sobre la base de costo histórico, por lo tanto, no incluyen los efectos de la inflación en la información financiera.

- b) *Informar sobre la realización de operaciones en el extranjero y de sus efectos en la información financiera gubernamental, considerando entre otros el importe de las variaciones cambiarias reconocidas en el resultado (ahorro o desahorro).*

A la fecha de cierre del mes de noviembre de 2025, no se han realizado operaciones en el extranjero

- c) *Método de valuación de la inversión en acciones de Compañías subsidiarias no consolidadas y asociadas.*

No aplica para este Instituto.

- d) *Sistema y método de valuación de inventarios y costo de lo vendido.*

Inmuebles, maquinaria y equipo. Se registran al costo de adquisición; en el caso de los bienes donados, se considera el valor asignado por la institución donante, asimismo se está aplicando la depreciación de acuerdo al marco normativo.

- e) *Beneficios a empleados: revelar el cálculo de la reserva actuarial, valor presente de los ingresos esperados comparado con el valor presente de la estimación de gastos tanto de los beneficiarios actuales como futuros.*

Se sometió a autorización de los miembros del Consejo Directivo de este Instituto Sonorense de Cultura, autorizándose en acuerdo 10-XV-2019 de la XV acta de reunión ordinaria de Consejo Directivo celebrada el 30 de mayo de 2020 el inicio de la gestión de recursos ante la Secretaría de Hacienda estatal para la contratación del servicio de estudio actuarial de los trabajadores del Instituto Sonorense de Cultura con un costo de \$57,137.68, para tal efecto se procedió a enviar oficio número DG/2019/633 a la Subsecretaría de Egresos de la Secretaría de Hacienda solicitando los recursos por un monto de \$57,137.68 para contratar el servicio del estudio actuarial, a la fecha se informa que se están realizando las acciones correspondientes sobre el punto referente a la actualización de los beneficios de los empleados, cuyo documento se ostenta en el estudio actuarial de las pensiones de los trabajadores de este organismo, conforme al artículo 5, fracción v, de la Ley de Disciplina Financiera de las entidades federativas y los municipios. Estudio actuarial de las pensiones de los trabajadores de este organismo, conforme al artículo 5, fracción v, de la Ley de Disciplina Financiera de las entidades federativas y los municipios. Bajo tal tesitura, nos encontramos a la espera de la respuesta por parte del ISSSTESON, institución competente a las proyecciones de las pensiones de los trabajadores, que a bien notificamos y solicitamos el apoyo en que nos remita dicho estudio actuarial, a través de oficio No. CA-RH/2023/067. en caso de ser aplicable para el presente organismo.

- f) *Provisiones: objetivo de su creación, monto y plazo.*

No aplica para este Instituto, porque no se tiene creadas provisiones

- g) *Reservas: objetivo de su creación, monto y plazo.*

No aplica para este Instituto, en el presente ejercicio no se han creado reservas

- h) *Cambios en políticas contables y corrección de errores junto con la revelación de los efectos que se tendrá en la información financiera del ente público, ya sea retrospectivos o prospectivos.*

Al cierre del presente mes no se realizaron cambios y correcciones contables que tengan efecto de cambios en los tipos de operaciones.

- i) *Reclasificaciones: se deben revelar todos aquellos movimientos entre cuentas por efectos de cambios en los tipos de operaciones.*

Al cierre del presente mes no se realizaron reclasificaciones, que tengan efecto de cambios en los tipos de operaciones.

- j) *Depuración y cancelación de saldos.*

## 6 Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario

Este ente no lleva a cabo actividades con Moneda Extranjera.

Se informará sobre:

- a) *Activos en moneda extranjera.*

No aplica para este Instituto

- b) *Pasivos en moneda extranjera.*

No aplica para este Instituto

- c) *Posición en moneda extranjera.*

No aplica para este Instituto

- d) *Tipo de cambio.*

No aplica para este Instituto

- e) *Equivalente en moneda nacional.*

No aplica para este Instituto

Lo anterior, por cada tipo de moneda extranjera que se encuentre en los rubros de activo y pasivo.

Adicionalmente, se informará sobre los métodos de protección de riesgo por variaciones en el tipo de cambio.

## 7 Reporte Analítico del Activo

Debe mostrar la siguiente información:



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
5



REVISÓ:

| Concepto                                                      | Saldo Inicial           | Cargos del Periodo      | Abonos del Periodo      | Saldo Final             | Variación del periodo  |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| <b>ACTIVO</b>                                                 | <b>\$116,538,313.20</b> | <b>\$460,363,423.94</b> | <b>\$456,225,666.81</b> | <b>\$120,676,076.33</b> | <b>\$4,137,763.13</b>  |
| <b>Activo Circulante</b>                                      | <b>\$20,668,215.61</b>  | <b>\$460,184,190.10</b> | <b>\$453,967,384.00</b> | <b>\$26,885,021.71</b>  | <b>\$6,216,806.10</b>  |
| Efectivo y Equivalentes                                       | \$14,959,672.09         | \$208,985,254.66        | \$201,496,382.80        | \$22,448,543.95         | \$7,488,871.86         |
| Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes                    | \$76,511.52             | \$246,705,107.25        | \$246,603,385.41        | \$178,233.36            | \$101,721.84           |
| Derechos a Recibir Bienes o Servicios                         | \$5,632,032.00          | \$4,493,828.19          | \$5,867,615.79          | \$4,258,244.40          | -\$1,373,787.60        |
| <b>Activo no Circulante</b>                                   | <b>\$95,870,097.59</b>  | <b>\$179,239.84</b>     | <b>\$2,258,282.81</b>   | <b>\$93,791,054.62</b>  | <b>-\$2,079,042.97</b> |
| Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso | \$57,714,523.48         | \$0.00                  | \$0.00                  | \$57,714,523.48         | \$0.00                 |
| Bienes Muebles                                                | \$74,025,183.99         | \$179,239.84            | \$0.00                  | \$74,204,423.83         | \$179,239.84           |
| Activos Intangibles                                           | \$98,269.76             | \$0.00                  | \$0.00                  | \$98,269.76             | \$0.00                 |
| Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes    | -\$36,484,363.64        | \$0.00                  | \$2,258,282.81          | -\$38,742,646.45        | -\$2,258,282.81        |
| Activos Diferidos                                             | \$516,484.00            | \$0.00                  | \$0.00                  | \$516,484.00            | \$0.00                 |

a) Vida útil, porcentajes de depreciación y amortización utilizados en los diferentes tipos de activos, o el importe de las pérdidas por deterioro reconocidas.

| TIPO DE BIEN | CLAVE | % DEPRECIACIÓN. | NOMBRE DE LA CUENTA                              |
|--------------|-------|-----------------|--------------------------------------------------|
| 1241         |       |                 | MOBILIARIO Y EQ. DE ADMON.                       |
|              | 51101 | 10%             | Muebles de Oficina y Estantería                  |
|              | 51201 | 10%             | Muebles excepto de Oficina y Estantería          |
|              | 51501 | 33.30%          | Equipo de Computo y Tecnología de la Información |
|              | 51901 | 10%             | Otro Mobiliario y Equipo de Administración.      |
|              | 56501 | 10%             | Equipo de Comunicación y Telecomunicación        |
|              | 56902 | 10%             | Otros Bienes Muebles                             |
| 1242         |       |                 | MOBILIARIO Y EQ. EDUCACIONAL Y RECREATIVO        |
|              | 52901 | 20%             | Otro Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo  |
|              | 51301 | 20%             | Bienes Artísticos y Culturales                   |
|              | 52301 | 33.30%          | Cámaras Fotográficas y de Video                  |
|              | 52101 | 33.30%          | Equipo y Aparatos Audiovisuales                  |
|              | 51902 | 20.00%          | Mobiliario y Equipo para Escuelas y Laboratorio  |
| 1244         |       |                 | EQUIPO DE TRANSPORTE                             |
|              | 54101 | 20%             | Vehículo y Equipo de Transporte                  |

ELABORÓ:

AUTORIZÓ

|      |       |        |                                   |
|------|-------|--------|-----------------------------------|
|      | 54201 | 20%    | Carrocería y Remolques            |
| 1245 |       |        | <b>SOFTWARE</b>                   |
|      | 59101 | 33.30% | Software                          |
| 1246 |       |        | <b>MAQUINARIA Y OTROS EQUIPOS</b> |
|      | 56401 | 10%    | Sistemas de Aire Acondicionado    |
|      | 56701 | 10%    | Herramientas                      |
|      | 56601 | 10%    | Maquinaria y Equipo Electrónico   |

b) Cambios en el porcentaje de depreciación o valor residual de los activos.

No aplica para este Instituto

c) Importe de los gastos capitalizados en el ejercicio, tanto financieros como de investigación y desarrollo.

Al cierre del mes de noviembre de 2025, el Instituto Sonorense de Cultura presenta en el Estado de Situación Financiera un saldo de \$25,440,489.93 correspondiente al revalúo de inmuebles propiedad del Instituto. Dicho importe refleja la actualización del valor contable de los bienes inmuebles institucionales. Se encuentra pendiente de incorporación la información complementaria que será proporcionada por el área de Recursos Materiales, relativa a los montos actualizados de los bienes, ya sea por procesos de catastro o por revalúo, con el fin de mantener la razonabilidad y exactitud de los registros contables del patrimonio institucional.

d) Riesgos por tipo de cambio o tipo de interés de las inversiones financieras.

No aplica para este Instituto

e) Valor en el ejercicio de los bienes construidos por la entidad.

No aplica para este Instituto

f) Otras circunstancias de carácter significativo que afecten el activo, tales como bienes en garantía, señalados en embargos, litigios, títulos de inversiones entregados en garantías, baja significativa del valor de inversiones financieras, etc.

No aplica para este Instituto

g) Desmantelamiento de Activos, procedimientos, implicaciones, efectos contables.

No aplica para este Instituto

h) Administración de activos; planeación con el objetivo de que el ente los utilice de manera más efectiva.

En términos contables y administrativos, este Instituto mantiene mecanismos de control interno orientados a garantizar la transparencia, registro oportuno y adecuada aplicación de los recursos públicos. Entre estos controles se incluyen:

\* Conciliaciones y control de saldos bancarios, con revisión periódica de movimientos y documentación soporte.

\* Revisión y validación de documentos contables y presupuestarios, incluyendo formatos de altas, liberaciones y suficiencias presupuestarias.

\* Registro y seguimiento de actividades operativas mediante el Sistema Institucional de Registro de Actividades (SIRE).

\* Control y registro de consumo de combustible, a través de bitácoras de uso y mantenimiento del equipo de transporte.

\* Resguardo y control patrimonial de bienes muebles e inmuebles, mediante pases de entrada y salida, órdenes de compra, contratos y control de activos fijos.

\* Registro contable y presupuestal de las operaciones financieras mediante el Sistema de Administración y Análisis Gubernamental (SAAG.Net).

Estos procedimientos contribuyen a mantener la razonabilidad de la información financiera, la integridad de los activos institucionales y el cumplimiento de la normativa contable y presupuestaria aplicable.

Adicionalmente, se deben incluir las explicaciones de las principales variaciones en el activo, en cuadros comparativos como sigue:

a) Inversiones en valores.

No aplica para este Instituto

b) Patrimonio de Organismos Descentralizados de Control Presupuestario Indirecto.

No aplica para este Instituto

c) Inversiones en empresas de participación mayoritaria.

No aplica para este Instituto

d) Inversiones en empresas de participación minoritaria.

No aplica para este Instituto



ELABORÓ:



AUTORIZÓ



REVISÓ:

e) Patrimonio de Organismos Descentralizados de Control Presupuestario Directo, según corresponda.  
No aplica para este Instituto

#### 8 Fideicomisos, Mandatos y Análogos

Se deberá informar:

a) Por ramo administrativo que los reporta.

No aplica para este Instituto

b) Enlistar los de mayor monto de disponibilidad, relacionando aquéllos que conforman el 80% de las disponibilidades.

No aplica para este Instituto

#### 9 Reporte de la Recaudación

a) Análisis del comportamiento de la recaudación correspondiente al ente público o cualquier tipo de ingreso, de forma separada los ingresos locales de los federales.

| Tipo de Ingreso                                                  | Importe                 |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Productos                                                        | \$577.92                |
| Ingresos Propios (estatal)                                       | \$5,726,351.11          |
| Participaciones, aportaciones, convenios, incentivos (Federales) | \$0.00                  |
| Subsidio estatal                                                 | \$239,754,319.33        |
| Otros ingresos                                                   | \$20,289.88             |
| <b>Suma</b>                                                      | <b>\$245,501,538.24</b> |

b) Proyección de la recaudación e ingresos en el mediano plazo.

| 2026            | 2027            | 2028            | 2029            | 2030            |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| \$ 5,907,166.86 | \$ 6,389,191.68 | \$ 6,910,549.72 | \$ 7,463,392.00 | \$ 8,072,404.78 |

#### 10 Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda

a) Utilizar al menos los siguientes indicadores: deuda respecto al PIB y deuda respecto a la recaudación tomando, como mínimo, un periodo igual o menor a 5 años.

No aplica para este Instituto

b) Información de manera agrupada por tipo de valor gubernamental o instrumento financiero en la que se consideren intereses, comisiones, tasa, perfil de vencimiento y otros gastos de la deuda.

No aplica para este Instituto

#### 11 Calificaciones otorgadas

Informar, tanto del ente público como cualquier transacción realizada, que haya sido sujeta a una calificación crediticia.

No aplica para este Instituto

#### 12 Proceso de Mejora

Se informará de:

a) Principales Políticas de control interno.

Revisión de los documentos probatorios del ejercicio del gasto

Control para la emisión de pagos mediante formatos de solicitud de pago

Control de Pedidos para adquisición de materiales y servicios

Cumplimiento de la normatividad fiscal

Revisión de Nóminas

Control de salidas y entradas de visitantes y personal del ente

Bitácoras de consumo de Combustible, teléfono y uso de vehículos oficiales

Control de correspondencia recibida y enviada.

Registro de Ingresos y Egresos

Control de Activo Fijo

Control de reuniones de Consejo Directivo

Control de reuniones de COCODI e informes trimestrales

Control de reuniones de comité de ética e informes trimestrales

Control reunión del Comité de Adquisiciones



ELABORÓ:



AUTORIZÓ



REVISÓ:

b) *Medidas de desempeño financiero, metas y alcance.*

Con el propósito de dar cumplimiento al objetivo de este Instituto para el logro de las metas establecidas de acuerdo al Programa Anual; al cierre del mes de noviembre de 2025, se tiene un avance financiero del ejercicio del presupuesto del 83.30% respecto al presupuesto modificado y avance en las metas del 115% lográndose un impacto en las siguientes metas con el desarrollo de las siguientes actividades, que tuvieron mayor relevancia:

1. Se llevó a cabo la **40 Edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado 2025** realizado en el Pueblo Mágico de Álamos del 24 de enero al 01 de febrero. El festival fue inaugurado en presencia de Froylán Gámez Gamboa, Secretario de Educación y Cultura (SEC), en representación del gobernador de Sonora, Alfonso Durazo Montaña, la directora general del ISC, Beatriz Aldaco Encinas, el alcalde de Álamos, Samuel Borbón Lara y Carlos Torres Peña, representante del gobierno de Michoacán, estado invitado de honor, para dar inicio a esta gran celebración sonorense. Beatriz Aldaco Encinas, titular del organismo coordinador del festival, dio la bienvenida y ofreció un recorrido histórico por los inicios del Festival, destacando el trabajo, la voluntad y el compromiso de los sonorenses con la cultura como motor social. "El 40 aniversario" de la fiesta más grande del canto operístico y otros géneros musicales en todo México es el resultado de cuatro décadas de perseverancia, compromiso y deseos de conjuntar y ofrecer al pueblo una oferta artística tan diversa que colme todas las expectativas. En esta edición, se galardonó con la **Medalla Alfonso Ortiz Tirado** al tenor **Jesús León**; se entregó reconocimiento **Talento Joven** a la directora de orquesta **Esmirell Dórame Robles** y el reconocimiento al **mérito en enseñanza musical** fue entregado al cantador tradicional de tuburi **Antonio Grijalva Rodríguez**. En total se realizaron 150 actividades artístico-culturales, como son conciertos de gala en el Palacio Municipal, recitales de ópera, muestras de cine internacional, obras de teatro, recorridos escénicos, exposición, pabellón étnico y venta de artesanías. Estas actividades involucraron la participación de 750 artistas locales e internacionales con una inversión de 30 millones de pesos, una derrama económica de \$159,389,000.00 M.N., una asistencia de 104,866 personas y una ocupación hotelera de 94%. El Festival Alfonso Ortiz Tirado se ha convertido en un punto donde confluyen todos los estilos, todos los géneros musicales: Monsieur Periné, Edith Márquez, Jay de la Cueva, 3 de Copas, Andrés Sarre, Silvana Estrada y Kika Édgar, entre otros que dieron vida a los 11 foros del Festival.

2. Durante la 40 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado se otorgó el reconocimiento al **Mérito a la Enseñanza Musical** al maestro **Antonio Grijalva Rodríguez**, un maestro guarijío makurawe. Este acontecimiento marca un momento histórico para el festival, al ser la primera ocasión en que se distingue a un integrante de los pueblos originarios, resaltando así la valoración e inclusión de las culturas indígenas en un evento de gran relevancia.

3. El Pabellón étnico reafirmó su papel como un espacio fundamental tanto para la comercialización de artesanías y gastronomía tradicional como para el encuentro cultural entre los **pueblos originarios**, en un paradigma que aboga por la integración, la participación y la inclusión. El Pabellón étnico integró a **séis pueblos** originarios de Sonora, la Casa de la Cultura: **María Félix** ahora es el recinto que alberga este nuevo espacio. Desde la altura, el Pabellón étnico continúa siendo un punto de: gastronomía, artesanías, mesas de diálogo sobre los derechos de los pueblos originarios en el tema de patrimonio, danza, cantos y participaciones artísticas. "Se dio por segundo año consecutivo la mesa de derechos culturales, con un representante de cada uno de los pueblos originarios". En esta ocasión ellos conversaron sobre sus derechos culturales y debatieron lo que está escrito en las leyes.

4. En el marco del **Festival Ortiz Tirado**, se ofreció el **Foro para Infancias en La Alameda** donde se realizaron actividades dirigidas a niños y niñas. Entre las actividades destacadas se presentó la obra de teatro de títeres "Volar, Volar" por la compañía Lormiga Títeres. Esta puesta en escena narra la historia de Greta, una niña ingeniosa que busca alcanzar una estrella, transmitiendo un mensaje sobre la importancia de perseguir los sueños. Además del teatro para los infantes, en el **Museo Costumbrista** se vivió la **música con MuSax**, un ensamble de saxofones conformado por mujeres músicas, integrado por Irais Quiñones (sax soprano); Arlet Morán (sax alto); Alma Crescencio (sax tenor) y Natalia Espinosa (sax barítono), interpretando música popular de distintos géneros y épocas, predominando la música latinoamericana y el jazz.

5. En el **Jueves de Literatura y Arte**, se contó con una interesante presentación por parte del **Colectivo de Investigación Transvectorial**. En el conversatorio titulado 'Más allá de la máquina: hacia una inteligencia cosmotécnica', los especialistas guiaron a los asistentes a una reflexión profunda sobre el impacto de las tecnologías disruptivas en nuestra sociedad. Michell Giovanni Parra Alvarado, Juan Carlos Baena, Rossángel García Ramírez y Jesús Gutiérrez Córdova fueron los invitados para compartir su sabiduría, así como a todos los asistentes que hicieron posible este enriquecedor encuentro en la Biblioteca Pública Central 'Fortino León Almada'.

6. La **Galería Eusebio Francisco Kino** inauguró exposición fotográfica titulada "**A tempo**" para resaltar el legado artístico y cultural de la Orquesta Filarmónica de Sonora. Durante la inauguración, Carolina Ferrá, en nombre de la Directora General del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, junto a Juan Casanova y el maestro Eduardo Alarcón, rindieron un emotivo homenaje a este icono musical de Sonora.

7. La **Ruta del Arte** del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2025 homenajeó al pintor sonorense **Gustavo Ozuna** por sus 50 años de carrera artística. Esta propuesta incluyó una variedad de exposiciones y ventas de obras de 66 artistas y artesanos, tanto establecidos como nuevos talentos, en varios lugares del centro de Álamos.

8. En el marco de la **clausura** de las actividades de la **40 Edición FAOT 2025**, con la presencia de autoridades estatales y municipales. Durante el evento, se otorgó el reconocimiento al **Talento Joven 2025** a **Esmirell Dórame**, quien dirigió a la Orquesta Filarmónica de Sonora (OFS) como invitada en la apertura del concierto, quien agradeció a sus familiares y maestros por el apoyo recibido a lo largo de su carrera, en la que ha tenido la oportunidad de dirigir diversas orquestas y ensambles instrumentales y vocales, entre los que destacan la Orquesta de Cámara Opus 21, la Camerata UV y la Orquesta Filarmónica de Sonora. El tenor **Jesús León**, acompañado por la OFS bajo la batuta de Toby Purser, ofreció una destacada presentación y recibió la Medalla "Alfonso Ortiz Tirado 2025". Finalmente, el Secretario de Gobierno, **Adolfo Salazar Razo**, en representación del Gobernador Alfonso Durazo Montaña, otorgó el premio al ganador del FAOT 2025. Durante la clausura del FAOT 2025, con la presencia de autoridades estatales y municipales, se realizaron diversos eventos en Museo de Culturas Populares e Indígenas, el Dr. Pafnucio Antonio Ramos ofreció una conferencia sobre desplazamiento lingüístico; en el **Museo Álvaro Obregón**, **Abel "El Yoreme" Ramírez** y **Rita Amarillas** participaron en la promoción de la lengua mayo; en Bahía de Kino, el **Museo Comcaac** presentó música y tradiciones; el **MUSOR** organizó un conversatorio y exposición fotográfica sobre las creencias del pueblo mayo; en el **Museo Costumbrista de Sonora**, se exhibieron artesanía y música tradicional guarijía; y en el **Museo de los Yaquis**, se ofrecieron charlas con **José Luis Moctezuma Zamarrón** y **Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez** sobre la evolución y preservación de las lenguas indígenas. Además, se presentó el libro **Herbolario de La Tribu Yaqui** de Tonathiu Castro, destacando el uso de plantas medicinales en la cultura yaqui.

10. El Gobierno de Sonora, a través de la SEC y el ISC, anunció los finalistas del **Premio Estatal de Coreografía Beatriz Juvera 2025**. Las jornadas finales se realizarán el 22 y 23 de marzo en el Teatro de la Ciudad, donde los 12 proyectos seleccionados competirán ante un jurado y el público. El jurado, conformado por **David Barrón**, **Ruby Acosta** y **Pedro Núñez**, evaluó aspectos técnicos, estéticos y escénicos.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
9



REVISÓ:

11. En la **Biblioteca Pública Central Fortino León Almada** se celebró el **"X Aniversario del Taller de Letras de Cine"**, con una jornada llena de cultura y arte. Durante el evento, se llevó a cabo la inauguración de la sala Ricardo Rodríguez Mijangos, la exposición Caligramas de mujeres protagonistas de Luz Elena Salazar y un conversatorio con Ana Cristina Hernández Lira, quien compartió su visión y experiencia en el cine.
12. La **Galería Eusebio Francisco Kino de la Casa de la Cultura de Sonora** inauguró la exposición **"Manifestaciones cromáticas"**, presentada por la Academia de Arte Atelier con el apoyo del ISC. La muestra, caracterizada por su libertad creativa, reúne diversas expresiones artísticas, desde paisajes y retratos hasta arte figurativo y representación de animales. En la inauguración se contó con la participación de **Franco Trozká** líder de la Academia, **Carolina Ferrá** Coordinadora de Casa de la Cultura de Sonora y **Rocío Solís** del Departamento de Artes Visuales.
13. El programa **Martes de Fotografía** del ISC cumplió un año como un espacio de aprendizaje e intercambio para fotógrafos de todos los niveles. A lo largo de este tiempo, se han impartido charlas y talleres gratuitos con expertos que han abordado desde el manejo de la cámara hasta la creación de portafolios y la exploración de diversos géneros fotográficos. A partir de este año, el evento cambiará de sede a la **Galería Eusebio Francisco Kino** en la **Casa de la Cultura de Sonora**, manteniendo su acceso gratuito.
14. En la **Cineteca** se proyectó el documental **Peregrino de amor**, el cual permitió al público conocer la evolución del **Festival Alfonso Ortiz Tirado** y la vida del tenor que le da nombre. Dirigida por **Lázaro Grimaldi**, la obra presentó imágenes de archivo y testimonios que resaltaron la importancia del festival en la difusión de la ópera y la música clásica en México. Este evento reafirmó el valor del FAOT como un pilar cultural en Sonora y celebró el legado de Alfonso Ortiz Tirado.
15. En el **Museo Álvaro Obregón** se realizó la primera proyección del programa **"Girando por el Norte"**, la audiencia no solo disfrutó de una conmovedora historia en pantalla, sino que también fue parte activa del proceso: la proyección de la película es alimentada con la energía generada por pedales de bicicleta.
16. En el **Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora** como parte del ciclo de charlas **Acá en Sonora**, organizado por el ISC, el historiador **Juan Carlos Holguín** presentó la ponencia **Una mirada a la afrodescendencia y esclavitud en Álamos**. Destacó que, aunque el reconocimiento constitucional de los afromexicanos ocurrió hasta 2019, el 1.27% de la población mexicana se identifica como tal.
17. En la **Cineteca** se llevó a cabo el estreno de la película **"El águila y el gusano"**, en la que participa el actor **hermosillense Horacio Castelo**. Durante el evento, el elenco y el equipo de producción compartieron detalles sobre el proceso creativo y la importancia de la historia. Horacio Castelo, expresó su entusiasmo por formar parte de este proyecto y la emoción de presentar la película ante el público sonorense.
18. El **"XXV Encuentro de Autos Antiguos y Clásicos"**, celebrado en **Álamos**, reunió a más de 16 clubes de autos de distintas ciudades. Además de exhibir vehículos históricos, incluyó el **"Domingo de Color"**, una muestra artística, y música en vivo con Master 60. Con el apoyo del gobierno y ayuntamientos locales, el evento se ha consolidado como una tradición que promueve la cultura, la historia y el patrimonio vehicular de Sonora.
19. El **Museo Sonora en la Revolución** presentó la exposición **"Entre Luces y Sombras"** de la artista caborquense **Olga Ronquillo**. Esta muestra, caracterizada por su riqueza en líneas, matices y armonía visual, invita al público a explorar distintas formas de expresión artística.
20. En la **Biblioteca Pública Fortino León Almada** se realizó la edición de **Jueves de Literatura**, donde se llevó la celebración del décimo aniversario del libro **"Beatriz Juvera o la danza contemporánea en Sonora"** acompañados de **Beatriz Juvera** y **Juan Manuel Ruelas**.
21. El Departamento de Literatura y Bibliotecas continúa el programa de talleres en centros de reclusión: **"Letras libros libres"**. La Biblioteca Pública **Jesús Corral Ruiz** continúa sus talleres de: **"Desarrollando inteligencia emocional"**, **"Taller Lectura Braille"**, **"Pequeños grandes lectores"**, **"Creatividad infantil"**, **"Taller de creación literaria y fomento a la lectura"**.
22. El ISC y el **CECyTE Sonora** continúan con su histórico convenio de colaboración para promover el arte y la cultura entre las juventudes. El ISC participó en la **Jornada Comunitaria #CecyteContigo**, organizada en las oficinas estatales de **CECyTE Sonora**. La directora general, **Dra. Blanca Valenzuela**, agradeció el apoyo de diversas instituciones en beneficio de las familias trabajadoras y la comunidad.
23. Con motivo de la conmemoración del **Día Internacional de la Mujer** se realizaron diversas actividades como son: el programa "Jueves de Literatura y Arte" ofreció la charla "Charla entre mujeres, Comparsa Sonora: proceso creativo en relación con los pueblos originarios" también se ofreció charla entre escritoras sonorenses y estudiantes una colaboración entre el Colegio de Bachilleres del Estado de Sonora y el Instituto Sonorense de Cultura para promover la literatura entre las jóvenes estudiantes; así como la exposición pictórica "Reflejos de grandeza, la mujer que admiro" en el Museo Sonora en la Revolución.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
10



REVISÓ:

24. En este mes, la Orquesta Filarmónica de Sonora ofreció conciertos su **Primera Temporada de Música Orquestal 2025**. De igual forma, la Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora (OJUSSON) presentó **Ritmos y colores de América: Concierto de inicio de temporada**. Los conciertos se realizaron en el Teatro de la Ciudad de Casa de la Cultura de Sonora.

25. Se llevó a cabo en el Teatro de la Ciudad el **Premio Estatal de Coreografía Beatriz Juvera**, el evento presentó doce coreografías de jóvenes talentos y contó con la presencia de autoridades como la directora del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas y el coordinador nacional de danza del INBAL, Alonso Alarcón. Se reconoció a Beatriz Juvera por su legado, y los premios incluyeron Mejor Coreografía a Ana Luisa Beltrán, Mejor Iluminación a Emmanuel Pacheco, y premios a Mejor Intérprete Femenina y Masculino para Ana Paula Ornelas y Carlos Alexis Padilla, respectivamente. También se dieron menciones especiales a la obra "Cazar fantasmas".

26. Durante este mes se lanzaron los siguientes concursos literarios: **XXVII Concurso de Literatura Intersecundarias "Abigael Bohórquez"** en los géneros de cuento, poesía y ensayo, dirigido a niños y jóvenes de nivel secundaria; **XXIX Concurso Infantil de Creación Literaria "Profa. Enriqueta Montaña de Parodi"** en los géneros de cuento y poesía, dirigido a niños y niñas; y el **XXX Concurso Juvenil de Literatura "Profa. María Guadalupe Rico de Ramírez"** en los géneros de cuento, poesía y crónica dirigido a jóvenes.

27. El Gobierno del Estado de Sonora, a través de la SEC y el ISC, lanzó convocatoria del **III Concurso Juvenil de Cómic Sonorense "Antonio Sandoval"**, cuyo fin es proponer el arte para combatir la delincuencia. Podrán participar las y los estudiantes inscritos en planteles de instituciones educativas, públicas y privadas, de nivel secundaria, medio superior y superior del estado de Sonora.

28. El **Festival Francófono del Sur de Sonora 2025** se llevó a cabo del 19 al 22 de marzo en el Musor. Durante el evento, se realizaron exposiciones, visitas guiadas, proyecciones de películas francesas y muestras gastronómicas. También se organizó una rodada temática, se presentaron actividades culturales y se ofreció una velada con música, danza y cata de vinos, todo con el objetivo de fomentar el intercambio cultural y el aprendizaje del francés.

29. La Cineteca sonora, realizó el ciclo de cine **"Homenajeando a la mujer"** que promueve el talento femenino en el cine mexicano y se ofreció en el marco del Día Internacional de la Mujer. Además, se presentó una función especial dentro del ciclo **Mujeres, Cámara, Acción**, que incluyó una selección de siete cortometrajes realizados por cineastas sonorenses, entre los que destacó la proyección de "La curva de la vida", de Ana Cristina Hernández Lira.

30. Se lanzó convocatoria del **Programa de Apoyos a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMyC) 2025**, el cual convoca a agrupaciones indígenas, afrodescendientes y mestizas a participar con proyectos o intervenciones culturales que tengan como meta la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de sus localidades de origen.

31. El ISC lanzó convocatoria dirigida a la comunidad artística en general, a las instituciones educativas, a las y los promotores culturales de México y del extranjero, para participar en la **41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado, Álamos 2026**, a realizarse del 23 al 31 de enero del próximo año 41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado en Álamos, Sonora para el 2026.

32. El **17° Gran Maratón de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes** presentó la obra **"El Show de Bob Lavasuelos y el Señor Barrido"** en el Teatro de la Ciudad, ofreciendo una función llena de ingenio y humor.

33. Se llevó a cabo el proyecto **"Territorio Teatral"** con una variación de presentaciones teatrales en Hermosillo, Magdalena de Kino y Caborca, entre las actividades más destacadas, se presentó la obra **Proyectiles**, que sorprendió al público con su propuesta innovadora. Además, la mitología Comcaac fue representada en el **Teatro de la Ciudad**, brindando una experiencia cultural única.

34. La **Banda Sinfónica de Sonora**, bajo la dirección del Mtro. Renato Zupo Jiménez, inauguró su primera temporada de conciertos en el Teatro de la Ciudad, celebrando de manera especial el **45° aniversario de la Banda Sinfónica**.

35. El **Festival Francófono del Sur de Sonora 2025** se llevó a cabo del 19 al 22 de marzo en el Musor. Durante el evento, se realizaron exposiciones, visitas guiadas, proyecciones de películas francesas y muestras gastronómicas. También se organizó una rodada temática, se presentaron actividades culturales y se ofreció una velada con música, danza y cata de vinos, todo con el objetivo de fomentar el intercambio cultural y el aprendizaje del francés.

36. La Cineteca sonora, realizó el ciclo de cine **"Homenajeando a la mujer"** que promueve el talento femenino en el cine mexicano y se ofreció en el marco del Día Internacional de la Mujer. Además, se presentó una función especial dentro del ciclo **Mujeres, Cámara, Acción**, que incluyó una selección de siete cortometrajes realizados por cineastas sonorenses, entre los que destacó la proyección de "La curva de la vida", de Ana Cristina Hernández Lira.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
11



REVISÓ

37. Se lanzó convocatoria del Programa de Apoyos a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMyC) 2025, el cual convoca a agrupaciones indígenas, afrodescendientes y mestizas a participar con proyectos o intervenciones culturales que tengan como meta la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de sus localidades de origen.
38. El ISC lanzó convocatoria dirigida a la comunidad artística en general, a las instituciones educativas, a las y los promotores culturales de México y del extranjero, para participar en la **41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado, Álamos 2026**, a realizarse del 23 al 31 de enero del próximo año 41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado en Álamos, Sonora para el 2026.
39. El **17° Gran Maratón de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes** presentó la obra "El Show de Bob Lavasuelos y el Señor Barrido" en el Teatro de la Ciudad, ofreciendo una función llena de ingenio y humor.
40. Se llevó a cabo el proyecto "Territorio Teatral" con una variación de presentaciones teatrales en Hermosillo, Magdalena de Kino y Caborca, entre las actividades más destacadas, se presentó la obra Proyectiles, que sorprendió al público con su propuesta innovadora. Además, la mitología Comcáac fue representada en el Teatro de la Ciudad, brindando una experiencia cultural única.
41. La **Banda Sinfónica de Sonora**, bajo la dirección del Mtro. Renato Zupo Jiménez, inauguró su primera temporada de conciertos en el Teatro de la Ciudad, celebrando de manera especial el **45° aniversario de la Banda Sinfónica**.
42. El Instituto Sonorense de Cultura a través del programa Fomento a la Lectura realizó en conmemoración del **Día Internacional del Libro** con una serie de presentaciones de libros, tales como: "Esta boca es mía" Lectura de relatos del Taller de autobiografía de la Universidad de Sonora, la presentación del poemario "Mujer fragmentada" trabajos ganadores del Primer Concurso Estatal de Poesía del Centro Regional de Formación Profesional Docente de Sonora, además un "Maratón de lectura de obra" por Rosario Castellanos. Dicho evento fue realizado en la Plaza Bicentenario.
43. Se inauguró el escenario de la **31 Edición de Un Desierto Para la Danza en la Casa de la Cultura de Sonora**, donde el baile utiliza el movimiento del cuerpo como forma de expresión, aunada con la música, el performance, instalación y las artes visuales. Las danzas se presentaron durante nueve días consecutivos, del 22 al 30 de abril, **Día Internacional de la Danza**. Este importante encuentro de danza contemporánea reunió a 13 compañías de Sonora, otras regiones de México y Colombia.
44. El ISC celebró con entusiasmo el **Día de la Niña y el Niño** en la Casa de la Cultura de Sonora, a través de la Biblioteca Modelo Bartolomé Delgado de León. La jornada estuvo llena de actividades culturales, juegos, música y mucha alegría. Entre los momentos destacados estuvo la narración en Kamishibai por Rocío Blumenkron Vázquez "Kikío", así como presentaciones de teatro Lambe Lambe, también conocido como "la cajita mágica", que encantaron al público infantil. Además, la **Banda Sinfónica del Estado** ofreció un concierto especial en las escalinatas del recinto, con un repertorio pensado especialmente para las infancias.
45. En la Biblioteca Modelo Bartolomé Delgado de León se celebró el **Día Internacional del Libro** con diversas actividades de lectura. En el marco de esta jornada, se llevó a cabo la ceremonia por el 60 aniversario del Centro Cultural Jaime Torres Bodet del IPN, que incluyó la cancelación de una estampilla conmemorativa emitida por el Servicio Postal Mexicano. Además, se presentó el libro Christiano del autor Juan Enrique Ramos Salas.
46. El ISC sostuvo su primera reunión con autoridades tradicionales pimas en la sierra de Sonora. Asistieron Ofelia Lao Coyote, gobernadora Pima en Maycoba, María Montes Carrillo, gobernadora Pima de San Juan Diego de Yécora, Dolores Duarte, regidora étnica de Yécora y el padre David Beaumont, reconocido por más de 30 años de apoyo a la comunidad. Se abordaron las condiciones actuales del pueblo pima y se propusieron acciones para fortalecer su identidad, preservar su cultura y mejorar su bienestar. La directora del ISC, Beatriz Aldaco, reafirmó el compromiso del gobierno estatal con los pueblos originarios
47. El ISC en conjunto con la Fundación Arcángel A.C. y la Secretaría de Salud de Sonora, realizaron la **Gala Azul 2025**, con motivo del **Día Internacional de la Concienciación sobre el Autismo**. La gala incluyó un emotivo concierto de la Orquesta Filarmónica de Sonora, con la participación de niños y adultos neurodivergentes. El evento destacó por su enfoque inclusivo y su uso del arte para generar conciencia y apoyo hacia las personas dentro del espectro autista.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
12



REVISÓ

48. En la Galería Eusebio Francisco Kino, inicio el ciclo **"De lo Elemental a lo Complejo"** una travesía fotográfica de seis meses encabezada por el fotógrafo José de Jesús López, compartirán conocimientos desde lo básico hasta aspectos avanzados de la fotografía, incluyendo su evolución e integración con la inteligencia artificial.

49. La **Banda Sinfónica de Sonora**, bajo la dirección del Mtro. Renato Zupo, deleitó al público con el concierto **"Domingo Chill: Picnic Sinfónico"** en el nuevo foro del Bosque Urbano La Sauceda. Este agradable evento al aire libre, que tuvo lugar en un ambiente familiar y relajado, ofreció una selección de emblemáticas melodías del cine, transportando a los asistentes a través de las bandas sonoras más memorables.

50. En el **Museo de Arte de Sonora** se realizó la inauguración de la exposición **"Semana de Arte Contemporáneo"** un espacio diseñado para fomentar la creatividad, la expresión personal y la exploración de técnicas artísticas contemporáneas. Como parte de esta iniciativa, se desarrollan talleres dirigidos a niñas y niños, donde se impulsa el pensamiento crítico, la experimentación con diversos materiales y la libertad de expresión.

51. Se lanzó convocatoria del **Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) 2025**, el cual convoca a artistas, creadores, colectivos y grupos culturales a presentar proyectos en diversas disciplinas, se otorgan estímulos económicos para la realización de proyectos culturales que contribuyan al desarrollo artístico y la preservación del patrimonio cultural.

52. Se lanzó convocatoria del **Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICAS) 2025**, el cual convoca a personas creadoras, agrupaciones y empresas culturales que tengan como meta fomentar la producción, creación, formación y difusión de las artes, así como estimular la profesionalización de artistas, colectivos y empresas culturales en Sonora.

53. El **ISC** lanzó la convocatoria de la **Feria del Libro Sonora 2025 (FELISON)**. La invitación está abierta a la comunidad literaria, de investigación, bibliotecas, promoción de la lectura, gestión cultural, talleristas, editoriales, librerías, docentes, estudiantes y cualquier persona interesada en la promoción editorial y cultural. También se invita a librerías y editoriales a participar en el espacio de exposición y venta de libros.

54. Se celebró la premiación del **Concurso del Libro Sonorense 2024**, uno de los certámenes literarios más emblemáticos del estado, con más de 80 años de historia impulsando la creación y el talento literario en Sonora. Durante el evento, la directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco, destacó el incremento en el estímulo económico otorgado por el Gobierno estatal como respaldo a los escritores sonorenses. En esta edición, resultaron ganadores de \$250,000.00 pesos Daniel Avechuco Cabrera en la categoría de novela con *La caza*; Omar Bravo Peña en cuento con *Fuerza de gravedad*; Aziz Córdova Flores en poesía con *Satori*; Michel Giovanni Parra en ensayo con *Nunca fuimos humanos*. Paradojas y garantías de la constitución transhumanista; Daniel Serrano Moreno en dramaturgia con *Poeta vs poeta*; y Juan Miguel Valles en crónica con *El jardín que habitamos*. La premiación con una inversión de \$1,500,000.00 pesos, reafirma el compromiso institucional con el impulso a las letras sonorenses y la diversidad de voces que enriquecen la vida cultural del estado.

55. El **ISC** se reunió con autoridades tradicionales del **Pueblo Guarijío**, encabezadas por el gobernador Armando Enríquez Enríquez y mujeres artesanas, para atender necesidades como el impulso a la producción artesanal, la preservación de la lengua y la transmisión de saberes ancestrales. La directora del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco, reafirmó el compromiso del instituto con estas causas y anunció acciones como la creación de una Casa-Museo, el suministro de materiales y la inclusión de sus productos en la Red de Museos.

56. El **ISC** participó en **histórico encuentro de cultura y cine nacional en el Senado de la República**. La directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas atendió el acto inaugural por invitación de la senadora Beatriz Mojica Morga, presidenta de la Comisión de Cultura. Con esta participación, el **ISC** reafirma su compromiso con la articulación de esfuerzos a nivel nacional en favor de las industrias creativas, al tiempo que impulsa oportunidades para que el talento sonorense tenga una presencia relevante en escenarios cinematográficos de gran impacto. Además, se busca posicionar a Sonora como un **destino fílmico** atractivo para la producción cinematográfica nacional e internacional, y consolidar iniciativas de capacitación que permitan a la población sonorense integrarse activamente a la cadena de valor del cine.

57. Se celebraron los **50 años de la Sociedad Sonorense de Historia**, en Casa Uruchurtu donde se presentó el programa conmemorativo por sus primeras cinco décadas que incluye diversas actividades culturales para honrar y preservar el legado histórico de Sonora. También se anunció el programa **"Amigos de la Casa de la Uruchurtu"** que invita a la sociedad civil y empresarial a sumarse al mantenimiento del edificio.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
13



REVISÓ:

58 En la Galería Eusebio Francisco Kino se llevó a cabo el taller de **Creatividad y Pintura Experimental** por parte del Colectivo Espejismo Fragmentado reuniendo a 20 artistas drag, impartido por Dario Val como parte de su preparación para la **Segunda Exposición de Estilos de Arte Drag**.

59 A través de la Coordinación de Museos y la Coordinación de Artes Visuales, el ISC realizó múltiples actividades en Museo Sonora en la Revolución, MUSAS, Museo Costumbrista de Sonora, Museo de los Seris y el Museo de la Lucha Obrera, recintos de la Red Estatal de Museos del Instituto Sonorense de Cultura, donde se dieron visitas guiadas e impartieron talleres por el **Día Internacional de los Museos**.

60 En el **Museo Comcáac** inaugura exposición **"Mujeres entre Aves"**. Se honró con la presencia de integrantes de la comunidad comcáac y turistas. Con cantos tradicionales de la comunidad y el corte de listón, la exposición fue oficialmente abierta al público. Con esta exposición, el Gobierno del Estado de Sonora, a través del ISC, refrenda su compromiso con el impulso al arte como herramienta de inclusión, identidad y preservación ambiental, reconociendo el papel fundamental de las mujeres en la difusión del patrimonio natural y cultural del estado.

61 Se inauguró el **jardín etnobotánico "Sawali Seewam" en Cócorit**. Se contó con la presencia de Rossana Robinson Bours Muñoz y Jesús Rodolfo Robinson Bours, impulsores del proyecto desde el Centro Cultural Cócorit, junto a Ana Laura Aguilar Torres, directora del Centro Cultural Yo'o Joara y la directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, quien subrayó el valor del jardín como una herramienta educativa viva que promueve la apreciación del entorno natural y cultural del sur de Sonora. El nuevo espacio está conformado por siete colecciones temáticas, entre ellas plantas de uso medicinal, ritual, gastronómico, cactáceas, agaves, nopales, especies clave para polinizadores y una milpa viva, que en conjunto reúnen más de 440 ejemplares de 105 especies nativas, incluyendo siete que actualmente se encuentran en riesgo de extinción.

62 **Homenaje postal a la labor educativa de Rita Cetina Gutiérrez**. La ceremonia estuvo presidida por autoridades destacadas que mostraron su respaldo a este homenaje filatélico y cultural. Entre ellas, estuvieron presentes Hiram Hernández Álvarez, gerente estatal de Correos de México en Sonora; el filatelista Carlos Lucero Aja; la maestra Jessica De León Castellón, de la Escuela Secundaria General No. 13 "Heriberto Huerta Luna", y en representación de la directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, estuvo presente Ana Cristina Hernández Lira, responsable de Fomento a la Lectura en el ISC. **La cancelación de esta estampilla** no solo celebró la trayectoria de Rita Cetina, sino que también subrayó la importancia de la educación y la enseñanza como pilares fundamentales en la construcción del tejido social de Sonora.

63 La **Casa de la Cultura de Sonora** en Hermosillo se volvió una nueva **Zona SALVA**. Un espacio seguro para mujeres en situación de riesgo. La coordinadora estatal de SALVA, destacó que, gracias al impulso del gobernador Alfonso Durazo y del secretario de Seguridad Pública, Braulio Martínez Navarrete, el estado es pionero en la prevención, atención y seguimiento de casos de violencia familiar y de género. Por su parte, Beatriz Aldaco Encinas, directora general del Instituto Sonorense de Cultura, expuso que la Casa de la Cultura, recibe a una gran población de niñas, niños, jóvenes y adultos que diariamente acuden a sus instalaciones a estudiar diversas disciplinas artísticas. Gracias a la capacitación del personal, este recinto cultural también es un refugio de paz y apoyo frente a la violencia familiar y de género.

64 La Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora bajo la dirección del maestro Omar Nava, presentó el concierto "Entre árboles y danzas tradicionales" en el Teatro de la Ciudad. El concierto fue una muestra del talento juvenil sonorense y un recordatorio del poder transformador del arte como herramienta de identidad, inspiración y encuentro para la sociedad.

65 El ISC fue participante en el XXVIII edición del Festival Kino con la Exposición Colectiva Nacional de arte "Pintame Bonito", talleres de fotografía impartidos por Rocío Solís en la Casa de la Cultura de Magdalena de Kino donde se abordaron los fundamentos básicos de la fotografía y se presentó el proyecto "Los otros niños del Pític", la presentación musical de Fernando Ortiz y presentación de obra de teatro "El Chatarrero" para infancias y adolescencias. También se ofreció un concierto por parte de la Orquesta Filarmónica de Sonora.

66 El arte sonorense cruza fronteras con **"La Vida en Gris"** en Marruecos. Dirigida por Josian López, la película inauguró el **IX Festival de Cine** en español en Rabat, representando a México. Con producción de Denisse Durón y un elenco integrado por Erik Díaz, Carolina Molva, Lilo Durazo y Rodrigo Acuña, el filme destacó por su propuesta innovadora que se aleja de las narrativas tradicionales del cine nacional. Este proyecto fue apoyado con el **Estímulo Fiscal para la Cultura y las Artes del Estado de Sonora (EFICAS)**.

67 El arte, la lectura y la cultura viajaron hasta **San Pedro de la Cueva**. Durante la **Jornada Comunitaria "CECyTE Contigo"**, el ISC llevó a cabo un taller de fotografía y una dinámica de literatura, donde las y los estudiantes participaron activamente y ganaron libros como premio.

68 Se lanzó la convocatoria **"Recopilación de fotografías históricas de Bacanora"** se convoca a la comunidad en general a participar en la recopilación de fotografías con el objetivo de preservar y difundir su patrimonio cultural a través de una exposición fotográfica.

69 Se lanzaron las convocatorias de la 20 edición **Shorts México**, el festival de cortometrajes más grande de Iberoamérica, la convocatoria especial de producción cinematográfica **"Juan Bautista de Anza: 250 años de su expedición y su legado"** y la XII Convocatoria del fondo de apoyo a la producción de cortometrajes de Sonora **"Visiones del desierto 2025"**

70 El Instituto Sonorense de Cultura lanzó la convocatoria del **Concurso de Libro Sonorense 2025**, donde se invita a todos los escritores sonorenses a participar en esta edición presentando su obra en las categorías de: poesía, cuento, novela, ensayo, dramaturgia y crónica.

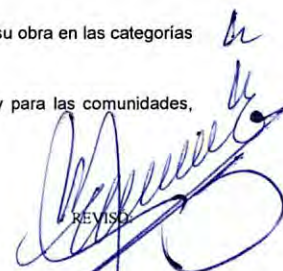
71 Se lanzó la **convocatoria del Estímulo para la Formación Audiovisual Independiente (EFAI)**, una iniciativa que impulsa procesos de formación no escolarizados, pensados desde y para las comunidades, especialmente en regiones donde no hay acceso a educación formal en el ámbito audiovisual.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ



REVISÓ

72 El ISC recibió un reconocimiento por su participación en el **20° Festival de Monólogos Teatro a Una Sola Voz 2025**. Luis Mario Moncada, coordinador nacional de Teatro del INBAL, entregó a la directora general Beatriz Aldaco una placa conmemorativa en honor al trabajo colaborativo y al impulso al teatro independiente. De las 14 obras que integraron el circuito nacional, dos fueron originarias de Sonora, reafirmando la presencia del estado en este importante corredor escénico que cumple dos décadas llevando voces, historias y arte a comunidades de todo el país.

73 En las instalaciones de Radio Sonora, se llevó a cabo la firma de **convenio de colaboración** entre la directora general del ISC, Beatriz Aldaco, y el director general de Radio Sonora, Tirso Amante. Este acuerdo marcó el inicio de una nueva etapa para la difusión del arte, la historia y el patrimonio sonorense. A través de esta colaboración, se reafirmó el compromiso de ambas instituciones por llevar la cultura a todos los rincones del estado, impulsando proyectos que fortalezcan la identidad y creatividad de las y los sonorenses.

74 Comenzaron las inscripciones a los **Talleres y Campamentos de Arte en el Verano** en múltiples recintos del ISC, como: Casa de la Cultura de Sonora, Kiosco del Arte, Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz, MUSOR, MUSAS y Plaza Bicentenario; donde se invita a los niños y niñas a explorar la creatividad y aprende nuevas técnicas en un ambiente inspirador y lleno de energía. Nuestros talleres están diseñados para todas las edades y niveles de experiencia.

75 En la Galería Eusebio Kino, la directora general del ISC, Beatriz Aldaco, y Epifanio Campoy, en representación de la Asociación Civil Misión Kateri, **firmaron un convenio de colaboración** con el objetivo de fortalecer la cultura en Sonora. La ceremonia contó con la presencia del padre David Beaumont, así como de Alejandro Aguilar Zeleny, Francisco Ramírez y Diana López Montiel. A través de esta alianza, ambas instituciones reafirmaron su compromiso con la promoción y preservación del patrimonio cultural de los pueblos originarios del estado.

76 La exposición **"Traslación Atemporal"** del artista, poeta y fotógrafo Mario Medina llegó al Consulado de México en Tucson como parte del programa de itinerancias del MUSAS. La muestra, integrada por 15 imágenes previamente exhibidas en Hermosillo, fue inaugurada con el objetivo de fortalecer los lazos culturales entre Sonora y Arizona, presentando al público del sur de Estados Unidos una propuesta visual cargada de poesía y profundidad. Esta colaboración entre el ISC y MUSAS representa un esfuerzo por llevar el arte sonorense más allá de las fronteras.

77 El Teatro al Aire Libre de La Saucedá fue el escenario para celebrar el **45 aniversario de la Banda Sinfónica del Estado de Sonora**, bajo la dirección del maestro Renato Zupo. El concierto de gala reunió a destacadas voces como Marybel Ferrales, María Li, Valeria Quijada, Christopher Roldán y Luis Castillo, acompañados por el Coro de la Universidad de Sonora y el Coro Jesús Li Cecilio. Desde Cabalgata de las valquirias hasta Nessun dorma, la música llenó la noche hermosillense con una atmósfera emotiva, conmemorando las raíces culturales del estado y el poder del arte colectivo.

78 La gran final y ceremonia de premiación del **Concurso Nacional de Canto Carlo Morelli 2025** se celebró en el Palacio de Bellas Artes, en la Ciudad de México, con la presencia de la directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, y del director de la Orquesta Filarmónica de Sonora, Eduardo Alarcón. Los ganadores —Génesis Moreno, Olymar Sandoval, Zyanya Domínguez y Raúl Morales— fueron anunciados como parte de la programación del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2026 en Álamos, fortaleciendo así el vínculo entre el canto operístico y el público sonorense.

79 El ISC llevó a cabo en Casa de la Cultura de Sonora el **cierre de temporada** de la **Orquesta Filarmónica de Sonora**, donde se pudo disfrutar del talento del solista Eduardo Vicente en la trompeta.

80 La Biblioteca Pública Central "Fortino León Almada" fue sede de la **presentación del libro "Tras la huella del ñandú"** del escritor Pablo Salazar López, obra ganadora del Premio Nacional de Cuento Juan José Arreola 2024. El evento, moderado por la directora general del ISC, Beatriz Aldaco, contó con los comentarios de Carlos Mal y la participación del autor, en una velada que celebró el talento narrativo y la fuerza de la palabra escrita.

81 MUSAS fue sede de la **"5ta Muestra de Cine: En Defensa del Territorio y el Agua"**, un evento que reunió a personas interesadas en el cine y el medio ambiente. A través de una cuidada selección de películas independientes, las y los asistentes pudieron reflexionar sobre la importancia de proteger los recursos naturales y valorar el cine como herramienta de concientización.

82 El Gobierno del Estado de Sonora, a través de la Secretaría de Educación y Cultura y el Instituto Sonorense de Cultura **convocó a jóvenes músicos mexicanos ejecutantes de instrumentos de orquesta sinfónica** como: flauta, oboe, clarinete, saxofón, entre otros, para integrarse a la Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora.

83 Se dieron a conocer los ganadores del **Segundo Concurso de Investigación Histórica de Sonora Samuel Ocaña García**. El ISC anunció a los tres talentosos investigadores que destacaron con sus trabajos.

84 El ISC sostuvo la primera reunión con representantes de asociaciones culturales, universidades y promotores para coordinar la participación de Sonora como invitado de honor en la **Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería 2026**. Encabezado por la directora general, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, el encuentro dio inicio a un esfuerzo colectivo para proyectar la riqueza literaria, científica y cultural del estado. Participaron instituciones como El Colegio de Sonora, Universidad de Sonora, CIAD, INAH, ITSON, la Sociedad Sonorense de Historia, la Asociación de Cronistas Sonorenses y Escritores de Sonora A.C.

85 La **Cineteca Sonora** fue sede de la inauguración de la **Segunda Exposición de Estilos de Arte Drag Sonorense de Espejismo Fragmentado**, en conjunto con el cierre de temporada de la Banda Sinfónica del Estado de Sonora. Esta actividad formó parte de la celebración del **Orgullo LGBT+ 2025**, que integró pasarelas, exposiciones, música en vivo y 12 espectáculos de variedad drag, destacando el arte, la identidad y la diversidad.

86 El Colegio de Sonora realizó el **"Taller de Cooperación Binacional"** en la Recuperación y Repatriación del Patrimonio Cultural, un espacio de diálogo y colaboración entre instituciones de México y Estados Unidos para proteger y devolver el legado cultural a sus comunidades de origen. El ISC se sumó a este esfuerzo en favor de la memoria, la identidad y el respeto a nuestras raíces.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
15



REVISÓ:

87 La **Muestra Estatal PECDA 2024** presentó una serie de actividades que dieron visibilidad al talento y la diversidad creativa de las y los beneficiarios del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico en Sonora. A lo largo de distintas sedes, como la Cineteca Sonora, la Biblioteca Modelo Bartolomé Delgado de León y el Teatro Íntimo Xicoténcatl Gutiérrez, se llevaron a cabo presentaciones multidisciplinarias que incluyeron literatura, artes visuales, videodanza y teatro.

88 El Instituto Sonorense de Cultura, a través del Museo Comcáac, celebró el Año Nuevo Seri en las comunidades de Punta Chueca y El Desemboque. Esta ceremonia ancestral honró el ciclo de la vida, el mar y la unidad comunitaria, reafirmando el respeto por las tradiciones del pueblo Comcáac.

89 En nuestros **Jueves de Literatura y Arte**, donde se realizan diversas actividades artístico-culturales, tuvimos la dicha de concluir la temporada con **"Biblioteca de lo probable: cuatro escrituras emergentes"**. Una velada enriquecedora con las autoras sonorenses Lux Bayliss, Leslie Ortega, Elvia Castro y Marijose Pesqueira Meizoso, moderadas por Julia Melissa Rivas Hernández. Esto en la Biblioteca Pública Central Fortino León Almada.

90 El ISC se reunió con autoridades del municipio de Bácum para impulsar el desarrollo cultural en la región. La directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, sostuvo un encuentro con el presidente municipal Serge Enriquez Tolano, con el objetivo de coordinar esfuerzos que fortalezcan la vida cultural del municipio. Durante la reunión se presentó el programa Escapadas Culturales "Yeu Kuakti", así como propuestas para promover las celebraciones tradicionales de la región.

91 El Gobierno de Sonora, a través del ISC, colabora en la integración del **jiak noki a Woolaroo**, plataforma de Google que permite conocer lenguas originarias mediante el reconocimiento de objetos. Esta innovación une tradición y tecnología para preservar el idioma de los ocho pueblos yaquis. La participación del ISC, a través del Laboratorio de Cultura Digital y en coordinación con Teodoro Buitimea, garantiza una representación auténtica del jiak noki.

92 El ISC conmemoró los **30 años del Museo Álvaro Obregón** con actividades culturales y académicas en Huatabampo, celebró tres décadas de historia, cultura y memoria en el sur de Sonora. Se llevó a cabo un programa especial que incluyó danzas tradicionales Yoreme-Mayo, el conversatorio **"Vida y obra del General Álvaro Obregón"** y la inauguración de una exposición fotográfica conmemorativa. Durante el acto protocolario, la directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, se reafirmó el compromiso de fortalecer los espacios dedicados a preservar el legado de figuras clave de nuestra historia.

93 Nuestra directora general, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, se reunió con Ricardo Revilla, director de Arte y Cultura de **Magdalena de Kino**, para coordinar acciones y potenciar la vida cultural del municipio. En el encuentro se abordaron proyectos clave para preservar la identidad local. También se exploró la posibilidad de contar con el apoyo del ISC para llevarlos a cabo, lo que fortalece la colaboración en la región.

94 Inició la transmisión de **SONOVERSO**, nuevo programa cultural coproducido por el Instituto Sonorense de Cultura y Televisión Educativa de Sonora, a través de la señal de Telemex. En su primer episodio, contó con la participación de la Mtra. Beatriz Aldaco, directora general del ISC, dando inicio a este espacio dedicado al arte, la cultura y el talento sonorense.

95 Se lanzó la convocatoria para la **"Creación de Murales Sonora 2025"**. Buscamos muralistas para plasmar en Yécora, Suaqui Grande, Benito Juárez, Bacerac, Ímuris, General Plutarco Elías Calles y Naco.

96 Durante la edición de **Martes De Fotografía** en la Galería Eusebio Francisco Kino, el fotógrafo Víctor M. Hurtado compartió consejos y técnicas sobre composición, elemento clave para lograr imágenes con intención, orden y fuerza visual. A través de ejemplos y guía práctica, se ofrecieron herramientas útiles para quienes buscan desarrollar una mirada fotográfica más consciente.

97 La directora general del ISC, Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, sostuvo un encuentro con el presidente municipal de **Quiriego**, Fredi Flores, para **fortalecer la colaboración en proyectos culturales** estratégicos. Se abordaron acciones clave en torno a recintos, festividades y pueblos originarios, reafirmando el compromiso con una Cultura Viva que impulse el desarrollo regional.

98 En la **Galería Eusebio Francisco Kino** de Casa de la Cultura de Sonora se inauguró la exposición **"Cartografía del Caos"** de la artista Kris Rah, una muestra que invita a recorrer territorios emocionales a través de líneas crudas y expresivas. La obra explora el cuerpo, la fragmentación y el caos interno desde una mirada íntima y contemporánea.

99 El **Museo de Arte de Sonora** se convirtió en la **Zona SALVA** número 3,123 del estado, gracias al trabajo conjunto entre la Secretaría de Seguridad Pública y el Instituto Sonorense de Cultura. Esta acción refuerza el compromiso del Gobierno de Sonora para ofrecer espacios seguros para niñas, adolescentes y mujeres. El personal de MUSAS ya cuenta con capacitación en protocolos de atención, sumándose a la red de protección activa.

100 Ciudad Obregón se convirtió en el epicentro del arte gráfico con la inauguración del **Primer Festival Nacional de Grabado "Héctor Martínez Arteche"** en el **MUSOR**. Con la presencia de Guadalupe Beatriz Aldaco Encinas, directora general del ISC, se celebró el legado del maestro Arteche en el marco del Día del Grabador y de su natalicio. El festival reunió a destacados artistas de todo México mediante exposiciones que exploran desde técnicas tradicionales hasta propuestas experimentales. Se inauguró la muestra **"Nuevas Técnicas de Grabado"**, con la participación de creadores de Sonora, Baja California y Querétaro, destacando la innovación en el arte gráfico contemporáneo. Además, el artista Ramón Mora ofreció una charla sobre la historia del acervo gráfico del ITSON, subrayando la evolución del grabado en la región y la huella perdurable de Arteche.

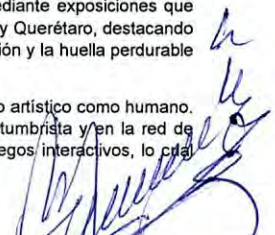
101 El Instituto Sonorense de Cultura a través de sus múltiples recintos, donde se llevaron a cabo **Talleres y campamentos infantiles de verano** con la finalidad de impulsar tanto el desarrollo artístico como humano. Estos estuvieron presentes en Musas, Casa de la Cultura de Sonora, Museo Sonora en la Revolución, Kiosko del Arte, Museo étnico de los Yaquis, Museo Álvaro Obregón y Museo Costumbrista y en la red de Bibliotecas del ISC. En este verano se impartieron talleres creativos en distintas disciplinas como música, guitarra, ukelele, teatro, danza, dibujo y pintura, fotografía, cine visitas guiadas, juegos interactivos, lo cual produjo un aprendizaje divertido y creativo.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
16



REVISÓ:

102 La Cineteca Sonora llevó a cabo el taller de cine "Luces, cámara, IA", como parte del programa de **Capacitación Artística y Cultural**. Este programa tiene como objetivo profesionalizar a quienes deseen desarrollar proyectos cinematográficos en la región, además durante todo el mes de julio conto con distintos ciclos de cine.

103 Se lanzo convocatoria para participar en el **Concurso de Transparencia en Corto Sonora 2025** y del **Premio de Contraloría Social Sonora 2025**, colaboración entre la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno con la Secretaría de Educación y Cultura y el Instituto Sonorense de Cultura desde la Sala Alejandro Parodi de la Casa de la Cultura de Sonora.

104 En el marco del programa Jueves de Literatura y Arte, se presentó el libro "**Ladrón de sueños**" de Karla Montijo en la Biblioteca Pública Central "Fortino León Almada", acompañada por Sylvia Manríquez y Esteban Domínguez.

105 La directora general del ISC, Beatriz Aldaco, dialogó con el presidente municipal de **Quiriego**, Fredi Flores, para estrechar lazos de colaboración sustentable y estratégica, donde se abordaron proyectos clave para el desarrollo cultural de sus recintos, festividades y pueblos originarios. De esta manera, seguimos comprometidos con la transformación de la Cultura Viva en la entidad.

106 La directora general del ISC, Beatriz Aldaco, estuvo presente en las **Fiestas Tradicionales de la Virgen del Carmen** en Paredoncito, municipio de Benito Juárez, acompañando a la comunidad en esta celebración llena de fe y arraigo.

107 Se lanzó la convocatoria para la "**IV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA JAVIER REMÍREZ LIMÓN**". Se busca visibilizar y valorar el talento fotográfico nacional y regional, y fortalecer el acervo cultural.

108 El Gobierno de Sonora a través del ISC llegó a **Oaxaca** como estado invitado a la **Feria Intercultural de Escritura y Lectura de Oaxaca "FIELO"**, donde Sonora realizó, presentaciones de escritores sonorenses, conversatorios sobre lenguas originarias, poesía y cantos en voz de sus autores, actividades creativas para niñas y niños, así como talleres de pintura facial comcáac. Con el liderazgo del gobernador Alfonso Durazo Montaño, Sonora suma ya 10 participaciones en festivales culturales internacionales, consolidándose como un referente cultural activo y plural.

109 La Orquesta Filarmónica de Sonora inauguró su **Segunda Temporada 2025** en el Teatro de la Ciudad de la Casa de la Cultura de Sonora, bajo la dirección de Eduardo Alarcón, el público disfrutó de un programa extraordinario con la Sinfonía núm. 1 en Re mayor de Charles Gounod y la Sinfonía en La mayor de Camille Saint-Saëns. Una velada que reafirma el compromiso de Sonora con la música y el arte.

110 El **Museo de los Yaquis** llevó a cabo la celebración por su **40 aniversario**. Durante una semana el museo realizó actividades gratuitas que honran la historia y el legado cultural de este espacio en Cócorit. Donde se llevaron a cabo exposiciones fotográficas, conversatorios y eventos de danza tradicional.

111 El ISC presentó su **Archivo Histórico** en la Biblioteca Pública Central Fortino León Almada. Este espacio estará dedicado al resguardo, conservación y digitalización de los acervos históricos que custodia la institución. Un legado vivo que fortalece nuestra identidad y amplía el acceso a la cultura.

112 En el marco del **III Festival del Río Yaqui** la directora general del ISC, visitó Ónavas. En un encuentro con la alcaldesa Verónica Valenzuela, la acompañó en actividades culturales como presentaciones editoriales, muestras gastronómicas, callejoneadas y develaciones de placas conmemorativas de recintos representativos de la localidad. Fue una jornada que reafirma el compromiso del ISC de acompañar y fomentar las expresiones culturales de las comunidades de Sonora.

113 El Instituto Sonorense de Cultura, llevo a cabo la **entrega de 20 cajas, 4 atados de libros y 5 paquetes de revistas** con el fin de contribuir al acervo del **Centro de Readaptación Social Número 1 en Hermosillo**. Esta donación fue gestionada por el responsable del Archivo Histórico y Fotográfico del ISC, Juan Casanova, con el valioso apoyo del bibliotecario Ovidio Méndez Urías, de la Biblioteca Pública Central "Fortino León Almada".

114 El Instituto Sonorense de Cultura celebró el **fin de cursos en el CERESO de Hermosillo con una presentación artística**. Cincuenta personas privadas de la libertad, que participan en programas de capacitación laboral y artística, mostraron su talento en un evento que incluyó un coro y la obra de teatro Don Juan Tenorio. Desde hace dos años, el Departamento de Literatura del ISC ha trabajado con estos grupos, ofreciendo talleres de lectura, escritura creativa y resolución de conflictos a través del diálogo.

115 El Instituto Sonorense de Cultura inauguró dos nuevas **exposiciones en la Galería Eusebio Francisco Kino**, ubicada en la Casa de la Cultura de Sonora. Se trata de las muestras fotográficas "Recintos sacros", de Víctor M. Hurtado, y "Los Oficios del Centro", de Gabriel Heredia. La inauguración fue un evento concurrido que reunió a amigos, familiares, colegas fotógrafos y a los protagonistas de las obras.

116 En los **Jueves de Literatura y Arte**, se presentó la revista cultural Yuku Jeeka, con sus números 113, 114 y 115. Publicada por la Agrupación para las Bellas Artes (Apalba), esta revista se especializa en poesía, narrativa, ensayo, crónica, reseñas y artes visuales, con un énfasis particular en la creación del sur de Sonora.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
17



REVISÓ:

117 El ISC sigue con su **presencia en los municipios**, muestra directora se reunió con el presidente municipal de **San Javier**, José Alberto Alday, para fortalecer la colaboración institucional y fomentar el desarrollo cultural en la región.

118 El maestro Eduardo Alarcón, director titular de la Orquesta Filarmónica de Sonora, representó al Instituto Sonorense de Cultura en el **Petro Fest 2025**. Al frente de la Orquesta Sinfónica de **Durango**, ofreció un concierto memorable en el histórico Teatro Victoria. El programa, que incluyó piezas de Beethoven, Koželuch y Chopin, no solo deleitó al público, sino que también reforzó los lazos culturales entre Sonora y Durango.

119 La explanada de la **Casa de la Cultura de Sonora** se convirtió en el hogar de la exposición "**Juguetes y Máscaras**". La muestra presenta una interesante combinación de piezas del Museo de la Casa de la Cultura Leonardo Valdez Esquer, de Etchojoa, y creaciones artísticas de Katherine Callingham, Ana Anaya y Lizeth Barriga.

120 El ISC a través de una vibrante fiesta de unidad y orgullo cultural, el **Día Internacional de los Pueblos Indígenas** se conmemoró en el Foro al Aire Libre de La Saucedá. Comunidades como la Yoreme-Mayo, Yoeme-Yaqui, Macurawe-Guarjijos, Ooba-Pima, Tohono O'odham, Kikapú, Cucapá, N'dee, Triqui y Comcáac se unieron para compartir su herencia a través de la música, la danza, el canto, la poesía, las artesanías y los sabores tradicionales. Esta celebración no solo mostró la riqueza de sus raíces, sino que también reforzó la convivencia intercultural y el compromiso de preservar sus valiosas tradiciones.

121 el marco del **Día del Cine Mexicano**, el ISC dio a conocer los resultados de dos importantes convocatorias de cine. Se trata de la XII Convocatoria del Fondo de Apoyo a la Producción de Cortometrajes de Sonora, Visiones del Desierto 2025 y de la Convocatoria Especial de Producción Cinematográfica, Juan Bautista de Anza, que conmemora los 250 años de su expedición y legado.

122 Nuestra directora general continuó su recorrido por los municipios del estado. Durante su visita a **La Colorada**, se reunió con el presidente municipal, Fernando Vidal, para dialogar sobre futuras iniciativas que enriquezcan el desarrollo cultural y artístico de la localidad.

123 El telón del Teatro de la Ciudad se abrió para el gran final del **Campamento de Verano 2025 de la Casa de la Cultura de Sonora**, poniendo fin a tres semanas de intensa creatividad y aprendizaje. Los alumnos, llenos de entusiasmo, demostraron lo aprendido en las áreas de danza, teatro, música, artes plásticas, cine y literatura, regalando al público una muestra de su talento.

124 El Parque Infantil se llenó de magia con la llegada de las **Juntadas Mágicas Culturales de Alas y Raíces Sonora**. Como parte de la jornada, se presentó la puesta en escena "La Ventana de Sofi", una obra de la compañía El Relajo Teatro.

125 El Kiosco del Arte Pític, recibió directamente desde Veracruz, la obra "**La Pirata**" que ofreció una función especial en Hermosillo. Esta puesta en escena, que combinó teatro, títeres y aventuras, estuvo diseñada para el disfrute de toda la familia.

126 En la Cineteca Sonora, se presentó "**Memoria de un cuerpo desplazado**", un premiado cortometraje de la cineasta local Mariana Mendivil. Aclamada a nivel internacional, esta obra explora las complejidades de la migración, la identidad y el sentido de pertenencia, demostrando la calidad del talento cultural de Sonora.

127 El Instituto Sonorense de Cultura llevó a cabo la **proyección del documental "Jesús Liera y Cecilio: un legado operístico desde Sonora"** en el Auditorio del **Congreso del Estado**. Esta presentación forma parte de las actividades derivadas del convenio de colaboración entre ambas instituciones.

128 El arte, como un verdadero refugio de paz, es la herramienta que el ISC utiliza para construir entornos seguros para la niñez. Con una campaña inédita de prevención de la violencia sexual infantil, a través de la **Cineteca Sonora**, **presentó una serie de cortos animados y materiales didácticos**. Estos recursos, que invitan a reflexionar y sensibilizar, estarán disponibles para niñas, niños, familias y docentes de Sonora. Con esta iniciativa, el ISC reitera su compromiso: la cultura tiene el poder de transformar, proteger y asegurar un futuro de dignidad, amor y seguridad para todos.

129 Como parte del programa "**Martes de Fotografía**", el ISC regresó al Centro de Asistencia Social María López Rodríguez. La fotógrafa Vanessa Ochoa convivió con los asistentes, en su mayoría personas mayores "abuelitos", compartiendo una charla sobre retrato. Para hacer la experiencia aún más especial, realizó sesiones fotográficas y los invitó a decorar sus propias imágenes con brillos y diamantina, lo que convirtió cada retrato en una obra de arte irreplicable.

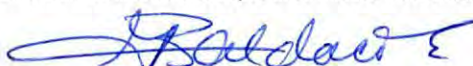
130 El ISC inauguró la edición **31 Festival de la Imagen en Sonora: Fotoseptiembre 2025**, con gran entusiasmo inició en Hermosillo Fotoseptiembre en el **MUSAS**, un encuentro que celebró el poder de la fotografía como arte, memoria y expresión contemporánea. Las exposiciones de Alejandra Platt, Olivia Vivanco e Isaías Parra abrieron un espacio de diálogo en torno a la imagen, acompañadas de la energía escénica del Núcleo Antares, en su programa artístico-cultural ofrece 106 actividades entre las cuales destacan exposiciones, charlas, conversatorios, conferencias magistrales y talleres, que se realizarán en 32 municipios del estado, Agua Prieta, Altar, Arizpe, Átil, Bacadéhuachi, Bacerac, Bavispe, Benito Juárez, Benjamin Hill, Caborca, Cananea, Carbó, Cucurpe, Empalme, Hermosillo, Huatabampo, Magdalena de Kino, Mazatlán, Naco, Nacoziari de

131 El Instituto Sonorense de Cultura, a través de Casa de la Cultura, realizó el **Festival Patrio**, con el objetivo de preservar y difundir nuestras tradiciones mediante expresiones artísticas como la música y danza que fortalecen el espíritu de identidad nacional.

132 La **Orquesta Filarmónica de Sonora**, continúa su Segunda Temporada 2025, por lo cual realizó **concierto especial de música mexicana**, bajo la dirección del Mtro. Eduardo Alarcón.



ELABORÓ:



AUTORIZO  
18



REVISÓ

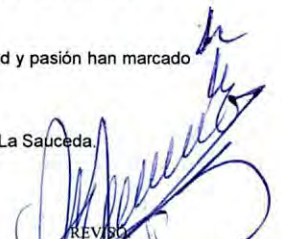
- 133 El ISC a través del **Museo de los Seris**, llevo a cabo un **taller de artesanías**, donde los asistentes aprendieron y conectaron con la riqueza cultural del pueblo Comca'ac. En el Taller Joyería Artesanal, se ofrecieron las técnicas tradicionales para dar vida a sus propias creaciones.
- 134 El ISC a través de **Casa de la Cultura** lleva a cabo el **Festival Patrio** donde se celebraron nuestras tradiciones durante el Festival Patrio, donde se disfrutó de música, danza y el espíritu mexicano que nos une, donde no pudieron faltar los antojitos mexicanos, donde alumnos y maestros de nuestros talleres nos deleitaron con su talento, regalándonos un momento lleno de orgullo y tradición.
- 135 El ISC en su cuarta visita al **Centro de Asistencia Social para Adultos Mayores Ana María López Rodríguez**, la fotógrafa Amy Isaís impartió el taller **"Luz que recuerda, taller sensorial para personas mayores"**, donde las y los asistentes exploraron la fotografía desde la memoria y los sentidos.
- 136 **MUSAS** invitó a disfrutar de su **Cineclub** con la proyección de dos documentales imperdibles: **Home is Somewhere Else** (2014), de Carlos Hagerman y Jorge Villalobos, y **El cielo es muy bonito** (2022), de Aracely Méndez.
- 137 Los miembros del **Martes de Fotografía** se reunieron en Plaza Metrocentro para experimentar con sus cámaras y capturar la esencia de las poses y composiciones. La sesión fue guiada por Luis Escárrega con la participación especial de Claudia Soto.
- 138 Sonora recibe con orgullo el **IV Encuentro de Museos ICOM 2025**. El ISC a través del **Museo de Arte de Sonora**, inauguró este encuentro internacional, enfocado en tres ejes curatoriales: crisis climática, migración y frontera, y binacionalidad. Este encuentro, fue un espacio para la construcción de justicia social, resiliencia ambiental y el fortalecimiento de vínculos transfronterizos.
- 139 El Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora, llevo a cabo la inauguración de la exposición fotográfica **Mujeres de fuego, Mujeres de nieve**, de David Beaumont Pfeiffer quien ha dedicado más de 20 años a documentar a las diversas comunidades indígenas de la región de Yécora y sus alrededores. Su trabajo se enfoca en capturar la esencia de estas comunidades, con especial énfasis en las mujeres.
- 140 El ISC a través realiza el **Primer Tianguis del Libro Usado de El Estanquillo de las Letras** (TLUE 2025), un espacio para encontrarnos entre libros, lectores y cultura en el corazón de Hermosillo.
- 141 El Instituto Sonorense de Cultura respalda el **3er Encuentro de Cantautores en Cócorit**, realizado en honor a Agustín Flores "El Caldito", con el propósito de reconocer y promover el talento musical sonorense en un espacio de expresión artística.
- 142 En el Marco del Festival Fotoseptiembre, El ISC llevo a cabo la inauguraron en la Casa de la Cultura de dos exposiciones, en la Galería Eusebio Francisco Kino abrió sus puertas a la exposición: **"La Calle Desde Adentro"**, de Alejandro Gutiérrez, mientras que en la Plaza Central se exhibe **"Cocineras Tradicionales"** de Yolanda Jaramillo.
- 143 El ISC brinda espacio para llevar a cabo el encuentro de **Espejismo Fragmentado** en la Biblioteca Pública Central Fortino León Almada, Hermosillo. El Conversatorio **"El maquillaje como herramienta de transformación"** reunió a Andrés Lugo "LaFemme Visage", Esmeralda Trujillo "ArtemMiss" y Meme García, moderados por Queenmi Grant, para compartir cómo el maquillaje puede convertirse en un lenguaje de expresión y creación artística.
- 144 El Gobierno del Estado de Sonora, a través del Instituto Sonorense de Cultura llevó a cabo gran **Programa de las Fiestas Patrias**, donde se realizaron distintas presentaciones artísticas, caravana artística, animación callejera, entre las que destacan el **Concierto de la Banda Sinfónica del Estado de Sonora**,
- 145 En el marco del Festival Fotoseptiembre, la Mtra. Beatriz Aldaco, inauguró la exposición fotográfica **"Esto es Bacanora"**, en el **Museo de Bacanora**, resultado del concurso de fotografía histórica que recopiló entrañables imágenes del municipio.
- 146 La **Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora**, bajo la batuta de Omar Nava, realizó una velada donde la **música mexicana** se viste de gala. Con la voz del tenor Adrián Lozano, revivió el sentimiento y la grandeza de compositores como Consuelo Velázquez, Agustín Lara, Tata Nacho y J.P. Moncayo.
- 147 El ISC visitó **San Miguel de Horcasitas**, donde Amy Isaís impartió el **Taller de fotografía con celular** a estudiantes de primaria y secundaria, quienes aprendieron teoría en la Biblioteca Juan de Dios Bojórquez y pusieron en práctica sus nuevas habilidades recorriendo los alrededores del pueblo.
- 148 El **Museo Comca'ac conmemoró 40 años de trayectoria** como un espacio vivo de identidad, memoria y tradición. Esta celebración reunió expresiones artísticas y culturales música, danza y gastronomía, que fortalecen y preservan nuestras raíces.
- 149 El Instituto Sonorense de Cultura en colaboración con el Ayuntamiento de San Miguel de Horcasitas, llevo a cabo las **Fiestas Patronales de San Miguel Arcángel 2025**, donde se conmemoran 250 años de la ruta de Juan Bautista de Anza con un mural y un conversatorio en su honor.
- 150 El Instituto Sonorense de Cultura, en colaboración con la Universidad de Sonora y el Ayuntamiento de Benjamin Hill, **celebraron la vida y obra de Cutberto López Reyes**, cuya creatividad y pasión han marcado más de 40 años de historia en el teatro sonorense.
- 151 El ISC continua con las **Juntadas Mágicas Culturales del Programa Alas y Raíces Sonora 2025**, donde se llevó a cabo la presentación escénica infantil "Carpamundi", en Bosque Urbano La Sauceda.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
19



REVISÓ

152 EL ISC llevó a cabo la **Ceremonia de Premiación del Segundo Concurso de Investigación de Historia de Sonora "Samuel Ocaña García" 2025**, reconociendo el talento y la pasión por la historia sonorense. Donde el primer lugar se llevó un monto de \$500,000.00 pesos.

153 El ISC realizó el festejo del **45 Aniversario de la Casa de la Cultura** donde se llevó a cabo un nutrido programa de actividades del 04 al 23 de octubre, donde se pudo apreciar la muestra de danza, cine, teatro, música y artes visuales de talleres artísticos, recital de piano, dos conciertos de la Orquesta Filarmónica de Sonora y la Banda Sinfónica del Estado de Sonora.

154 El ISC llevó a cabo la inauguración del **21º Festival Luna de Montaña** realizado del 9 al 11 de octubre celebrado en **Huachinera**. Con un programa de 25 eventos artísticos culturales entre exposiciones de escultura y pintura, talleres de danza contemporánea, literatura y teatro. Con un total de 2,090 asistentes, se ofreció al público un nutrido programa.

155 Se llevó a cabo la rueda de prensa del **Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2026**, se anunció la celebración del **41º aniversario** de este magno evento, que se llevará a cabo del 23 al 31 de enero en Álamos, Sonora. Con la presencia del gobernador Alfonso Durazo, el embajador del Reino de Marruecos en México, Abdelfattah Lebbar, la gobernadora de Aguascalientes, María Teresa Esquivel, el secretario de Educación y Cultura, Froylán Gámez Gamboa; el alcalde de Álamos, Samuel Borbón; la directora general del ISC y coordinadora general del festival, Beatriz Aldaco Encinas. El festival contará con la participación de artistas de talla nacional e internacional, incluyendo a Marta Sánchez. La soprano Aiylin Pérez será galardonada con la Medalla Alfonso Ortiz Tirado 2026. Además, Aguascalientes y Marruecos serán el estado y país invitados de honor, respectivamente, aportando su riqueza cultural al festival. El gobernador Alfonso Durazo destacó la inversión de 25 millones de pesos para la realización del FAOT 2026 y estimó la asistencia de alrededor de 90 000.

156 En la celebración oficial del **Día Mundial del Turismo**, la directora general del Instituto Sonorense de Cultura, Mtra. Beatriz Aldaco Encinas, recibió un reconocimiento por la destacada labor del **Museo Sonora en la Revolución** de Ciudad Obregón. El galardón, entregado por el secretario de Turismo, Roberto Gradillas Pineda, subraya la sobresaliente aportación del MUSOR al turismo cultural del estado. Este logro, que fortalece la identidad y promueve la riqueza cultural de Sonora, refrenda al MUSOR parte de la Red Estatal de Museos a cargo del ISC como un pilar fundamental en la oferta turística y cultural de la entidad.

157 El Gobierno del Estado de Sonora junto a la Secretaría de Educación y Cultura (SEC), el Instituto Sonorense de Cultura, el DIF Sonora, Radio Sonora y el Bosque Urbano La Saucedá, llevaron a cabo el **Festival del Día de Muertos** en el Parque Infantil, en la capital sonorense. Con la presencia del titular de la SEC, Froylán Gámez Gamboa, la directora general del ISC, Beatriz Aldaco Encinas, el director general de Bosque Urbano La Saucedá Jesús Madrid Del Río y representantes de DIF Sonora y Radio Sonora, donde se dio inicio al Festival del Día de Muerto y se llevó a cabo un programa artístico que culminó con el tradicional concurso de altares y catrinas para toda la familia.

158 El Instituto Sonorense de Cultura presentó en la Cineteca Sonora el estreno del documental **"Museo Comcaac: Guardián de historias y tradiciones ancestrales"**, una valiosa pieza audiovisual que enaltece la riqueza cultural, simbólica y espiritual de la Nación Comcaac. En el evento estuvo presente la directora general del ISC, Mtra. Beatriz Aldaco Encinas, quien acompañó este valioso testimonio producido durante ocho meses y dirigido por Lázaro Grimaldi. El contenido incluye testimonios de visitantes, miembros de la etnia, de la directora general del ISC, así como la participación de investigadores y antropólogos como Ricardo María Garibay Velasco y Alejandro Aguilar Zeleny, expertos en la cultura regional.

159 **Instituto Sonorense de Cultura a través del Departamento de Teatro**, da inicio a la **"Segunda Jornada Estatal de Teatro Comunitario en el Estado de Sonora 2025"**. La jornada arranca con la presentación de obras de alto impacto social, destacando: "Barquito de papel" y "Proyectiles: Dispositivo de Reinversión Social" cuyo objetivo es concientizar a los menores sobre los riesgos de la violencia e impulsar la construcción de un futuro positivo. La programación de esta segunda edición reafirma el compromiso del ISC con la descentralización de la cultura y el fomento de espacios de diálogo y reflexión a través del arte en todo el estado de Sonora.

160 El **Museo de Culturas Populares e Indígenas de Sonora** fue sede del **Encuentro "Nortes Resonantes"**, se llevó diversas actividades con diálogos, música y celebración del patrimonio cultural sonorense. Se hizo entrega de un reconocimiento especial por parte de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y la UCUVI al grupo **Hamac Caziim**, banda de rock Comcaac, por sus 30 años de trayectoria.

161 El ISC a través de la **Coordinación de Vinculación Cultural** con el apoyo del Programa Federal **Alas y Raíces**, llevó a cabo una tarde mágica con Colectivo Somos Escena en la Escuela Primaria Centenario de la Constitución 2, niñas y niños disfrutaron de un espectáculo lleno de imaginación y risas.

162 En **Museo Álvaro Obregón**, con motivo de la celebración de Día de Muertos, se ofrecieron los talleres "Calaveras y fantasmas". Donde se realizaron distintas lecturas acerca de literatura de horror, del cine de Carlos Enrique Taboada y de otros autores y autoras. También se realizó el taller práctico de "Elaboración de Coronas y Catrinas" fomentando la creatividad y la preservación de las artesanías esenciales de las festividades.

163 La **Cineteca Sonora**, ofreció durante el mes de octubre una programación especial dedicada íntegramente a los géneros de terror y suspenso. Este ciclo temático permitió al público disfrutar de una selección cinematográfica diversa, que incluyó producciones de alto valor artístico. Entre las proyecciones destacadas se encontraron la aclamada película de terror gótico "El espinazo del diablo" del director mexicano Guillermo del Toro, y el reconocido documental mexicano "Cuates de Australia" del cineasta Everardo González. Con esta oferta, refrendó su compromiso de acercar al público sonorense una cartelera cultural variada y de calidad, promoviendo el disfrute y análisis de diferentes géneros cinematográficos.

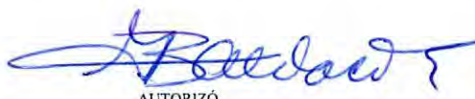
164 En el marco del **31 Festival de la Imagen en Sonora: Imágenes en Resistencia**, se llevó a cabo el taller **"Activismo"**, impartido por Juan Casanova en el **COBACH Plantel Bahía de Kino**, donde las y los jóvenes exploraron la relación entre el arte, la memoria y la conciencia social. La jornada concluyó con la proyección de cortometrajes que abordan temas como la identidad, la justicia social y las luchas colectivas, generando un espacio de diálogo y reflexión entre la comunidad estudiantil.

165 En el Marco de las actividades del Festival del Día de Muertos, el **Jueves de Literatura y Arte** se vivió con gran emoción en la Biblioteca Pública Central "Fortino León Almada", con la presentación de **"Lecturas de Ultratumba II: ¿Sabes lo que es el miedo?"** Una noche en la que César Gándara, Claudia Reina y Måx Röd, bajo la conducción de Omar de la Cadena, compartieron relatos que desafiaron la frontera entre los vivos y los muertos.

166 En los **Martes de Fotografía**, se llevó a cabo la charla **"Fotografía de experiencia: el espacio como protagonista de la imagen"** impartida por Miguel Ángel Cruz en la Galería Eusebio Francisco Kino, en la Casa de la Cultura de Sonora.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ

20



REVISÓ

167 El ISC a través de Casa de la Cultura y la Coordinación de Patrimonio Cultural, llevo a cabo dentro del programa BlaBlaBla, **Charlas Didácticas**, la cronista, poeta y escritora Emilia Buitimea nos hablará sobre la **literatura en lengua mayo**, su fuerza cultural y las formas de creación desde la palabra originaria.

168 La **Orquesta Filarmónica de Sonora**, bajo la dirección de Eduardo Alarcón, ofreció su **quinto concierto de la Segunda Temporada 2025** en el Teatro de la Ciudad de la Casa de la Cultura de Sonora. El público disfrutó de una velada memorable que incluyó la participación de Nora Romero como solista de fagot en el Concierto para fagot No. 2 de Danzi, y la interpretación de la Sinfonía No. 9 de Schubert, que llenó de emoción a todos los presentes.

169 En el Kiosco del Arte Pitic se llevó a cabo la **develación de placas en homenaje a la artista plástica Luz Elena "Nena" Álvarez y al maestro Jesús Li Cecilio**, en reconocimiento a su trayectoria y legado que inspiran a nuevas generaciones. El acto contó con la presencia de la directora general del ISC, Beatriz Aldaco, y se enriqueció con presentaciones musicales a cargo de alumnos solistas de la Academia Jesús Li y del Coro Jesús Li, celebrando la enseñanza artística como semilla que florece generación tras generación.

170 En el marco del **30° Aniversario del Programa Nacional Salas de Lectura**, se presentó el conversatorio "Haciendo comunidad desde la palabra", donde se tuvo la oportunidad de conversar con distintos autores dentro de los cuales destacan Vivian Mansour, Francisco Hinojoza, Ma. Concepción Sánchez Miramontes, entre otros.

171 La **Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora** llenó de emoción el Teatro de la Ciudad de la Casa de la Cultura de Sonora durante su **segundo concierto de la segunda temporada 2025**, con un programa que incluyó obras de Nubia Jaime Donjuan, Omar Arellano, Frederic Handel, Mijail Glinka y Camille Saint-Saëns. Una velada llena de energía y talento, en la que el público reconoció con entusiasmo la entrega y sensibilidad de cada interpretación.

172 El ISC dio a conocer a las personas ganadoras del **Concurso del Libro Sonorense 2025**, la plataforma literaria más importante del estado, organizado en esta edición en seis subgéneros: crónica, dramaturgia, ensayo, literatura para infancias, novela y poesía. La apertura de plicas se llevó a cabo en la Biblioteca Pública Central "Fortino León Almada" ante notario público, luego de la deliberación de jurados especializados que seleccionaron las obras ganadoras. En crónica se reconoció a Sylvia Consuelo Arvizu Lucero por Doña Mounstra, destacando su narración coral sobre un caso real; en dramaturgia, Roberto Corella Barreda por Papalote, por su lenguaje lúdico y potencia escénica; en literatura para infancias, Juandaniel Osuna Andrade por Sin pelos en la lengua y la boca calva, resaltando su musicalidad; en

173 El ISC se sumó al homenaje por los **50 años de labor de la Sociedad Sonorense** de Historia, una institución fundamental para preservar la memoria e identidad del estado. El evento contó con la presencia del gobernador Alfonso Durazo Montaña, el secretario de Educación y Cultura, Froylán Gámez Gamboa, y la directora general del ISC, Beatriz Aldaco. Durante la ceremonia se anunció la actualización del comodato y el inicio de la restauración de la Casa Uruchurtu, reafirmando el compromiso del Gobierno de Sonora con el patrimonio histórico.

174 El ISC impulsó una nueva muestra de arte contemporáneo invitando a la comunidad a una jornada especial en Musas el pasado 28 de noviembre, en el marco del **Festival Fotoseptiembre 2025**. Se inauguraron tres exposiciones, incluyendo la retrospectiva "Nos arrebataron la razón del mundo" del artista Rodrigo Ímaz, con una muestra de dos décadas de trabajo en torno a la imagen y el territorio. A esta jornada se sumaron la exposición "La Persistencia del Necio" de Roberto Salmón "Papayon" y la exhibición de las obras finalistas del **Concurso Nacional de Fotografía "Javier Ramírez Limón"**.

175 El ISC, en coordinación con la Secretaría de Educación y Cultura y el Fideicomiso correspondiente, dio a conocer a la ganadora del **46 Premio Nacional de Poesía Juegos Florales "Anita Pompa de Trujillo" 2025**. El jurado, tras deliberar en sesión virtual, otorgó el premio por unanimidad al libro **Poemas clínicos a la mujer eléctrica**, de la autora **Karen Martínez Islas**. El jurado destacó que la obra "irradia una fuerza singular, tan precisa en su estética como profunda en su pensamiento," explorando la fragilidad y la resistencia de las mujeres desde un enfoque poético.

176 El ISC y la Secretaría de Educación y Cultura SEC dieron a conocer los resultados de los **Concursos Literarios Infantiles y Juveniles** correspondientes al ciclo escolar 2024-2025. Los certámenes, que fomentaron la lectura y la creatividad en los géneros de cuento, poesía, crónica, ensayo y cómic, reconocieron el talento emergente en los niveles de primaria, secundaria, preparatoria y universidad. Entre los ganadores destacaron Máximo Lizárraga Pasillas, Dafne Galilea Romero Espinoza, Yatziri Monserrat Paz Moreno y Danna Rocío Paredes Ruvalcaba, en las categorías infantiles. En el nivel secundaria y preparatoria, obtuvieron premios Yan Rivera Mayoral, Daylen Milene Gianini Andrade, Milka Yuleni Guerrero Estrada, Vanessa Alejandra Huerta Rivera y Joel Enrique Moroyoqui Leyva. Finalmente, en el **III**

177 El Instituto Sonorense de Cultura, a través de la Cineteca Sonora, llevó a cabo el **Taller "Del Guion al Set"** los días 27, 28 y 29 de noviembre, el cual fue impartido por David Pablos, Osvaldo Sánchez y Patricia Ortiz, con el fin de fortalecer las capacidades de los participantes en el proceso de producción cinematográfica, desde la escritura hasta la realización en locación.

178 En el marco del **31 Festival de la Imagen en Sonora: Fotoseptiembre 2025**, el Instituto Sonorense de Cultura llevó a cabo la apertura de la exposición "Profundidad de Campo" en el Museo Arte Patrimonio de Agua Prieta. Esta muestra colectiva, integrada por siete jóvenes fotógrafos de la región, enfocó realidades fronterizas como la crisis climática, la migración y la presencia de comunidades originarias. La inauguración contó con la participación de Juan Casanova, en representación del ISC, y se consolidó como un espacio de diálogo y denuncia honesta a través de la lente.

179 Continúan los **Martes de fotografía** en el ISC, el pasado 18 de noviembre el Mtro. Luis Escárrega, junto al fotógrafo invitado Roberto Mevans, encabezó diversas sesiones de fotografía nocturna con modelos. Las y los integrantes recorrieron puntos emblemáticos del centro de la ciudad, capturando escenas urbanas gracias a la guía experta de los instructores.

180 Se llevó a cabo el **XXIII Encuentro Internacional de Escritores "Bajo el Asedio de los Signos"** celebrado en Cajeme, Sonora, el día 27 y 28 de noviembre, reuniendo a 45 escritores destacados. El evento, con sede principal en el MUSOR y en ocho centros educativos, incluyó mesas de lectura, presentaciones de libros, conferencias, conversatorios y talleres. La inauguración oficial contó con autoridades como el presidente municipal de Cajeme, Javier Lamarque y la directora del Instituto Sonorense de Cultura, Guadalupe Aldaco.

181 El Instituto Sonorense de Cultura en coordinación con el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD), lanzó la convocatoria del **II Concurso Infantil de Carteles sobre el Cuidado del Agua 2025**. Se invita a participar a estudiantes de Educación Primaria del municipio de Hermosillo en las categorías de 1º a 6º grado. El objetivo es concientizar sobre el cuidado del agua, su relación con la biodiversidad y la producción de alimentos saludables, mediante la elaboración de un cartel de técnica libre.



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
21



REVISÓ

En apego al artículo 67 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental, los entes obligados publicarán en Internet la información sobre los montos efectivamente pagados durante el periodo por concepto de ayudas y subsidios a los sectores económicos y sociales y con el propósito de cumplir con los objetivos de este organismo que es el de apoyar y difundir la cultura en el estado de Sonora y que están dentro de las actividades del Programa Operativo Anual del ejercicio 2025, se pagaron los siguientes apoyos a Municipios, Instituciones, artistas y grupo artísticos particulares durante el periodo del 01 de enero al 30 de noviembre de 2025

| INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |          |                             |                                   |                    |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------|--------------|
| MONTOS PAGADOS POR AYUDAS Y SUBSIDIOS POR EL PERIODO DEL 01 DE ENERO AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2025 |                                                                                                                                                                                                                |          |                             |                                   |                    |              |
| CONCEPTO                                                                                        | AYUDA A                                                                                                                                                                                                        | SUBSIDIO | SECTOR (ECONÓMICO O SOCIAL) | BENEFICIARIO                      | CURP/RFC           | MONTO PAGADO |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO EN COMISION COMO OPERATIVO Y LOGISTICO DE LA ORQUESTA FILARM. 19-21 ENE Y 25-28 ENE 2025                                                                                                       | X        | CULTURAL                    | CARMEN CECILIA VALENZUELA SANCHEZ | VASC600719MSRLNR00 | \$3,000.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO POR COMISION EN LA FERIA LIBRO 2024 DEL 1-19 NOV 2025                                                                                                                                          | X        | CULTURAL                    | VICTOR ALAN GARCIA ARREDONDO      | GAAV791223CZ3      | \$6,900.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE ENERO DE 2025     | X        | CULTURAL                    | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS      | GOCR770120H13      | \$3,000.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16 AL 31 DE ENERO DE 2025 | X        | CULTURAL                    | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS      | GOCR770120H13      | \$3,000.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE FEBRERO DE 2025   | X        | CULTURAL                    | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS      | GOCR770120H13      | \$3,000.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO P/PARTICIP. EN LOS EVENTOS DE PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA 2025 LOS DIAS 22 Y 23 ABRIL ACTIVIDADES DE APOYO OPERATIVO Y TRASLADO DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES.                  | X        | CULTURAL                    | JUAN PEDRO LOPEZ SAAVEDRA         | LOSJ710123PZ0      | \$1,000.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO POR TRABAJAR EN ENSAYOS Y FUNCIONES PROGRAMADAS EN TEATRO DE LA CIUDAD EN EL MARCO DEL EVENTO TERRITORIO TEATRAL 2025                                                                          | X        | CULTURAL                    | CASIMIRO MONGE QUINTERO           | MOQC640507NF8      | \$1,500.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO POR TRABAJAR EN ENSAYOS Y FUNCIONES PROGRAMADAS EN TEATRO DE LA CIUDAD EN EL MARCO DEL EVENTO TERRITORIO TEATRAL 2025                                                                          | X        | CULTURAL                    | FABIAN ALEJANDRO SOLANO MORENO    | SOMF660424868      | \$1,500.00   |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                                              | APOYO ECONOMICO POR TRABAJAR EN ENSAYOS Y FUNCIONES PROGRAMADAS EN TEATRO DE LA CIUDAD EN EL MARCO DEL EVENTO TERRITORIO TEATRAL 2025                                                                          | X        | CULTURAL                    | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ        | AAMH800920TR2      | \$1,500.00   |

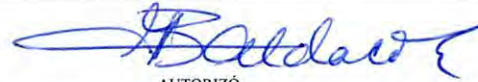
  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
22

  
REVISÓ

|                                    |                                                                                                                                                                                                                            |   |          |                                  |               |            |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|---------------|------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR TRABAJAR EN ENSAYOS Y FUNCIONES PROGRAMADAS EN TEATRO DE LA CIUDAD EN EL MARCO DEL EVENTO TERRITORIO TEATRAL 2025                                                                                      | X | CULTURAL | HUGO FRANCISCO ANGUIANO GONZALEZ | AUGH770902242 | \$1,500.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO P/PARTICIP. EN LOS EVENTOS DE PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRUZ JUVERA 2025 LOS DIAS 22 Y 23 ABRIL ACTIVIDADES DE INSTALACION, MONTAJE Y OPERACIÓN DEL SISTEMA DE ILUMINACION DEL TEATRO DE LA CIUDAD. | X | CULTURAL | FABIAN ALEJANDRO SOLANO MORENO   | SOMF660424868 | \$2,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO P/PARTICIP. EN LOS EVENTOS DE PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRUZ JUVERA 2025 LOS DIAS 22 Y 23 ABRIL ACTIVIDADES DE INSTALACION, MONTAJE Y EJECUCION DEL EQUIPO DE AUDIO DEL TEATRO DE LA CIUDAD.        | X | CULTURAL | HUGO FRANCISCO ANGUIANO GONZALEZ | AUGH770922242 | \$2,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO P/PARTICIP. EN LOS EVENTOS DE PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRUZ JUVERA 2025 LOS DIAS 22 Y 23 ABRIL ACTIVIDADES DE INSTALACION, MONTAJE Y OPERACIÓN DE TRAMOYA DEL TEATRO DE LA CIUDAD.                 | X | CULTURAL | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ       | AAMH800920TR2 | \$2,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO P/PARTICIP. EN LOS EVENTOS DE PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA 2025 LOS DIAS 22 Y 23 ABRIL ACTIVIDADES DE INSTALACION, MONTAJE Y EJECUCION DEL EQUIPO DE AUDIO DEL TEATRO DE LA CIUDAD.        | X | CULTURAL | CASIMIRO MONGE QUINTERO          | MOQC640507NF8 | \$2,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-28 DE FEBRERO DE 2025              | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE MARZO DE 2025                 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-31 DE MARZO DE 2025                | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE ABRIL DE 2025                 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO PARA CURSO TITULACION EN COMPENSACION MUSICAL AVALADO POR LONDON COLLAGE OF MUSIC EN SU TERCERA ETAPA                                                                                                      | X | CULTURAL | OMAR NAVA BAEZ                   | NABO771121QM6 | \$7,500.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-30 DE ABRIL DE 2025                | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ:  
23

  
REVISÓ:

|                                    |                                                                                                                                                                                                             |   |          |                                                 |                    |             |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-------------------------------------------------|--------------------|-------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | BOLETO DE AVION HMO-CDMEX-HMO PARA ACUDIR POR EL PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA IMAGEN 2025 A REALIZARSE EN PACHUCA EL 24 ABRIL 2025 EN LA UNIVERSIDAD DEL ESTADO DE PACHUCA.                      | X | CULTURAL | TURISMO PALO VERDE (MARIA INES CAZAREZ SANCHEZ) | CASI770626MSRZNN03 | \$5,500.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE MAYO DE 2025   | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-31 DE MAYO DE 2025  | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE JUNIO DE 2025  | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-30 DE JUNIO DE 2025 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.TALLER DE GUITARRA POPULAR, PIANO-TECLADO Y PIANO DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN CCS EN EL MARCO DE TALLERES ARTISTICOS DE VERANO 2025.                                                          | X | CULTURAL | ALEJANDRO ROBLES ESPINOZA                       | ROEA920821D9A      | \$11,200.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.TALLER DE TEATRO Y DESARROLLO HUMANO DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN CCS EN EL MARCO DE TALLERES ARTISTICOS DE VERANO 2025.                                                                       | X | CULTURAL | JORGE LUIS DURAZO DURAZO                        | DUDJ600817PR1      | \$8,800.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.TALLER DE GUITARRA Y UKELELE DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN CCS, MARCO DE TALLERES ARTISTICOS DE VERANO 2025.                                                                                    | X | CULTURAL | JESUS FERNANDO ORTIZ SORIA                      | OISJ751001UN6      | \$8,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.TALLER DE ARTES PLASTICAS, DIBUJO Y PINTURA DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN EL MARCO DE TALLERES ARTISTICOS DE VERANO 2025.                                                                       | X | CULTURAL | SOCORRO LAMBERTO JAQUEZ MARTINEZ                | JAMS600917CH1      | \$4,800.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.TALLER DE VIOLIN DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN CCS, EN EL MARCO DE TALLERES ARTISTICOS DE VERANO 2025.                                                                                          | X | CULTURAL | FERNANDA PALMA PERALTA                          | PAPF811021VB9      | \$3,600.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE JULIO DE 2025  | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOM.IMPARTIR TALLER DANZA FOLCLORICA DEL 23 JUN AL 13 JUL 2025 EN CCS, MARCO.                                                                                                                      | X | CULTURAL | ISRAEL FRANCISCO MARQUEZ GUTIERREZ              | MAGI860516854      | \$2,400.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-30 DE JULIO DE 2025 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                    | GOCR770120H13      | \$3,000.00  |

ELABORÓ:

AUTORIZO  
24

REVISÓ:

|                                    |                                                                                                                                                                                                                  |   |          |                                  |                |             |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|----------------|-------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO EC. PARA CURSO DE TITULACION EN COMPOSICION MUSICAL AVALADO POR L.                                                                                                                                         | X | CULTURAL | OMAR NAVA BAEZ                   | NABO771121QM6  | \$15,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO EC. PARA PARTICIP. COMO TECNICO EN UN DES. P/DANZA 2025.                                                                                                                                                   | X | CULTURAL | FABIAN ALEJANDRO SOLANO MORENO   | SOMF660424868  | \$4,500.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO EC. PARA PARTICIP. COMO TECNICO EN UN DES. P/DANZA 2025.                                                                                                                                                   | X | CULTURAL | CASIMIRO MONGE QUINTERO          | MOQC640507NF8  | \$4,500.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO PARA PARTICIP. COMO TECNICO EN UN DES. P/DANZA 2025.                                                                                                                                             | X | CULTURAL | HUGO FRANCISCO ANGUIANO GONZALEZ | AUGH7709002242 | \$4,500.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO PARA PARTICIP. COMO TECNICO EN UN DES. P/DANZA 2025.                                                                                                                                             | X | CULTURAL | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ       | AAMH800920TR2  | \$4,500.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO CONVENIOS CULT. ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL ISC                                                                                            | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13  | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO CONVENIOS CULT. ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL ISC EN EL PERÍODO DEL 16 AL 31 DE AGOSTO 2025                                                  | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13  | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO CONVENIOS CULT. ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL ISC EN EL PERÍODO DEL 1 AL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025                                            | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13  | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.TÉCNICO EVENTO TEATRO DE LA CIUDAD, EL 13 SEPT. 2025: "ENSAYO CORAL ORFEÓN".                                                                                                                         | X | CULTURAL | JUAN PEDRO LOPEZ SAAVEDRA        | LOSJ710123PZ0  | \$750.00    |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONÓMICO AUXILIAR EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD: EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTREGA DE BECAS DE INDEX SONORA", Y EL 03 OCT. 2025: "DOS FUNCIONES DE ACADEMIA TEMPO".                                    | X | CULTURAL | EDITH CAROLINA CANO GIL          | CAGE841006GI3  | \$1,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.AUXILIAR EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD: EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTR.                                                                                                                           | X | CULTURAL | MARIA ZULEMA BURGOS MATRECITOS   | BUMZ711207BX6  | \$1,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-30 DE SEPTIEMBRE DE 2025 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13  | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE OCTUBRE DE 2025     | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13  | \$3,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.TÉCNICO EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD, EL 13 SEPT. 2025: "ENSAYO CORAL ORFEÓN", EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTREGA DE BECAS DE INDEX SONORA", EL 02 OCT. 2025: "MONTAJE Y ENSAYO DE ACADEMIA TEM   | X | CULTURAL | FABIAN ALEJANDRO SOLANO MORENO   | SOMF660424868  | \$3,250.00  |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
25

  
REVISÓ

|                                    |                                                                                                                                                                                                                |   |          |                                  |               |            |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|---------------|------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.TÉCNICO TRAMOYA Y MONTAJE EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD, EL 13 SEPT. 2025: "ENSAYO CORAL ORFEÓN", EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTREGA DE BECAS DE INDEX SONORA", EL 02 OCT. 2025: "ENSAYO DE A    | X | CULTURAL | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ       | AAMH800920TR2 | \$3,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.TÉCNICO AUDIO Y MONTAJE EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD, EL 13 SEPT. 2025: "ENSAYO CORAL ORFEÓN", EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTREGA DE BECAS DE INDEX SONORA", EL 02 OCT. 2025: "MONTAJE Y ENS    | X | CULTURAL | MIGUEL ANGEL FERNANDEZ PRO       | FEPM930318IT1 | \$3,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONÓM.TÉCNICO AUDIO Y MONTAJE EVENTOS TEATRO DE LA CIUDAD, EL 13 SEPT. 2025: "ENSAYO CORAL ORFEÓN", EL 01 OCT. 2025: "CEREMONIA DE ENTREGA DE BECAS DE INDEX SONORA", EL 02 OCT. 2025: "MONTAJE DE ACA   | X | CULTURAL | RAMON ANGEL ALEGRIA NUÑEZ        | AENR800216UB8 | \$3,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | AYUDA ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 16-31 DE OCTUBRE DE 2025  | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APYO.ECONOM.C/TÉCNICO TRABAJOS MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA TEATRO DE LA CIUDAD DEL 6-10 NOV 2025.                                                                                                                 | X | CULTURAL | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ       | AAMH800920TR2 | \$5,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICA EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LOGISTICAS DERIVADO DE LOS VONCENIOS CULTURALES ENTRE LA SECRETARIA DE CULTURA Y EL INSTITUTO SONORENSE DE CULTURA EN EL PERÍODO DEL 1-15 DE NOVIEMBRE DE 2025 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,000.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 87 HORAS EN SERVICIO DE ALIMENTACIONES, RECEPCION DE DOCUMENTOS Y CONTACTO DE PROVEEDORES.                          | X | CULTURAL | DANITZA AYMEE PERALTA SERNA,     | PESD931220A62 | \$6,525.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 30 HORAS EN TRASLADOS DE PERSONAL Y ARTISTAS , ASÍ COMO SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE.                                  | X | CULTURAL | LUIS ANTONIO ROSAS BAUTISTA      | ROBL760825GC9 | \$2,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 36 HORAS EN LA ORGANIZACIÓN DE LOS EVENTOS EN EL FORO DEL TEMPLO Y HACIENDA DE LOS SANTOS.                          | X | CULTURAL | NADIA EDITH CAÑEDO FELIX         | CAFN7506036D3 | \$2,700.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 43 HORAS EN TRASLADOS DE PERSONAL Y ARTISTAS , ASÍ COMO SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE.                                  | X | CULTURAL | HECTOR OMAR TORRES OLIVAS        | TOOH881111JL5 | \$3,225.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 48 HORAS EN ELABORACIÓN Y TODO LO RELACIONADO CON LOS AVISOS Y OFICIOS DE COMISION.                                 | X | CULTURAL | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS     | GOCR770120H13 | \$3,637.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 52.5 HORAS EN EL EQUIPO DE HOSPEDAJE.                                                                               | X | CULTURAL | FERNANDA GUADALUPE HIGUERA ELIAS | HIEF000205RM1 | \$3,937.50 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 71 HORAS EN LA RENTA DE MOBILIARIO, BAÑOS PORTATILES Y ACTIVIDADES DE TRASLADOS INTERNOS.                           | X | CULTURAL | CARMEN HAYDEE MORENO GARCIA      | MOGC9407168F2 | \$5,325.00 |

ELABORÓ:

AUTORIZÓ

26

REVISÓ:

|                                    |                                                                                                                                                                                          |   |          |                                  |               |            |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|---------------|------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 87 HORAS EN EL EQUIPO PLAZA DE ARMAS Y NOCTAMBULARIO.                                         | X | CULTURAL | JESUS HECTOR LANDAVAZO LOPEZ     | LALJ901030J64 | \$6,112.50 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 83 HORAS EN COMPRA Y COORDINACION DE VUELOS.                                                  | X | CULTURAL | ILIANA GUADALUPE DESSENS HIGUERA | DEHI970304U43 | \$6,225.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 84 HORAS EN EL EQUIPO DE HOSPEDAJE.                                                           | X | CULTURAL | GABRIELA MEJIA COTA              | MECG950627CSA | \$6,300.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 88.5 HORAS EN EL EQUIPO DE HOSPEDAJE.                                                         | X | CULTURAL | ILSE GABRIELA LOPEZ LUGO         | LOLI9505065G9 | \$6,637.50 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 90 HORAS EN TRASLADOS EXTERNOS DE PERSONAL Y ARTISTAS.                                        | X | CULTURAL | ALEJANDRA HUITRON ROBLES         | HURA8005107P7 | \$6,750.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 94 HORAS EN EL EQUIPO DE HOSPEDAJE.                                                           | X | CULTURAL | JUDITH ADRIANA ARELLANO MILES    | AEMJ841119666 | \$7,050.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 30 HORAS EN ACTIVIDADES EN ASUNTOS JURIDICOS Y PROTECCION CIVIL.                              | X | CULTURAL | MARIO ALBERTO LEYVA LIVSHIN      | LELM7407272W5 | \$2,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 43 HORAS EN ACTIVIDADES DE LA RUTA DEL ARTE.                                                  | X | CULTURAL | ROCIO DEL CARMEN SOLIS VELEZ     | SOVR720130LG3 | \$3,225.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 56 HORAS EN RELACIONADAS CON LA ELABORACION DE LOS CONTRATOS.                                 | X | CULTURAL | ASTRID NUBIEL FELIX GONZALEZ     | FEGA851126641 | \$4,200.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 69 HORAS EN ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL FORO DEL PALACIO MUNICIPAL                        | X | CULTURAL | CAROLINA FERRA PERALTA           | FEPC870119NA1 | \$5,175.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 56 HORAS EN ACTIVIDADES DE CORRECCION DE ESTILO DE PROGRAMA DE MANO Y AMTERIALES DE DIFUSION. | X | CULTURAL | CARLOS RICARDO PACHECO ZAMORA    | PAZC800926MR9 | \$2,250.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 43 HORAS EN ACTIVIDADES RELACIONADAS EN LA OPERATIVIDAD DEL JEFE DE FOROS.                    | X | CULTURAL | GLORIA PEREZ ROCHIN              | PERG7003294M9 | \$3,225.00 |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 45 HORAS EN RELACIONADAS CON EL DOCUMENTAL PEREGRINO DE AMOR: HISTORIA DE UN FESTIVAL.        | X | CULTURAL | LAZARO GRIMALDI BURCIAGA         | GIBL700909UD7 | \$3,375.00 |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
27



REVISÓ

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |          |                                                                   |                                        |             |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                         | APOYO EN MANTENIMIENTO. MUROS AREA CAMERINOS, ESCENARIO, SPOT TEATRO, ET.                                                                                                                                                                                               | X | CULTURAL | HECTOR MANUEL ARAUJO MATUZ                                        | AAMH800920TR2                          | \$5,000.00  |
| 44108 AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                                         | APOYO ECONOMICO POR REALIZAR TRABAJO PREOPERATIVO PARA EL FAOT 2026, ACUMULADO UN TOTAL DE 88.5 HORAS EN ACTIVIDADES EN LA COORDINACION GENERAL DEL FAOT 2025                                                                                                           | X | CULTURAL | FRANCISCO GERARDO PEÑA FLORES                                     | (PEFF620616MR0                         | \$6,637.50  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | COMPRA DE LIBROS EN APOYO AL ARTISTA VISUAL                                                                                                                                                                                                                             | X | CULTURAL | RICARDO MARIA GARIBAY VELASCO                                     | GAVR550327AE7                          | \$850.00    |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMICO HOMENAJEADO EN FERIA LIBRO 2024 POR SU LABOR ARTISTICA, DOCENTE Y DIFUCION DE LA LITERATURA REGIONAL                                                                                                                                                    | X | CULTURAL | LUIS ENRIQUE RAMON GARCIA PEREZ                                   | GAPL371116UV5                          | \$30,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMICO POR HACERSE ACREEDORA A RECIBIR LA MEDALLA ALFONSO ORTIZ TIRADO EN EL FAOT 2025                                                                                                                                                                         | X | CULTURAL | IMELDA ESMIRELI DORAME ROBLES                                     | DORI930903KP3                          | \$31,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | BOLETOS DE AVION PARA ASITIR ALVI FESTIVAL DEL MONOLOGO LATINOAMERICANO CON MONTAJE MEMORIAS DE UN GENERAL DEL 25 FEB AL 9 MARZO EN LA HABANA CUBA.                                                                                                                     | X | CULTURAL | HMO SERVICIOS TURISTICOS SA DE CV BEATRIZ ELENA SALAS PLASCENCIA, | SAPB790120MDRLLT05, YARD770104HDFXDT02 | \$33,316.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMICO POR DESARROLLAR FUNCIONES DE ANFITRION EN EL FORO DE LA ALAMEDA EN FAOT 2025                                                                                                                                                                            | X | CULTURAL | ESTHER LIMON QUIJADA                                              | LIQE721012C57                          | \$38,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMCO A ANFITRION FORO NOCTAMBULARIO FAOT 2025                                                                                                                                                                                                                 | X | CULTURAL | ALFONSO LARA REYES                                                | LARA680514U8A                          | \$42,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMICO A ANFITRION EN FORO DELICIAS FAOT 2025.                                                                                                                                                                                                                 | X | CULTURAL | GEMA SARAHI GUEVARA GIL                                           | GUGG8303076C0                          | \$50,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOMICO ANFITRION FORO CALLEJON DEL TEMPLO FAOT 2025                                                                                                                                                                                                            | X | CULTURAL | NYDIA CAROLINA LUNA GASTELUM                                      | LUGN8811038Q8                          | \$65,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ENOCOMICO POR LA PARTICIOACIOIN DE LOS 9 INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD YAQUI DE TORIM EN GUAYMAS, SON.EN LAS GRABACIONES DE LAS CAPSULAS DEL 21 AL 23 DE ENERO 2025 "SUAVE PATRIA" DEL CANAL ONCE MEXICO SOBRE TRADICIONES Y COSTUMBRES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS. | X | CULTURAL | JOSE LUIS MEDINA VALENCIA                                         | MEVL910630C14                          | \$6,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO PROYECTO BRAV@, RECORRIDO VIRTUAL DEL ALMA EN EL MES DE FEBRERO DE 2025.                                                                                                                                                                                          | X | CULTURAL | ANA PATRICIA ROSAS VALENZUELA                                     | ROVA900310I37                          | \$45,609.00 |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
28



REVISÓ

|                                                                 |                                                                                                            |   |          |                                 |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|---------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO MURALES DEL RIO SONORA, EN EL MES DE FEBRERO 2025.             | X | CULTURAL | ANA PATRICIA ROSAS VALENZUELA   | ROVA900310I37 | \$45,609.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE ENERO 2025.                        | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.        | CTE1905234U7  | \$56,062.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | C00002, NECESIDADES DE INTEGRANTES DEL CTR.CULT.YOLEM TEKIA COMUNIDAD MAYO POR SU PARTICIP.EVTO.GRAN.      | X | CULTURAL | FRANCISCO BORBON MORALES        | BOMF530610346 | \$60,630.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GRAMARICA PEDAGÓGICA DE PIMA BAJO EN EL MES DE FEBRERO 2025.   | X | CULTURAL | JOSE ABEL VALENZUELA ROMO       | VARA810320RG9 | \$74,192.38  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO DANZA DE LAS CABEZAS EN VIDEO EN EL MES DE ENERO 2025.         | X | CULTURAL | OSCAR BENITO GONZALEZ LIZARRAGA | GOLO7108201CA | \$90,451.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO TEMPORADA DE OTOÑO 2025 EL MENTIDERO EN EL MES DE MARZO 2025.  | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ          | XAXX010101000 | \$93,544.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE MARZO 2025.                        | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.        | CTE1905234U7  | \$96,661.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE ENERO 2025.                        | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.        | CTE1905234U7  | \$96,661.75  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCALEFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE FEBRERO 2025.                       | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.        | CTE1905234U7  | \$96,661.75  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO SONORA DESDE EL AIRE, EN EL MES DE ENERO 2025.                 | X | CULTURAL | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE     | VEVL7808024NA | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO SONORA DESDE EL AIRE, EN EL MES DE FEBRERO 2025.               | X | CULTURAL | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE     | VEVL7808024NA | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO SONORA DESDE EL AIRE EN EL MES DE MARZO 2025.                  | X | CULTURAL | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE     | VEVL7808024NA | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO DESARROLLO DE LARGOMETRAJE DOCUMENTAL SOMOS PEQUEÑAS EN LE MES | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO    | GACF770708CF8 | \$106,840.00 |

  
ELABORÓ:

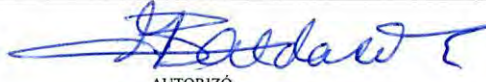
  
AUTORIZÓ  
29

  
REVISÓ

|                                                                 |                                                                                                                                                                                 |   |          |                               |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO DESARROLLO LARGOMETRAJE DOCUMENTA EN EL MES DE ENERO DE 2025.                                                                       | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO  | GACF770708CF8 | \$106,840.32 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO LARGOMETRAJE DOCUMENTAL SOMOS PEQUEÑAS EN EL MES DE FEBRERO DE 2025                                                                 | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO  | GACF770708CF8 | \$106,840.32 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO SAHUARIPA. NUCLEO DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL EN EL MES                                                                       | X | CULTURAL | BRYAN SERGIO AGUIRRE GALLEG0  | AUGB8703138C2 | \$155,110.70 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO EL LLANTO DE LAS TORTUGAS EN EL MES DE MARZO DE 2025                                                                                | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV       | JFI180602UG2  | \$161,420.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO EL LLANTO DE LAS TORTUGAS, EN EL MES DE ENERO 2025.                                                                                 | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV       | JFI180602UG2  | \$161,420.66 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO EL LLANTO DE LAS TORTUGAS, EN EL MES DE FEBRERO 2025.                                                                               | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV       | JFI180602UG2  | \$161,420.66 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA EN EL MES DE MARZO DE 2025.                                                                                | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO     | ROCR930319SK8 | \$166,665.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA, EN EL MES DE ENERO 2025                                                                                   | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO     | ROCR930319SK8 | \$166,665.73 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA, EN EL MES DE FEBRERO 2025.                                                                                | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO     | ROCR930319SK8 | \$166,665.73 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO BRAVO, RECORRIDO VIRTUAL DEL ALMA EN EL MES DE ENERO 2025                                                                           | X | CULTURAL | ANA PATRICIA ROSAS VALENZUELA | ROVA900310I37 | \$182,805.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO MURALES DEL RIO SONORA EN EL MES DE ENERO 2025.                                                                                     | X | CULTURAL | ANA PATRICIA ROSAS VALENZUELA | ROVA900310I37 | \$182,805.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA ALUMNOS DE LA CASA DE ESTUDIANTE SONORENSE, A.C. PARTICIPARAN EN EL EVENTO "MOVIMIENTO ANTORCHISTA NACIONAL" EN TECOMATLAN, PUEBLA EL 5 Y EL 23 ABRIL 2025 | X | CULTURAL | BERNARDINO DOMINGUEZ CRUZ     | DOCB780520GA0 | \$20,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO AL COORD.GRAL ENC.DE ESCRITORES EN LAS JORNADAS BINACIONALES DE LITERATURA ABIGAE BOJORQUEZ 2025, 3 Y 4 ABRIL EN S.L.R.C. SONORA                                | X | CULTURAL | RUBEN MENESES JIMENEZ         | MEJR51112K66  | \$40,000.00  |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
30



REVISÓ:

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |   |          |                                  |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO POR ASISTIR A NUEVA YORK DEL 30 MARZO AL 10 ABRIL 2025, PARA PRESENTAR CONSERVATORIO COMO SU LABOR DE ARTISTA INDIGENA MUJER, MUSICA, FUSIÓN, POEMAS Y TALLERES COMO LA PINTURA FACIAL Y LOS CANTOS CMIIQUE LITOM PARA ENALTECER LA CULTURA | X | CULTURAL | ROXANA SARAH ROMERO MONROY       | ROMR910831KY2 | \$5,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO COMO PREMIO MEJOR INTERPRETE MASCULINO PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD 22-23 MARZO 2025                                                                                                              | X | CULTURAL | CARLOS ALEXIS PADILLA RIOS       | PARC040623D24 | \$7,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO COMO PREMIO MEJOR ILUMINACION DEL PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD 22-23 MARZO 2025                                                                                                                   | X | CULTURAL | MARTIN EMMANUEL MARTINEZ PACHECO | PAMM861220FK1 | \$7,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO COMO PREMIO MEJOR INTERPRETE FEMENINO PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD 22-23 MARZO 2025                                                                                                               | X | CULTURAL | ANA PAULA ORNELAS FAVELA         | OEFA900727S73 | \$7,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO COMO PREMIO MEJOR COREOGRAFIA DEL PREMIO ESTATAL DE COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA EN EL TEATRO DE LA CIUDAD 22-23 MARZO 2025                                                                                                                   | X | CULTURAL | JOSE CARLOS VALENCIA VERDUGO     | VAVC9609098Q4 | \$20,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA JURADO PREMIO ETTL. COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA                                                                                                                                                                                         | X | CULTURAL | DIANA RUBICELA ACOSTA LOPEZ      | AOLD810703UR4 | \$5,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO A JURADO DEL PREMIO ETTL. COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA                                                                                                                                                                                        | X | CULTURAL | DAVID BARRON SALIDO              | BASD630618R69 | \$5,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO JURADO PREMIO ETTL. COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA 202 DE                                                                                                                                                                                       | X | CULTURAL | EVOE SOTELO MONTAÑO              | SOME700207T96 | \$5,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA V EDICION FEST. CULTURAL MARIA BONITA CON AROM                                                                                                                                                                                         | X | CULTURAL | MUNICIPIO DE QUIRIEGO            | MQU850101DU4  | \$10,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | TITERES LORMIGA APOYO EC P/SUFRAGAR GTOS. P/ASISTIR A 3 FEST. INTERNACIONALES P/SU PARTICIPACION                                                                                                                                                            | X | CULTURAL | TITERES LORMIGA AC               | TLO1903081B7  | \$32,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO EN GENERO DRAMATURGIA FOL. CLS-2024-000045 SEUDUNIM.                                                                                                                                                                                     | X | CULTURAL | DANIEL SERRANO MORENO            | SEMD680713LA0 | \$250,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO GANADOR GENERO ENSAYO FOL. CLS-2024-0                                                                                                                                                                                                    | X | CULTURAL | MICHELL GIOVANNI PARRA ALVARADO  | PAAM9002232G5 | \$250,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO GENERO CUENTO FOL. CLS-2024-000116 SEUDONIM                                                                                                                                                                                              | X | CULTURAL | OMAR INDALECIO BRAVO PEÑA        | BAPO790515KG8 | \$250,000.00 |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
31



REVISÓ:

|                                                                 |                                                                                                                 |   |          |                              |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO GANADOR GENERO POESIA FOL. CLS-2024-000119 S.                                                | X | CULTURAL | AZIZ DE JESUS CORDOVA FLORES | COFA950417TP4 | \$250,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO GANADOR GENERO CRONICA FOL. CLS-2024-00079 SE                                                | X | CULTURAL | JUAN MIGUEL VALLES SIMENTAL  | VASJ890430K69 | \$250,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOMICO GENERO NOVELA FOL CLS-2024-00083 SEUDONIMO ALDEBA                                            | X | CULTURAL | DANIEL AVECHUCO CABRERA      | AECD850525676 | \$250,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO TECNICO PREMIO ESTATAL.COREOGRAFIA BEATRIZ JUVERA 2025                                                    | X | CULTURAL | MIGUEL ANGEL FERNANDEZ PRO   | FEPM930318IT1 | \$2,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO GRAMARICA PEDAGÓGICA DE PIMA BAJO EN EL MES DE FEBRERO              | X | CULTURAL | JOSE ABEL VALENZUELA ROMO    | VARA810320RG9 | \$3.62       |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA EN EL MES DE MARZO DE 2025          | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO    | ROCR930319SK8 | \$2.00       |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO DESARROLLO LARGOMETRAJE DOCUMENTA EN EL MES DE EN            | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO | GACF770708CF8 | -\$0.32      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO LARGOMETRAJE DOCUMENTAL SOMOS PEQUEÑAS EN EL MES             | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO | GACF770708CF8 | -\$0.32      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C00921, ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO EL LLANTO DE LAS TORTUGAS, EN EL MES DE ENERO 2025.  | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV      | JFI180602UG2  | -\$0.66      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C00924, ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO EL LLANTO DE LAS TORTUGAS, EN EL MES DE FEBRERO 2025 | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV      | JFI180602UG2  | -\$0.66      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C00918,ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO SAHUARIPA. NUCLEO DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA    | X | CULTURAL | BRYAN SERGIO AGUIRRE GALLEG0 | AUGB8703138C2 | -\$0.70      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C 923, ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA, EN EL MES DE ENERO 2025.    | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO    | ROCR930319SK8 | -\$0.73      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C00926 ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA, EN EL MES DE FEBRERO 2025.  | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO    | ROCR930319SK8 | -\$0.73      |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
32



REVISÓ:



|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |   |          |                                            |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|--------------------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE C00917, ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE ENERO 2025.                                                                                                                                             | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.                   | CTE1905234U7  | -\$0.75      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | AJUSTE ESTIMULO FISCAL EFICAS EN APOYO AL PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN EL MES DE FEBRERO 2025.                                                                                                                                                   | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.                   | CTE1905234U7  | -\$0.75      |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO P/ALIMENT. DE KATE DURAN GARCIA DE ACADEMIA DE DANZA DANSE. EN ASISTENCIA A COMPETENCIA trd a realizarse del 14-19 MAYO DE 2025                                                                                                          | X | CULTURAL | LEYRA MARGARITA DURAN GARCIA               | DUGL960517LQ7 | \$2,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PARA COMPRA DE PINTURA Y GASOLINA PARA REALIZAR MURAL DENTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA INDIGENA 219 DE ABRIL" EN EL POBLADO MIGUEL ALEMAN.                                                                                                  | X | CULTURAL | VANESSA DE JESUS SIARUQUI VALENZUELA       | SIVV950516M31 | \$6,400.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO POR ACTIIVIDADES EN ARCHIVO FOTOGRAFICO Y DIGITAL (ORDENAMIENTO Y CLASIFICACION DE DOCUMENTOS, VALORACION DOCUMENTAL Y LIMPIEZA DE AREAS)                                                                                                | X | CULTURAL | MARIA ISABEL MORENO CASTRO                 | MOCI7111192H4 | \$10,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO P/INSCRIPCION AL TALLER INTERNACIONAL BERLIN TRANSATLANTIC COMPOSERS WORKSHOP EN BERLIN ALEMANIA DEL 7-12 JULIO 2025., COMO COMPOSITORA-                                                                                       | X | CULTURAL | JOSELYN VARGAS OCHOA                       | VAOJ961114630 | \$30,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | COMPRA 9 AMAZON KINDLE PAPERWHITE SIGNATURA ED. (32GB) Y 4 TABLETS LENOVO M9 (64 GB) PARA PREMIOS DEL CONCURSOS LITERARIOS 2024 "ENRIQUETA MONTAÑO DE PARODI", "TONY SANDOVAL", "MARIA GUADALUPE RICO" Y "ABIGAIL BOHORQUEZ" EDICION 2024-2025 | X | CULTURAL | INTEGRACION COMPUTACIONA L CAJEME SA DE CV | ICC861127R9A  | \$60,535.76  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS EFICASP/ PROYECTO SONORA DESDE EL AIRE EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE OPERADORA LAS PALOMAS PEÑASCO, SA DE CV                                                                                                          | X | CULTURAL | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE                | VEVL7808024NA | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS P/ PROYECTO DESARROLLO LARGOMETRAJE DOCUMENTAL EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE CEFEPAC, SA DE CV.                                                                                                                       | X | CULTURAL | MARIA FERNANDA GALINDO CHICO               | GACF7707082F8 | \$106,840.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS P/ PROYECTO TEMPORADA DE OTOÑO 2025 EN EL MENTIDERO, EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE CORPORATIVO EVERVISION SAPI DE CV                                                                                                  | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ                     | GASS510531KJ7 | \$95,514.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS P/ PROYECTO SONORA DESDE EL AIRE EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE OPERADORA LAS PALOMAS PEÑASCO, SA DE CV                                                                                                                | X | CULTURAL | JACALITO FILMS SA DE CV                    | JFI180602UG2  | \$161,420.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS P/ PROYECTO GUARDIANES DE LA MEMORIA EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE SERVICIOS ADMIN.                                                                                                                                   | X | CULTURAL | ROSA ISELA ROMAN CASTILLO                  | ROCR930319SK8 | \$166,666.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS P/ PROYECTO HAA XAH TIIPE, EN ABRIL 2025 DEL CONTRIBUYENTE SERVICIO ADMINISTRATIVO O                                                                                                                                    | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, A.C.                   | CTE1905234U7  | \$96,662.00  |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                   |   |          |                             |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-----------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR" MES DE MAYO, DEL CONTRIBUYENTE LAMAG                                                                                   | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL | LOVA9004265C7 | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MOSAICO" MES DE MAYO, DEL CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV                                                                                 | X | CULTURAL | GABRIELA CECENA GARCIA      | CEGG911113KW8 | \$254,326.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." MAYO 2025, CONTRIBUYENTE CLINICA DEL NOROESTE SA DE CV                        | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$25,460.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." MAYO 2025, CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO, SA DE CV                    | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$70,466.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "LAGRIMAS Y POLVO" MAYO, CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS, SA DE CV                                                                            | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS A.C. | DAE120508QQ2  | \$50,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "TEMPORADA DE ATOÑO EL MENTIDERO" MAYO 2025, CONTRIBUYENTE ENERVISIO, SAPI DE CV                                                                     | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ      | GASS510531KJ7 | \$110,732.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." MAYO 2025, CONTRIBUYENTE CENTRO DE DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE SA DE CV | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$21,840.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "SONORA DESDE EL AIRE" MAYO 2025, CONTRIBUYENTE OPERADORA LAS PALOMAS PEÑASCO, SA DE CV                                                              | X | CULTURAL | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE | VEVL7808024NA | \$60,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. " TEMPORADA DE OTOÑO 2025. EL MENTIDERO TEATRO/PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL" JUNIO 2025 CONTRIBUYENTE CORPORATIVO ENERVISION SAPJ DE CV            | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ      | GASS510531KJ7 | \$99,930.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. " LAGRIMAS Y POLVO" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS SA DE CV                                                                      | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS A.C. | DAE120508QQ2  | \$50,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTAANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV                          | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$37,887.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTAANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." CENTRO DE DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE SA DE CV                           | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$28,717.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA..." JUNIO 2025 CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO SA DE CV                     | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA | TANP680705PE0 | \$27,291.00  |

  
ELABORÓ:

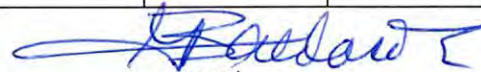
  
AUTORIZÓ  
34

  
REVISÓ:

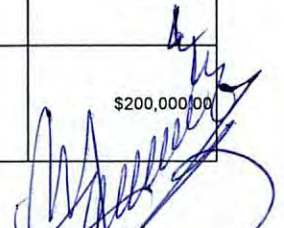
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                              |   |          |                                                               |                                          |              |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "VOCES POR LA PAZ, CORO MONUMENTAL SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" JUNIO 295, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO, SA DE CV                                                          | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS                                  | COVY741028ND0                            | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. "VOCES POR LA PAZ, CORO RIO SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO SA DE CV                                                                 | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO C                                                | COVY741028ND0                            | \$200,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY. " MOSAICO" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV.                                                                                                                               | X | CULTURAL | GABRIELA CECEN                                                | CEGG911113KW8                            | \$219,630.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY "FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE ALMAGRE, SA DE CV                                                                                                                        | X | CULTURAL | ANA KARINA LOE                                                | LOVA9004265C7                            | \$64,599.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY "EL JARDIN DE LOS DEPORTES" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE TSI ARYL S DE RL DE CV                                                                                                                     | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                                       | LEBE840123SL0                            | \$30,687.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EFICAS PROY "RESBALADERO" JUNIO 2025, CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSITES SA DE CV                                                                                                                        | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ                                | BAFF910511UL6                            | \$45,840.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | MIGUEL ANGEL FERNANDEZ PRO APOYO POR PARTICIPAR COMO TECNICO EN EVENTO UN DESIERTO PARA LA DANZA 2025                                                                                                                        | X | CULTURAL | MIGUEL ANGEL FERNANDEZ PRO                                    | FEPM930318IT1                            | \$4,500.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO P/GTOS.TRASLADO .AEREO A BUENOS AIRES ARGENTINA /CURSAR EL SEMESTRE 2025-2 EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA), COMO PARTE DEL PROGRAMA MOVILIDAD INTERNACIONAL.                                   | X | CULTURAL | JESUS MIGUEL REYES PARRA                                      | REPJ010724978                            | \$6,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA GTOS. ESTANCIA ACADEMICA EN UNIV. DE GUADALAJARA, COMO PARTE DEL PROGRAMA DE INTERCAMBIO QUE SE DESARROLLARÁ DEL 1 DE AGOSTO AL 16 DIC 2025. LIC. EN ARTES ESCENICAS, DANZA CONTEMPORANEA DE LA UNISON. | X | CULTURAL | ANDREA CAMPOS CORDOVA                                         | CACX021211AM3                            | \$10,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO VUELO MEDIADORA DEL PROGRAMA NACIONAL DE SALAS DE LECTURA, INVITADA A PARTICIPAR EN EL SEGUNCO ENCUENTRO INTERESTATAL DE LA ZONA SUR DE MERIDA, YUCATAN.IDA 3 Y REGRESO 8 SEPTIEMBRE 2025.                             | X | CULTURAL | TURISMO PALO VERDE SA DE CV / MARIA MAGDALENA RIVERA CARRILLO | MUBM550924MSLRRR00<br>RICM700916MSRVRG00 | \$11,290.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.TEMPORADA DE OTOÑO 2025: EL MENTIDERO, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE CORPORATIVO ENERVISION SAPJ DE CV                                                                     | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ                                        | GASS510531KJ7                            | \$91,815.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.VOCES POR LA PAZ CORO RIO SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025 JULIO 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO, SA DE CV                                          | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS                                  | COVY741028ND0                            | \$200,000.00 |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
35



REVISÓ:

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                  |   |          |                                          |               |              |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY. EL JARDIN DE LOS DEPORTES, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE TSI ARYLS S DE RL DE CV                                                                                | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                  | LEBE8401235L0 | \$30,688.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE ALMAGRE SA DE CV                                                                                      | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL              | LOVA9004265C7 | \$62,512.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE CLINICA DEL NOROESTE SA DE CV    | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$24,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO. ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.MOSAICO, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA SA DE CV                                                                                               | X | CULTURAL | GABRIELA CECENA GARCIA                   | CEGG911113KW8 | \$123,477.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY.MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO SA DE CV | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$25,468.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY. LAGRIMAS Y POLVO DANZA, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS, SA DE CV                                                                        | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS A.C.              | DAE120508QQ2  | \$50,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR PROY. VOCES POR LA PAZ CORO MONUMENTAL SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO SA DE CV.                       | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS             | COVY741028ND0 | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO. ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DE EFICAS POR EL PROY. EXPOSICION INMERSIVA DE HELGA KREBS, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE IMÁGENES DIGITALES, SA DE CV.                                                            | X | CULTURAL | ERICA VANESSA ENRIQUETA SALINAS CASTILLO | SACE830422U95 | \$70,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO. ECONOM. OTORGADO POR MEDIO DEL EFICAS POR EL PROY. RESBALAREDO, JULIO 2025, CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSITES SA DE CV                                                                               | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ           | BAFF910511UL6 | \$35,143.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM.INTEGRANTE JURADO RESPONSABLE PROCESO EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PROY. 2DO CONCURSO DE INVESTIGACION E HISTORIA DE SONORA "SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025"                                                    | X | CULTURAL | JESUS MENDEZ REYES                       | MERJ6612256E6 | \$8,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM.INTEGRANTE JURADO RESPONSABLE PROCESO EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PROY. 2DO CONCURSO DE INVESTIGACION E HISTORIA DE SONORA "SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025"                                                    | X | CULTURAL | CLEMENTINA CAMPOS REYES                  | CARC840226U50 | \$8,000.00   |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
36



REVISÓ:



|                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |   |          |                                          |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. INTEGRANTE JURADO RESPONSABLE PROCESO EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PROY. 2DO CONCURSO DE INVESTIGACION E HISTORIA DE SONORA "SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025"                                     | X | CULTURAL | IRMA HERNANDEZ BOLAÑOS                   | HEBI740103N59 | \$8,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECON. PROY. TEMPORADA DE OTOÑO 2025, EL MENTIDERO, MES AGOSTO CONTRIBUYENTE CORPORATIVOS ENERVISION SAPI DE CV                                                                               | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ                   | GASS510531KJ7 | \$108,045.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PROY. MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE CENTRO DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE, SA DE CV | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$23,743.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PROY. MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE CLINICA DEL NOROESTE, SA DE CV                     | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP670805PE0 | \$24,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PROY. MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO, SA DE CV                  | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP670805PE0 | \$27,364.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PROY. EL JARDIN DE LOS DEPORTES MES AGOSTO CONTRIBUY. TSI ARYL S DE RL DE CV                                                                                                         | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                  | LEBE8401235L0 | \$30,688.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. RESBALADERO MES AGOSTO 2025 CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSITES, SA DE CV                                                                                                     | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ           | BAFF910511UL6 | \$45,471.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. LAGRIMAS Y POLVO DANZA, MES AGOSTO CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGICOS, SA DE CV                                                                                                 | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS AC                | DAE120508QQ2  | \$50,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR, MES AGOSTO 2025 CONTRIBUYENTE ALMAGRE SA DE CV                                                                                                      | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL              | LOVA9004265C7 | \$63,956.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. EL ESPIRITU DE LA HOSPITALIDAD MES AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE LOGICA INTERACTIVA SA DE CV                                                                                            | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$66,010.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. EXPOSICION INMERSA DE HELGA KREBS PARA INFANCIAS, MES DE AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE IMAGINES DIFITALES, SA DE CV                                                                 | X | CULTURAL | ERICA VANESSA ENRIQUETA SALINAS CASTILLO | SACE830422U95 | \$70,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. EL ESPIRITU DE LA HOSPITALIDAD MES AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE SONORA NATURALS SA DE CV                                                                                           | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$86,607.00  |

ELABORÓ:

AUTORIZÓ  
37

REVISÓ

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |          |                                                              |                                  |              |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. VOCES POR LA PAZ, CORO MONUMENTAL SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025, MES AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO, SA DE CV                                                                                     | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS                                 | COVY741028ND0                    | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. MOSAICOS MES AGOSTO 2025 CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA SA DE CV                                                                                                                                                               | X | CULTURAL | GABRIELA CECENA GARCIA                                       | CEGG911113KW8                    | \$123,477.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PY. VOCES POR LA PAZ, CORO RIO SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025, MES DE AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO, SA DE CV                                                                                       | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS                                 | COVY741028ND0                    | \$200,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. MUSICOS TRABAJANDO: TEMPORADA 14 Y 15 Y FEST. JUVENIL MUSICA DE CAMARA SONORA 2025, AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE GRUPO CONTRIBUCIONES PLANIFICADAS SA DE CV                                                                       | X | CULTURAL | MUSICOS TRABAJANDO AC                                        | MTR170424G94                     | \$931,433.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM. PY. MUSICOS TRABAJANDO: TEMPORADA 14 Y 15 Y FEST. JUVENIL MUSICA DE CAMARA SONORA 2025, AGOSTO 2025, CONTRIBUYENTE GRUPO CONTRIBUCIONES PLANIFICADAS SA DE CV                                                                       | X | CULTURAL | HMO SERVICIOS TURISTICOS SA DE CV SILVIA BEATRIZ PEREZ CELIS | HST1704212D2, PECS461011MDFRLL08 | \$9,581.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA HOSPEDAJE DEL 18-19 SEP 2025 PARA ASISTIR AL XXI FESTIVAL NACIONAL DE LA PALABRA "ENCUENTRO DE QUIENES LEEN CON QUIENES ESCRIBEN" DEL 18-20 SEPT 2025, EN LA SALA DE USOS MULTIPLES DEL DEPARTAMENTO DE LETRAS EN LA UNISON. | X | CULTURAL | SILVIA BEATRIZ PEREZ CELIS                                   | PECS461011MDFRLL08               | \$1,404.20   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO AL PROY. CINEMATOGRAFICO "PLAN MAESTRO" CONVOCATORIA VISIONES DEL DESIERTO AIEC 2025                                                                                                                                              | X | CULTURAL | GUILLERMO ARRIOLA ESCOBEDO                                   | AIEG840303N30                    | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA PROY. CINEMATOGRAFICO "UNA VACA SIN NOMBRE" CONVOCATORIA VISIONES DEL DESIERTO AIEC 2025                                                                                                                                     | X | CULTURAL | RAMON CHOMINA LOPEZ                                          | COLR640901HY0                    | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO P/HOSPED.EN CD. MEX.INVITADO A LA CIA. JUVENIL DE DANZA CONTEMPORANEA DE LA UNAM (DAJU) COMIENZA 4 AGOSTO 2025                                                                                                                    | X | CULTURAL | CARLOS ALEXIS PADILLA RIOS                                   | PARC040623D24                    | \$8,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO P/CUBRIR GTOS TRASLADO DE OBRAS ARTE QUE SE PRESENTARON Y EXHIBICION EN FAOT 2025.REALIZADO POR LA RUTA CD MEX.-ALAMOS-CD MEX                                                                                                     | X | CULTURAL | OLGA MARIA HERNANDEZ RIVAS                                   | HERO780213EA1                    | \$4,502.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOM.GANADOR 1ER LUGAR PROY."PRESENCIA VASCA EN LA PROVINCIA DE SONORA (1718-1748) DEL SEGUNDO CONCURSO DE INVESTIGACION DE HISTORIA DE SONORA, SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025.                                                                 | X | CULTURAL | ANA SILVIA TORUGA BRAU                                       | TOBA920226AB5                    | \$500,000.00 |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
38

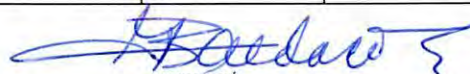


REVISÓ

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |   |          |                                |               |                |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|--------------------------------|---------------|----------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. GANADOR 2DO LUGAR PROY. "HISTORIA DE CANANEA Y SUS MINAS 1900-1920: LOS PRIMEROS AÑOS. DEL SEGUNDO CONCURSO DE INVESTIGACION DE HISTORIA DE SONORA, SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025.                                             | X | CULTURAL | JUAN MANUEL SILVA RODRIGUEZ    | SIRJ480403KF3 | \$250,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. GANADOR 3ER LUGAR PROY. "UN DUELO PENDIENTE EN LA HISTORIA: MEMORIAS, NOMBRES, CICATRICES DE LA DEPORTACION DEL PUEBLO YAQUI" DEL SEGUNDO CONCURSO DE INVESTIGACION DE HISTORIA DE SONORA, SAMUEL OCAÑA GARCIA 2025.      | X | CULTURAL | ALMA YOLANDA GONZALEZ GOMEZ    | GOGA580527N20 | \$100,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. TEMPORADA DE OTONO 2025 EL MENTIDERO TEATRO/PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL, MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE CORPORATIVO ENERVISIÓN S.A.P.I. DE C.V                                                                  | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ         | GASS510531KJ7 | \$99,930.00    |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY. "MOSAICO" DANZA/FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL MES SEPTIEMBRE 2025 CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV                                                                                                          | X | CULTURAL | GABRIELA CECENA GARCIA         | CEGG911113KW8 | \$123,477.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY. "DESDE EL OJO DE AGUA HASTA EL MOLINO DE CAMOU, TEATRO Y COMUNIDAD EN EL RIO SONORA, MES DE SEPTIEMBRE, CONTRIBUYENTE, ALIMENTOS AL DETALLE S.A.P.I. DE C.V                                                           | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, AC         | CTE1905234U7  | \$160,573.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY. "LAGRIMAS Y POLVO" DANZA/CREACION MES SEPTIEMBRE 2025 CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS S.A DE C.V.                                                                                                              | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS AC      | DAE120508QQ2  | \$50,000.00    |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY. "ANTARES, ENTIDAD SONORA" MES SEPTIEMBRE 2025 CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS S.A DE C.V., GRUPO CONSTRUCCIONES PLANIFICADAS SA DE CV                                                                          | X | CULTURAL | ANTARES DANZA CONTEMPORANEA AC | ADC901106GTA  | \$1,000,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD "PATRIMONIO CULTURAL/PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL MES DE SEPTIEMBRE, CONTRIBUYENTE CLÍNICA DEL NOROESTE S.A DE C.V. | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA    | TANP680705PE0 | \$24,000.00    |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "DESQUATANDO SONORA, RUTA DEL RIO Y LA SIERRA" MES DE SEPTIEMBRE CONTRIBUYENTE FORJANDO EQUIPOS S.C.                                                                                                             | X | CULTURAL | DVL PRODUCCIONES S C           | DPR141014594  | \$100,000.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD MES DE SEPTIEMBRE, CONTRIBUYENTE CENTRO DE DIAGNÓSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE S.A DE C.V                               | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA    | TANP680705PE0 | \$23,289.00    |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR DANZA/PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE ALMAGRE, SA DE CV                                                                                       | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL    | LOVA9004265C7 | \$8,933.00     |



ELABORÓ:



AUTORIZO  
39



REVISÓ

|                                                                            |                                                                                                                                                                                     |   |          |                                          |               |              |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "EL ESPIRITU DE LA HOSPITALIDAD" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE SONORA NATURAL, SA DE CV                                                              | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$86,607.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PY MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD MES DE SEPTIEMBRE, CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO SA DE CV | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$35,016.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "EL ESPIRITU DE LA HOSPITALIDAD" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE LOGICA INTERACTIVA SA DE CV                                                           | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$58,941.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "EL JARDIN DE LOS DEPORTES". ARTES VISUALES/CREACION Y EXHIBICION" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE TSI ARYL S DE RL DE CV                              | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                  | LEBE8401235L0 | \$30,688.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "VOCES POR LA PAZ, CORO MONUMENTAL SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO SA DE CV           | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS             | COVY741028ND0 | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "EXPOSICION INMERSIVA DE HELGA KREBS PARA INFANCIAS" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE IMAGENBES DIGITALES SA DE CV                                      | X | CULTURAL | ERICA VANESSA ENRIQUETA SALINAS CASTILLO | SACE830422U95 | \$70,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "VOCES POR LA PAZ, CORO RIO SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DE HERMOSILLO SA DE CV                  | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS             | COVY741028ND0 | \$200,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. PROYECTO "RESBALADERO" MES DE SEPTIEMBRE 2025, CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSITES SA DE CV                                                                        | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ           | BAFF910511UL6 | \$37,641.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | ISC-DFAC-65-07-2025 APOYO ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA DANZA 01-15 JULIO 2025.                                                                         | X | CULTURAL | AZHAREEL ACEVES SIERRAE207               | AESA860321KT1 | \$4,500.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | ISC-DFAC-59-07-2025, APOYO ECONOM. JURADO BENEFICIARIOS EN DISCIPLINA DE ARTES VISUALES, CONVOCATORIA PECDA SON. 2025                                                               | X | CULTURAL | MARCO ANTONIO AVILES HERRERA             | AIHM8401241C8 | \$4,500.00   |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | APOYO ECONOM. FUNGIR C/JURADO P/ELEGIR A LOS BENEFIC. CONV. EN LA DISCIPLINA DE MEDIOS AUDIOVISUALES, PECDA SON 2025                                                                | X | CULTURAL | ALEJANDRA LUCIA ARRIETA MENDEZ           | AIMA890708CTA | \$4,500.00   |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
40



REVISÓ:

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                        |   |          |                              |               |             |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------|---------------|-------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DG-CC-80-10-2025, APOYO ECONOMICO DIR. "FEST. INTERNAC. PERIODISMO Y NUEVAS NARRATIVAS" P/CUBRIR TRASLAEREO DIRECTOR ARTISTICO COMPAÑIA "TEATRO LINEA DE SOMBRA" JORGE VARGAS.                                                     | X | CULTURAL | ANA PATRICIA GODOY BERNAL    | GOBA820203RT5 | \$8,354.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-66-07-2025, APOYO ECONOMICO JURADO ELEGIR BENEFICIARIOS DISCIPLINA DE MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025.                                                                                      | X | CULTURAL | ANA PIA QUINTANA ENCISO      | QUEA850131H28 | \$4,500.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-55-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA ARTE VISUALES 01-15 JULIO 2025.                                                                                                                       | X | CULTURAL | ARIADNA KAREN GARCIA CAMACHO | GACA860318F44 | \$4,500.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-51-07-2025, APOYO ECONOMICO JURADO BENEFICIARIOS EN DISCIPLINA DE ARTES VISUALES DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025, CONV. PECDA SON 2025                                                                                          | X | CULTURAL | CARLOS PERUCINE AGUIRRE      | PEAC890907LF1 | \$4,500.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-62-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA PATRIMONIO CULTURAL 01-15 JULIO 2025.                                                                                                                 | X | CULTURAL | DAVID ANGEL VERAZALUCE LUGO  | VELD810428SA1 | \$4,500.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-CPC-77-08-2025, 2DO.PGO.CON F#1030 APOYO ECONOMICO P/ANTONIO GRIJALVA RODRIGUEZ IMPARTIR TALLER "RESCATE Y CONSERVACION CANTOS TUGURI" DEL 18 AGO. AL 28 NOV. 2025 EN ESPACIO COMUNAL DE SAN JOSE MAKURAWA, ALAMOS, SON.           | X | CULTURAL | ERNESTO MACARIO RODRIGUEZ    | MARE950623532 | \$8,922.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-CPC-77-08-2025, 1ER.PGO.POR APOYO ECONOMICO P/ANTONIO GRIJALVA RODRIGUEZ IMPARTIR TALLER "RESCATE Y CONSERVACION CANTOS TUGURI" DEL 18 AGO. AL 28 NOV. 2025 EN ESPACIO COMUNAL DE SAN JOSE MAKURAWA, ALAMOS, SON.                  | X | CULTURAL | ERNESTO MACARIO RODRIGUEZ    | MARE950623532 | \$11,843.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO PARA COMPRA DE BOLETO DE AVION PARA C. MONICA VIOLETA HERNANDEZ BECERRA QUIEN SERA INVITADA A LA 1ER FERIA DEL LIBRO DEL MAYO "ERASE UNA VEZ UN RIO" LOS DIAS 10, 11 Y 12 OCT. 2025 EN NAVOJOA, ETCHOJOA Y HUATABAMPO. | X | CULTURAL | FRANCISCO JOSE ALONSO RASCON | AORF8412196U1 | \$4,525.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-64-07-2025 APOYO ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA PATRIMONIO CULTURAL 01-15 JULIO 2025.                                                                                                              | X | CULTURAL | IRIS ELIZABETH ARVIZU DAVILA | AID820930QC4  | \$4,500.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO POR LA PARTICIPACION DE CANTOS TRADICIONALES Y TALLER DE PINTURA FACIAL EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE OAXACA 2025 (FIELO 2025) QUE SE LLEVO A CABO DEL 31 AGO. AL 07 DE SEPT. 2025.                           | X | CULTURAL | IRMA ADRIANA COMITO DIAZ     | CODI820305VE5 | \$5,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-CPC-75-07-2025 APOYO ECONOMICO PY. "ANTARES, ENTIDAD SONORA" MES SEPTIEMBRE 2025 CONTRIBUYENTE ILS SERVICIOS LOGISTICOS S.A DE C.V., GRUPO CONSTRUCCIONES PLANIFICADAS SA DE CV, EFICAS                                            | X | CULTURAL | ISIDRA GALAVIZ CARRILLO      | GACI720916CN9 | \$6,979.44  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-CPC-75-07-2025 PGO.2/3 CON F#1039 GACI720916CN9 ISIDRA GALAVIZ CARRILLO APOYO EC. POR IMPARTIR TALLER REVITALIZANDO LA CULTURA PIMA MARTES Y JUEVES DEL 18-AGO AL 28-NOV 2025 EN ESPACIO COMUNAL KIPOR YECORA SON.                 | X | CULTURAL | ISIDRA GALAVIZ CARRILLO      | GACI720916CN9 | \$6,979.44  |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
41

  
REVISÓ

|                                                                 |                                                                                                                                        |   |          |                                   |               |            |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-----------------------------------|---------------|------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONÓM. FUNGIR C/JURADO P/ELEGIR A BENEFIC. CONV. EN LA DISCIPLINA DE MUSICA DE LA CONV. PECDA 2025                              | X | CULTURAL | ISRAEL TOVAR FLORES               | TOFI830905FU8 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-57-07-2025, APOYO ECONOMICO JURADO BENEFICIARIOS EN DISCIPLINA DE DANZA DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025 CONV. PECDA 2025        | X | CULTURAL | JORGE ABRAHAM GUILLEN ORTIZ       | GUOJ890319TD0 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-54-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA LITERATURA 01-15 JULIO 2025.                          | X | CULTURAL | JOSE MAXIMILIANO JIMENEZ ROMERO   | JIRM900312Q39 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | JUAN JOSE ROMERO GOMEZ, APOYO ECONÓM. FUNGIR C/JURADO ELEGIR A BENEFIC. CONV. DISCIPLINA DE TEATRO DEL 01-15 JULIO 2025                | X | CULTURAL | JUAN JOSE ROMERO GOMEZ            | ROGJ880819RI0 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-69-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA TEATRO 01-15 JULIO 2025.                              | X | CULTURAL | JULIETA OLIVIA CASAVANTES MONARES | CAMJ740418SQ7 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-60-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA LITERATURA 01-15 JULIO 2025.                          | X | CULTURAL | KAREN MARTNEZ ISLAS               | MAIK891030FK1 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-68-07-2025 AP.ECONOMICO A JURADO CONVOCATORIA PECDA SON.2025 DISCIPLINA PATRIMONIO CULTURAL 01-15 JULIO 2025.                 | X | CULTURAL | LEOPOLDO FLORES VALENZUELA        | FOVL880723P58 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-58-07-2025, APYO.ECONOM.JURADO BENEFICIARIOS DISCIPLINA DE MUSICA DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025.                              | X | CULTURAL | LUIS GABRIEL SALAZAR SOTO         | SASL720621PN8 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-56-07-2025, APYO.ECONOM.JURADO BENEFICIARIOS EN DISCIPLINA DE DANZA DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025.                            | X | CULTURAL | MARIBEL MICHEL BARRON             | MIBM730621CX5 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-70-07-2025, APYO.ECONOM.JURADO BENEFICIARIOS DISCIPLINA DE TEATRO DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025.                              | X | CULTURAL | RAQUEL ESTHER ARAUJO MADERA       | AAMR6408034C3 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-52-07-2025, APYO.ECONOM.JURADO BENEFICIARIOS EN DISCIPLINA MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025. | X | CULTURAL | SANTIAGO BORJA CHARLES            | BOCS7009038K9 | \$4,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ISC-DFAC-53-07-2025, APYO.ECONOM.JURADO BENEFICIARIOS DISCIPLINA MÚSICA DEL 01 AL 15 DE JULIO DE 2025.                                 | X | CULTURAL | VANESSA MARGARITA VERA AMARO      | VEAV8202176M1 | \$4,500.00 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
42

  
REVISÓ

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                      |   |          |                                          |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "MOSAICO" DANZA/FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN EL MES DE OCT. 2025, CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV                                                                | X | CULTURAL | GABRIELA CECENA GARCIA                   | CEGG91113KW8  | \$123,477.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA, HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" MES DE OCTUBRE 2025 CONTRIBUYENTE CLINICA DEL NOROESTE, SA DE CV              | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$24,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA, HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" MES DE OCTUBRE 2025 CONTRIBUYENTE DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE, SA DE CV | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$19,693.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRÉS AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA, HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" MES DE OCTUBRE 2025 CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO, SA DE CV           | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0 | \$42,968.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "EL JARDÍN DE LOS DEPORTES". ARTES VISUALES/CREACION Y EXHIBICION, CONTRIBUYENTE TSI ARYL S DE RL DE CV                                                                         | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                  | LEBE840123SL0 | \$30,688.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "VOCES POR LA PAZ, CORO MONUMENTAL SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DEL NOROESTE SA DE CV                                         | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS             | COVY741028ND0 | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "VOCES POR LA PAZ, CORO RÍO SONORA FORTALECIMIENTO 2024-2025" CONTRIBUYENTE HOSPITAL PRIVADO DEL NOROESTE SA DE CV                                                              | X | CULTURAL | YAIR OSWALDO CORRAL VILLEGAS             | COVY741028ND0 | \$200,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "RESBALADERO" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSICION SA DE CV                                                                                                    | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ           | BAFF910511UL6 | \$36,581.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "EXPOSICION INMERSIVA DE HELGA KREBS PARA INFANCIAS" OCTUBRE 2025 CONTRIBUYENTE IMÁGENES DIGITALES SA DE CV                                                                     | X | CULTURAL | ERICA VANESSA ENRIQUETA SALINAS CASTILLO | SACE830422U95 | \$70,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "EL ESPISITU DE LA HOSPITALIDAD" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE LOGICA INTERACTIVA SA DE CV                                                                                        | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$57,297.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "EL ESPIRITU DE LA HOSPITALIDAD" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE SONORA NATURAL SA DE CV                                                                                            | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4 | \$91,670.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO FESTIVAL TRÁNSITO EN EL MAR DANZA/ PROMOCIÓN ARTÍSTICA Y CULTUR                                                                                                                 | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL              | LOVA9004265C7 | \$168,750.00 |

ELABORÓ:

AUTORIZÓ  
43

REVISÓ:

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                       |   |          |                                   |               |              |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-----------------------------------|---------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "DEGUSTANDO SONORA, RUTA DEL RÍO Y LA SIERRA" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE FORJANDO EQUIPOS SC                                                                                                    | X | CULTURAL | DVL PRODUCCIONES S C              | DPR141014594  | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "RAICES EN EL DESIERTO" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES VIRGO, SA DE CV                                                                                                   | X | CULTURAL | ILSE CABANILLAS GALINDO           | CAGI960325LAA | \$14,741.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "DESDE EL OJO DE AGUA HASTA EL MOLINO DE CAMOU, TEATRO Y COMUNIDAD EN EL RIO SONORA" OCTUBRE DE 2025, CONSTRIBUYENTE ALIMENTOS AL DETALLE SAPI DE CV                                             | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO, AC            | CTE1905234U7  | \$174,294.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "PRESERVACIÓN DE MEMORIAS DEL MAR Y EL DESIERTO" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE ZOBLE, MEXICO SA DE CV                                                                                              | X | CULTURAL | OMAR NAVARRETE MARTINEZ           | NAMO830510CY7 | \$215,870.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "LA CONDENADA REATA" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE HIELERIA VERACRUZ, SA DE CV                                                                                                                     | X | CULTURAL | JOSE DE JESUS COVARRUBIAS TIZNADO | COTJ860301BW4 | \$110,611.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "LAGRIMAS Y POLVO" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE ILS SERVIICOS LOGISTICOS, SA DE CV                                                                                                                | X | CULTURAL | DEDALO ARTES ESCENICAS A.C.       | DAE120508QQ2  | \$50,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO ECONOM. CATEG. GRUPOS ARTISTICOS, DISCIPLINA TEATRO COMUNITARIO "PROY. ¿DONDE ESTAS? INFASIAS EN BUSQUEDA AFECTADAS POR LA DESAPARICION FORZADA EN CAJEME, SON., DEL 1 NOV 2025 AL 10 MAYO 2025.                             | X | CULTURAL | DANIELA SARAI CASTRO COTA         | CACD941021581 | \$60,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAY, DISCIPLINA MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS, ESOECIALIDAD GUION DEL PROY "SOTOMEA: GUION PARA LARGOMETRAJE DEL 1 NOV 2025 AL 10 MAYO 2026.                                                    | X | CULTURAL | FRANCISCO JAVIER ESPINOZA ORTEGA  | EIOF800121TB7 | \$55,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAY, DISCIPLINA MUSICA, ESPECIALIDAD COMPOSICION EN TODOS SUS GENEROS, PROY, "PATRIMONIO MUSICAL DE SONORA: 6 ORQUESTACIONES DE LA OBRA DEL MAESTRO SILVESTRE RORIGUEZ DEL 1 NOV 2025 AL 10 MAYO 2026 | X | CULTURAL | MANUEL BENITO HURTADO DUEÑEZ      | HUDM740414SEA | \$55,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAY, DISCIPLINA TEATRO, ESPECIALIDAD ACTUACION, PROY: DESSSSIERTO DEL A NOV 2025 AL 10 MAYO 2026.                                                                                                     | X | CULTURAL | ANA GABRIELA AINZA DORAME         | AIDA891029GZ7 | \$55,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAY, DISCIPLINA LITERATURA, ESPECIALIDAD ENSAYO CREATIVO, PROY "BIBLIOMANCIA TU DESTINO ATRAVES DE LA LITERATURA DEL 1 NOV 2025 AL 10 MAYO 2026                                                       | X | CULTURAL | OMAR CADENA ARAGON                | CAA0740928BC7 | \$55,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAYECT, DISCIPLINA MUSICA, ESPECIALIDAD COMPOSICION EN TODOS LOS GENEROS, PROY "DENOMINADO: ESTUDIOS PARA GUITARRA CLASICA DEL 1 NOV 2025 AL 10 MAYO 2026.                                            | X | CULTURAL | ANGEL ROLANDO LERMA JIMENEZ       | LEJA890803AQ7 | \$55,000.00  |

ELABORÓ:

AUTORIZÓ  
44

REVISÓ

|                                                                 |                                                                                        |   |          |                                  |               |             |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----------------------------------|---------------|-------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAY, DISCIPLINA LITERATURA, ESPECIALIDAD CRÓNICA "PRO. | X | CULTURAL | LUIS FERNANDO ALVAREZ BELTRAN    | AABL720619PH9 | \$55,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAYECT, DISCIPLINA DANZA, ESPECIALIDAD COREOGRAFIA "P  | X | CULTURAL | MARTIN EMMANUEL PACHECO MARTINEZ | PAMM861220FK1 | \$55,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIM.ECONOM.CATEG.CREADORES C/TRAYECT, DISCIPLINA MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVO. | X | CULTURAL | ANAHI DEL CARMEN CORONADO CRUZ   | COCA860605QG2 | \$55,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | PY. 21 FIESTA TRADICIONAL CORPUS CRISTI PACMYC 2. PACMYC 2025                          | X | CULTURAL | INES FABIANA LEON BACASEGUA      | LEB18901205H6 | \$21,358.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | PY. 18 JEKKA ITOM JIN NEUNAME/AL COBIJO DE LA SOMBRA. PACMYC 2025                      | X | CULTURAL | FLOR ALICIA MATUZ RIVERA         | MARF0402247C0 | \$38,500.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | PY. 19 JIAK NOKTA UTTETA MAKNE/FORTEALECIMIENTO PACMYC 2025                            | X | CULTURAL | MARIA RAMONA VALENZUELA ESPINOZA | VAER610707N76 | \$28,776.38 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PY. 17 YOO MASO YIIWAME, DANZA ANCESTRAL DE VENADO. PACMYC 2025                  | X | CULTURAL | MARTIN IGNACIO MATUZ BUITIMEA    | MABM8607314F9 | \$54,379.31 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PY. 29 FORTALECIMIENTO ETNOGRAFICO DEL MIUSEO DE CAMOA. PACMYC 2025              | X | CULTURAL | JOSEFINA BACAPIZ LOPEZ           | BAL1790901PJ8 | \$55,700.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO A PY. 7 TRADICIONES CUARESMALES DEL GRUPO YAQUI A. PACMYC 2025                   | X | CULTURAL | FRANCISCO JAVIER GARCIA HUERTA   | GAHF6711041FA | \$75,837.47 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PY. 10 AFRTES OFICIOS TRADICIONALES E INSTRUMENTALES PACMYC 2025                 | X | CULTURAL | IVONNE ALEJANDRA RENDON SAAVEDRA | RES1840724QDA | \$84,402.22 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO A PY. 04 NICI CHANGAN GRUPO TRIQUI PACMYC 2025                                   | X | CULTURAL | BERNARDO PEREZ GARCIA            | PEGB620820QS8 | \$16,783.93 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PARA EL PY. 04 NICI CHANG GRUPO TRIQUI PACMYC 2025.                              | X | CULTURAL | BERNARDO PEREZ GARCIA            | PEGB620820QS8 | \$16,905.69 |

ELABORO:

AUTORIZO  
45

REVISO:



|                                                                 |                                                                                                                                                                                               |   |          |                                   |                 |              |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-----------------------------------|-----------------|--------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PARA EL PY. 33 BULKIME ITO MAJTIANAKE/ ENSEÑANZA PACMYC 2025                                                                                                                            | X | CULTURAL | FERNANDO JOSE VALENZUELA BUITIMEA | VABF00001230DM0 | \$53,867.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO A BENEFICIARIO DEL PY. 23 SIME TE ALEAKATE TE JI. PACMYC 2025                                                                                                                           | X | CULTURAL | TERESITA DE JESUS MARTINEZ LEON   | MAL T0610014Z9  | \$19,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO PY. 011 JITONHUECA, MUSICO TRADICIONAL YOREME. PACMYC 2025                                                                                                                              | X | CULTURAL | PABLO ANTONIO MARTINEZ VEGA       | MAVP070117J66   | \$51,000.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO A PY. 15 YOO JIAWAIM KUKUPA, ECOS DE SONES Y CANTO. POACMYC 2025                                                                                                                        | X | CULTURAL | JESUS FELIZARDO MOLINA MEDINA     | MOMJ020204N96   | \$53,490.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | APOYO ECONOMICO EFICAS A PY. UN TREN PARA LA CULTURA EL MUSEO FERROCARRILERO COMO AGENTE DE CAMBIO, OCTUBRE 2015, CONTRIBUYENTE QAR SUPER MERCADO SAPI SA DE CV EFICAS                        | X | CULTURAL | MUSEO FERROCARRILE RO AC          | MFE140310FK0    | \$600,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "RAICES EN EL DESIERTO" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE, PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES VIRGO, SA DE CV EFICAS                                                   | X | CULTURAL | ILSE CABANILLAS GALINDO           | CAGI960325LAA   | \$415,127.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "LA CONDENADA REATA" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE HIELERIA VERACRUZ, SA DE CV EFICAS                                                                      | X | CULTURAL | JOSE DE JESUS COVARRUBIAS TIZNADO | COTJ860301BW4   | \$214,212.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "DESDE EL OJO DEL AGUAHASTA EL MOLINO DE CAMOU, TEATRO Y COMUNIDAD EN EL RIO SONORA, CONTRIBUYENTE ALIMENTOS AL DETALLE SAPI DE CV" OCTUBRE 2025. EFICAS | X | CULTURAL | LA CACHIMBA TEATRO AC             | CTE1905234U7    | \$205,959.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE MOLINO LA FAMA SA DE CV EFICAS                                                                 | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL       | LOVA9004265C7   | \$169,748.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "DEGUSTANDO SONORA, RUTA EL RIO Y LA SIERRA" OCTUBRE 2025, FORJANDO EQUIPOS S,C, EFICAS                                                                  | X | CULTURAL | DVL PRODUCCIONES SC               | DPR141014594    | \$100,000.00 |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO TEMPORADA DE OTOÑO 2025 EL MENTIDERO. TEATRO/PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE CORPORATIVO INVERSION SAPI SA DE CV EFICAS      | X | CULTURAL | SERGIO GALINDO SANCHEZ            | GASS510531KJ7   | \$99,930.00  |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO EL ESPIRITU DE LA NAVIDAD, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE SONORA NATURALS SA DE CV EFICAS                                                                   | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA        | LENJ900120CN4   | \$86,131.00  |

ELABORÓ:

AUTORIZO  
46

REVISÓ:

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                            |   |          |                                          |                |                        |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|------------------------------------------|----------------|------------------------|
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO PRESERVACION DE MEMORIA DEL MAR Y EL DESIERTO, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE ZOBELE MEXICO, SA DE CV EFICAS                                                                                             | X | CULTURAL | OMAR NAVARRETE MARTINEZ                  | NAMO830510CY7  | \$75,899.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO EXPOSICION INMERSIVA DE HELGA KREBS PARA INFANCIAS, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE IMÁGENES DIGITALES, SA DE CV EFICAS                                                                                   | X | CULTURAL | ERICA VANESSA ENRIQUETA SALINAS CASTILLO | SACE830422U95  | \$70,000.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO EL ESPIRITU DE LA HOSITALIDAD, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE LOGICA INTERACTIVA, SA DE CV EFICAS                                                                                                        | X | CULTURAL | JORGE LUIS LE BRUN NORIEGA               | LENJ900120CN4  | \$60,809.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO ECONOMICO EFICAS A PY. RESBALADERO, OCTUBRE, CONTRIBUYENTE CORROSION FRP COMPOSITES SA DE CV EFICAS                                                                                                   | X | CULTURAL | FERNANDA BALLESTEROS FERNANDEZ           | BAFF9110511UL6 | \$51,384.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "FESTIVAL TRANSITO EN EL MAR" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE MISION VEINTIUNO SA DE CV EFICAS                                                                                                            | X | CULTURAL | ANA KARINA LOEZA VILLARREAL              | LOVA9004265C7  | \$50,000.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO "GUIA SONORA POR THE25FRAME" OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE CONSTRUCTORA ELGA, SA DE CV EFICAS                                                                                                           | X | CULTURAL | SEBASTIAN VALDEZ GOMEZ                   | VAGS890413AD0  | \$50,000.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" PATRIMONIO, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE DIVINE FLAVOR DE MEXICO SA DE CV EFICAS                     | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0  | \$36,808.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO ARTES VISUALES/CREACION Y EXHIBICION, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE TSI ARYL S DE RL DE CV EFICAS                                                                                                       | X | CULTURAL | ESTEBAN LECHUGA BRINGAS                  | LEBE8401235L0  | \$30,688.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y            | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" PATRIMONIO, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE CLINICA DEL NOROESTE SA DE CV EFICAS                        | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0  | \$24,000.00            |
| 44118 APOYO A ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, RECREATIVAS Y CULTURALES | ESTIMULO FISCAL EN APOYO AL PROYECTO MUSEO COSTUMBRISTA ANDRES AVELINO FLORES DE SAN PEDRO DE LA CUEVA: HISTORIA, MEMORIA E IDENTIDAD" PATRIMONIO, OCTUBRE 2025, CONTRIBUYENTE CENTRO DE DIAGNOSTICO INTEGRAL DEL NOROESTE SA DE CV EFICAS | X | CULTURAL | MARIA PETRA TARAZON NORIEGA              | TANP680705PE0  | \$21,625.00            |
| <b>TOTAL</b>                                                               |                                                                                                                                                                                                                                            |   |          |                                          |                | <b>\$18,879,983.84</b> |

### 13 Información por Segmentos

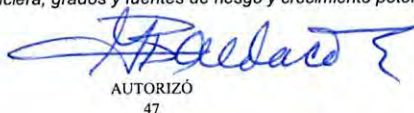
Cuando se considere necesario se podrá revelar la información financiera de manera segmentada debido a la diversidad de las actividades y operaciones que realizan los entes públicos, ya que la misma proporciona información acerca de las diferentes actividades operativas en las cuales participa, de los productos o servicios que maneja, de las diferentes áreas geográficas, de los grupos homogéneos con el objetivo de entender el desempeño del ente, evaluar mejor los riesgos y beneficios del mismo, y entenderlo como un todo y sus partes integrantes.

Consecuentemente, esta información contribuye al análisis más preciso de la situación financiera, grados y fuentes de riesgo y crecimiento potencial de negocio.

No aplica para este Instituto



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
47



REVISÓ:

#### 14 Eventos Posteriores al Cierre

El ente público informará el efecto en sus estados financieros de aquellos hechos ocurridos en el período posterior al que informa, que proporcionan mayor evidencia sobre eventos que le afectan económicamente y que no se conocían a la fecha de cierre.

Durante el presente ejercicio fiscal, se tiene contemplada la realización de actividades culturales en diversos espacios del estado, con el propósito de promover y difundir la cultura en sus distintas manifestaciones artísticas. Entre las principales acciones programadas se incluyen talleres artísticos, exposiciones, temporadas orquestales, el Festival Kino, la Muestra Estatal de Teatro, el Festival "Un Desierto para la Danza", Premiación del Concurso de Historia Samuel Ocaña García, Festival Luna de Montaña y Feria del Libro, entre otros eventos representativos.

Asimismo, se prevé la ejecución de proyectos con participación federal, tales como Apoyos a las Instancias Estatales de Cultura 2025, PROFEST 2025, Caravanas Culturales 2025, PECDA 2025 y PACMyC 2025, así como la participación del Instituto Sonorense de Cultura en diversos festivales, ferias y actividades culturales en coordinación con otras instancias, tanto estatales como nacionales, incluyendo representaciones del Estado en calidad de invitado especial en eventos culturales del país.

Adicionalmente, se realizan los preparativos para la realización del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2026 durante el próximo año, considerado uno de los eventos culturales más relevantes del estado.

#### 15 Partes Relacionadas

Se debe establecer por escrito que no existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas

#### 16 Responsabilidad Sobre la Presentación Razonable de la Información Contable

La Información Contable deberá estar firmada en cada página de la misma e incluir al final la siguiente leyenda: "Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor". Lo anterior, no será aplicable para la información contable consolidada.

### b) NOTAS DE DESGLOSE

#### 1) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

##### Ingresos y Otros Beneficios

- 1 Explicar aquellas cuentas de los rubros que integran los grupos de: Ingresos de Gestión; Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones; y Otros Ingresos y Beneficios, que en lo individual representen el 15% o más del total del rubro al que corresponden.

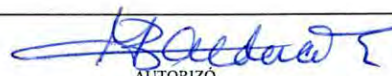
| Concepto                                                                                                                           | Importe                  | %           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|
| PRODUCTOS                                                                                                                          | \$ 577.92                | 0%          |
| INGRESOS POR VENTA DE BIENES Y PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE ENTIDADES PARAESTATALES Y FIDEICOMISOS NO EMPRESARIALES Y NO FINANCIEROS | \$ 5,726,351.11          | 2%          |
| CONVENIOS                                                                                                                          | \$ .00                   | 0%          |
| TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES DEL SECTOR PÚBLICO                                                                          | \$ 239,754,319.33        | 98%         |
| OTROS INGRESOS Y BENEFICIOS VARIOS                                                                                                 | \$ 20,289.88             | 0%          |
| <b>Suma</b>                                                                                                                        | <b>\$ 245,501,538.24</b> | <b>100%</b> |

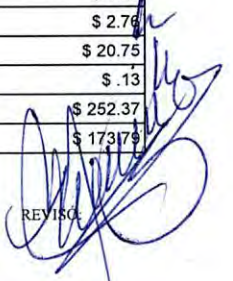
Al cierre del mes de noviembre de 2025, del 100% de los recursos recibidos, el 98% es por concepto de transferencias realizadas por la Secretaría de Hacienda a este Instituto para el pago de Servicios Personales y gastos operativo para llevar a cabo las actividades establecidas en el programa anual para el ejercicio 2025 y el 3% es por ingresos propios e intereses de las cuentas bancarias de este organismo.

#### Ingresos de Gestión

| Concepto                           | Importe   |
|------------------------------------|-----------|
| INTERESES INGRESOS PROPIOS         | \$ 39.93  |
| INTERESES CTA. NOMINA              | \$ 29.93  |
| COMPENSACIONES RET-NOMINA          | \$ .17    |
| INTERESES CTA. AIEC 2024           | \$ 1.70   |
| INTERESES CTA. PROFEST 2024        | \$ 2.76   |
| INTERESES CTA. PECDA SONORA 2024   | \$ 20.75  |
| INTERESES CTA. PACMYC ESTATAL 2024 | \$ .13    |
| INTERESES CTA. AIEC 2025           | \$ 252.37 |
| INTERESES CTA. PROFEST 2025        | \$ 173.79 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
48

  
REVISÓ

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| INTERESES CTA. PACMYC FEDERAL 2025 | \$ 32.75         |
| INTERESES CTA. PACMYC ESTATAL 2025 | \$ 23.64         |
| <b>Suma</b>                        | <b>\$ 577.92</b> |

**Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios**

| Concepto                                                   | Importe                |
|------------------------------------------------------------|------------------------|
| CASA DE LA CULTURA DE SONORA                               | \$ 524,760.00          |
| DEPARTAMENTO DE LITERATURA Y BIBLIOTECAS                   | \$ 41,971.00           |
| COORDINACION DE PATRIMONIO CULTURAL                        | \$ 685,070.00          |
| FAOT FESTIVAL ALFOSO ORTIZ TIRADO                          | \$ 560,000.00          |
| MUSAS                                                      | \$ 183,883.11          |
| MUSEO SONORA EN LA REVOLUCION                              | \$ 64,578.00           |
| BIBLIOTECA PUBLICA JESUS CORRAL                            | \$ 121,067.00          |
| 287 KIOSKO DEL ARTE                                        | \$ 51,200.00           |
| AMPLIACIÓN LICENCIAS VOLUNTARIAS                           | \$ 363,120.00          |
| 287 APORTACION VOLUNTARIA TRAMITE DE LICENCIAS VEHICULARES | \$ 2,629,700.00        |
| CINETECA                                                   | \$ 7,750.00            |
| COORDINACION DE ARTES                                      | \$ 29,460.00           |
| AYUDA PARA EVENTOS CULTURALES                              | \$ 463,792.00          |
| <b>Suma</b>                                                | <b>\$ 5,726,351.11</b> |

**Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones**

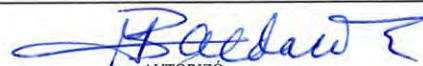
| Concepto                              | Importe                  |
|---------------------------------------|--------------------------|
| SUBSIDIO ESTATAL SERVICIOS PERSONALES | \$ 139,348,824.02        |
| SUBSIDIO ESTATAL GASTO OPERATIVO      | \$ 56,329,352.20         |
| AMPLIACIONES                          | \$ .00                   |
| AMPLIACIONES ESTATALES                | \$ 44,076,143.11         |
| <b>Suma</b>                           | <b>\$ 239,754,319.33</b> |

Al cierre del mes de noviembre de 2025, el Instituto Sonorense de Cultura ha recibido transferencias de recursos provenientes de la Secretaría de Hacienda, principalmente por los siguientes conceptos: Transferencias ordinarias: Total recibido: \$239'754,319.33, desglosado de la siguiente manera: 1) Servicios personales: \$139'348,824.02, 2) Gasto de operación: \$56'329,352.20, del cual se transfirieron \$1,508,000.00 para servicios de publicidad de programas culturales 2025, gestionados a través de Comunicación Social del Gobierno del Estado de Sonora y pagados mediante la Tesorería del Estado. Ampliaciones presupuestales recibidas : 1) \$20,000,000.00 para la realización del Festival Alfonso Ortiz Tirado (40 Aniversario). 2) \$16,068,932.69 por concepto de pago en 2025 de ADEFAS, correspondiente a servicios de publicidad de programas culturales contratados en 2024, gestionados a través de Comunicación Social del Gobierno del Estado de Sonora y pagados mediante la Tesorería del Estado. 3) \$561,626.87 para el pago de seguros institucionales de inmuebles y muebles, 4) \$45,030.15 para seguros vehiculares del ISC en 2025. 5) \$1,150,000.00 como complemento al subsidio estatal para actividades y mantenimiento en el MUSAS. 6) \$350,000.00 como complemento al subsidio estatal para mantenimiento de equipos de refrigeración en inmuebles del ISC. 7) \$1,964,626.40 como complemento al subsidio estatal para la realización de actividades artísticas en celebración de las Fiestas Patrias. 8) \$1,000,000.00 como complemento al subsidio estatal para la premiación del Concurso de Historia Samuel Ocaña García. 9) \$300,000.00 como complemento al subsidio estatal para la aportación estatal del recurso convenido con la federación del programa PACMyC 2025. 10) \$343,560.00 como complemento al subsidio estatal para la realización del Festival Luna de Montaña. 11) \$1,292,367.00 por la recepción de recursos federales para los programas: AIEC: \$633,654.01, PACMyC: \$129,940.99, PROFEST: \$528,772.00 y 12) \$1'000,000.00 complemento al subsidio estatal para operatividad del programa AIEC 2025 \$500,000.00 y PROFEST \$500,000.00

**Otros Ingresos y Beneficios**

| Concepto                | Importe      |
|-------------------------|--------------|
| INGRESOS VARIOS         | \$ 143.90    |
| INDEMNIZACION DE SEGURO | \$ 20,145.98 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
49

REVISÓ:



|  |      |    |           |
|--|------|----|-----------|
|  | Suma | \$ | 20,289.88 |
|--|------|----|-----------|

**Gastos y Otras Pérdidas:**

1. Explicar aquellas cuentas de los rubros que integran los grupos de: Gastos de Funcionamiento; Transferencias, Subsidios y Otras Ayudas; Participaciones y Aportaciones; Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública; Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias, así como Inversión Pública, que en lo individual representen el 15% o más del total del rubro al que corresponden.

**Gastos de Funcionamiento; Transferencias, Subsidios y Otras Ayudas; Participaciones y Aportaciones; Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública; Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias, así como Inversión Pública**

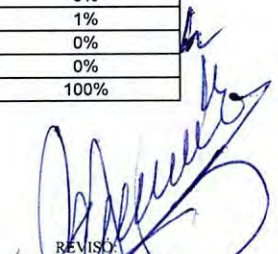
| Concepto                                                 | Importe                  |
|----------------------------------------------------------|--------------------------|
| GASTOS DE FUNCIONAMIENTO                                 | \$ 208,174,918.84        |
| TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS   | \$ 18,971,700.07         |
| PARTICIPACIONES Y APORTACIONES                           | \$ .00                   |
| INTERESES, COMISIONES Y OTROS GASTOS DE LA DEUDA PÚBLICA | \$ .00                   |
| OTROS GASTOS Y PÉRDIDAS EXTRAORDINARIAS                  | \$ 2,258,295.04          |
| <b>Sumas</b>                                             | <b>\$ 229,404,913.95</b> |

**Porcentaje de Gastos de Funcionamiento; Transferencias, Subsidios y Otras Ayudas; Participaciones y Aportaciones; Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública; Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias, así como Inversión Pública**

| Concepto                                                                  | Importe                  | %           |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|
| REMUNERACIONES AL PERSONAL DE CARÁCTER PERMANENTE                         | \$ 68,442,880.27         | 30%         |
| REMUNERACIONES ADICIONALES Y ESPECIALES                                   | \$ 16,615,610.31         | 7%          |
| SEGURIDAD SOCIAL                                                          | \$ 30,821,951.89         | 13%         |
| OTRAS PRESTACIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS                                  | \$ 22,126,403.43         | 10%         |
| PAGO DE ESTÍMULOS A SERVIDORES PÚBLICOS                                   | \$ 1,437,949.50          | 1%          |
| MATERIALES DE ADMINISTRACIÓN, EMISIÓN DE DOCUMENTOS Y ARTÍCULOS OFICIALES | \$ 122,120.84            | 0%          |
| ALIMENTOS Y UTENSILIOS                                                    | \$ 144,168.64            | 0%          |
| MATERIALES Y ARTÍCULOS DE CONSTRUCCIÓN Y DE REPARACIÓN                    | \$ 313,500.92            | 0%          |
| PRODUCTOS QUÍMICOS, FARMACÉUTICOS Y DE LABORATORIO                        | \$ 822.01                | 0%          |
| COMBUSTIBLES, LUBRICANTES Y ADITIVOS                                      | \$ 845,733.19            | 0%          |
| VESTUARIO, BLANCOS, PRENDAS DE PROTECCIÓN Y ARTÍCULOS DEPORTIVOS          | \$ 1,971.24              | 0%          |
| HERRAMIENTAS, REFACCIONES Y ACCESORIOS MENORES                            | \$ 193,623.83            | 0%          |
| SERVICIOS BÁSICOS                                                         | \$ 6,931,203.44          | 3%          |
| SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO                                                | \$ 3,503,993.35          | 2%          |
| SERVICIOS PROFESIONALES, CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS Y OTROS SERVICIOS         | \$ 4,196,384.10          | 2%          |
| SERVICIOS FINANCIEROS, BANCARIOS Y COMERCIALES                            | \$ 918,632.42            | 0%          |
| SERVICIOS DE INSTALACIÓN, REPARACIÓN, MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN        | \$ 5,003,238.80          | 2%          |
| SERVICIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PUBLICIDAD                             | \$ 2,324,661.02          | 1%          |
| SERVICIOS DE TRASLADO Y VIÁTICOS                                          | \$ 1,207,482.99          | 1%          |
| SERVICIOS OFICIALES                                                       | \$ 40,355,587.20         | 18%         |
| OTROS SERVICIOS GENERALES                                                 | \$ 2,666,999.45          | 1%          |
| AYUDAS SOCIALES A PERSONAS                                                | \$ 18,971,700.07         | 8%          |
| DEPRECIACIÓN DE BIENES INMUEBLES                                          | \$ 616,862.84            | 0%          |
| DEPRECIACIÓN DE BIENES MUEBLES                                            | \$ 1,636,916.02          | 1%          |
| AMORTIZACIÓN DE ACTIVOS INTANGIBLES                                       | \$ 4,503.95              | 0%          |
| OTROS GASTOS VARIOS                                                       | \$ 12.23                 | 0%          |
| <b>Suma</b>                                                               | <b>\$ 229,404,913.95</b> | <b>100%</b> |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
50

  
REVISÓ

Del 100% del gasto del Instituto Sonorense de Cultura al cierre del mes de noviembre de 2025, el 61% corresponde al pago del capítulo de Servicios Personales y el 39% del gasto se eroga en los rubros de materiales y suministros y rubro de Servicios, donde el 18% del gasto se ejecuta en el rubro de "Servicios oficiales" y el 22% restante se engloba para gastos de materiales y suministros, servicios básicos y ayudas a personas, ya que al cierre de éste mes se realizó el Festival Alfonso Ortiz Tirado 2025, Festival Un Desierto para la danza, Festival Kino, concursos de libro, temporadas de la Orquesta Sinfónica de Sonora y Banda Sinfónica del estado de Sonora, Fotoseptiembre, programa Alas y Raíces, operación de los programas PROFEST y AIEC 2025, además de talleres en algunas comunidades de los pueblos originarios, talleres de literatura, exposiciones en los distintos museos del estado, entre otras actividades preponderantes en esta Institución

**Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas**

| Concepto                                               | Importe                 |
|--------------------------------------------------------|-------------------------|
| TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS | \$ 18,971,700.07        |
| <b>Suma</b>                                            | <b>\$ 18,971,700.07</b> |

Este gasto corresponde al pago de ayudas, apoyos y estímulos otorgados a personas y artistas por la realización de actividades culturales durante el periodo del 01 de enero al 30 de noviembre de 2025.

**Participaciones y Aportaciones**

| Concepto                       | Importe     |
|--------------------------------|-------------|
| PARTICIPACIONES Y APORTACIONES | \$ -        |
| <b>Suma</b>                    | <b>\$ -</b> |

**Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública**

| Concepto                                                 | Importe     |
|----------------------------------------------------------|-------------|
| INTERESES, COMISIONES Y OTROS GASTOS DE LA DEUDA PÚBLICA | \$ -        |
| <b>Suma</b>                                              | <b>\$ -</b> |

**Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias**

| Concepto                                | Importe                |
|-----------------------------------------|------------------------|
| OTROS GASTOS Y PÉRDIDAS EXTRAORDINARIAS | \$ 2,258,295.04        |
| <b>Suma</b>                             | <b>\$ 2,258,295.04</b> |

Este importe corresponde a la depreciación de los bienes muebles e inmuebles, amortizaciones de bienes intangibles y otros gastos por el periodo del 01 de enero al 30 de noviembre de 2025.

**Inversión Pública**

No aplica para este Instituto

| Concepto          | Importe     |
|-------------------|-------------|
| INVERSIÓN PÚBLICA | \$ .00      |
| <b>Suma</b>       | <b>\$ -</b> |

**II) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

**Activo**

**Efectivo y Equivalentes**

1 Se informará acerca de los fondos con afectación específica, el tipo y monto de los mismos; de las inversiones temporales se revelará su tipo y monto.

A continuación se relacionan las cuentas que integran el rubro de efectivo y equivalentes:

| Concepto         | 2025             | 2024             |
|------------------|------------------|------------------|
| EFFECTIVO        | \$ 10,000.00     | \$ .00           |
| BANCOS/TESORERÍA | \$ 22,438,543.95 | \$ 14,959,672.09 |

ELABORÓ:

AUTORIZO

51

REVISO

|                                  |      |                  |                  |
|----------------------------------|------|------------------|------------------|
| FONDOS CON AFECTACIÓN ESPECÍFICA |      | \$ .00           | \$ .00           |
|                                  | Suma | \$ 22,448,543.95 | \$ 14,959,672.09 |

#### Efectivo

Representa el monto en dinero propiedad del ente público en caja y aquel que está a su cuidado y administración.  
El saldo de la cuenta de efectivo es de \$10,000.00, ya que se aperturó un fondo de caja

| Fondo de Caja |                            |              |
|---------------|----------------------------|--------------|
| No. Cuenta    | Nombre                     |              |
| 1111-013      | ROSA MARIA OVIEDO CASTILLO | \$ 10,000.00 |
|               | SUMA                       | \$ 10,000.00 |

#### Bancos/Tesorería

Representa el monto de efectivo disponible propiedad de **ENTE/INSTITUTO**, en instituciones bancarias, su importe se integra por:

| Banco                                               | Importe          |
|-----------------------------------------------------|------------------|
| BANCOMER CTA. 0444106598 OPERACION                  | \$ 12,429,675.19 |
| BANCOMER CTA. 0151362054 RETENCION NOMINA           | \$ 6,925,076.83  |
| BANCOMER CTA. 0110398055 INGRESOS PROPIOS           | \$ 345,585.30    |
| HSBC MEXICO, CTA. 4064014905 PAGO NOMINA            | \$ .00           |
| BANCOMER CTA. 0123370143 AIEC 2024                  | \$ .00           |
| BANCOMER CTA. 0123459829 PROFEST 2024               | \$ .00           |
| BANCOMER CTA. 0123460029 PACMYC ESTATAL 2024        | \$ .00           |
| BANCOMER CTA. 0123660362 PECDA SONORA 2024          | \$ .00           |
| BANCOMER CTA. 0125010667 NOMINA                     | \$ .19           |
| AZTECA CTA. 01720184780013 AIEC 2025                | \$ 630,950.46    |
| AZTECA CTA.01720185783819 PECDA ESTATAL 2025        | \$ 88,670.36     |
| AZTECA CTA.01720187875413 PROFEST 2025              | \$ 1,987,929.23  |
| AZTECA CTA.01720187895830 PACMYC ESTATAL 2025       | \$ 30,023.64     |
| AZTECA CTA.01720187893226 PACMYC FED 2025           | \$ 32.75         |
| AZTECA CTA.01720189915070 OPERACION PROG. FEDERALES | \$ 600.00        |
| Suma                                                | \$ 22,438,543.95 |

#### Inversiones Temporales

Representa el monto de efectivo invertido por **ENTE/INSTITUTO**, la cual se efectúa a plazos que van de inversión a la vista hasta 90 días, su importe se integra por:

Al cierre del mes de noviembre de 2025 no se cuenta con inversiones temporales  
No aplica para este Instituto

#### Fondos con Afectación Específica

Representan el monto de los fondos con afectación específica que deben financiar determinados gastos o actividades.  
No existe movimiento

#### Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios

Al 30 de noviembre de 2025 de conformidad a los lineamientos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC), en el Acuerdo por el que se reforma el Capítulo VII del Manual de Contabilidad Gubernamental se presentará de manera agrupada los derechos a recibir efectivo y equivalentes y bienes o servicios a recibir.

- 2 Por tipo de contribución se informará el monto que se encuentre pendiente de cobro y por recuperar de hasta cinco ejercicios anteriores, asimismo se deberán considerar los montos sujetos a algún tipo de juicio con una antigüedad mayor a la señalada y la factibilidad de cobro.

| Concepto                                   | 2025          | 2024         |
|--------------------------------------------|---------------|--------------|
| CUENTAS POR COBRAR A CORTO PLAZO           | \$ .00        | \$ .00       |
| DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A CORTO PLAZO | \$ 178,233.36 | \$ 76,511.52 |
| INGRESOS POR RECUPERAR A CORTO PLAZO       | \$ .00        | \$ .00       |

ELABORÓ:

AUTORIZO  
52

REVISÓ:

|      |    |            |    |           |
|------|----|------------|----|-----------|
| Suma | \$ | 178,233.36 | \$ | 76,511.52 |
|------|----|------------|----|-----------|

**Cuentas por Cobrar a Corto Plazo**

Representa el monto de los derechos de cobro a favor del ente público, cuyo origen es distinto de los ingresos por contribuciones, productos y aprovechamientos, que serán exigibles en un plazo menor o igual a doce meses.

| Concepto                                                                                                       | 2025   | 2024   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios de Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresaria | \$ .00 | \$ .00 |
| OTROS INGRESOS                                                                                                 | \$ .00 | \$ .00 |
| Transferencias y Asignaciones                                                                                  | \$ .00 | \$ .00 |
| Suma                                                                                                           | \$ -   | \$ -   |

**Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo**

Representa el monto de los derechos de cobro a favor del ente público por gastos por comprobar, principalmente relacionados con viáticos.

| Concepto                                               | 2025          | 2024         |
|--------------------------------------------------------|---------------|--------------|
| DEUDORES DIVERSOS                                      | \$ 7,580.65   | \$ 18,750.68 |
| GASTOS POR COMPROBAR                                   | \$ 158,571.54 | \$ 34,992.84 |
| MUSAS DEUDORES DIVERSOS                                | \$ .00        | \$ 22,768.00 |
| BIBLIOTECA PUBLICA JESUS CORRAL RUIZ DEUDORES DIVERSOS | \$ 12,081.17  | \$ .00       |
| Suma                                                   | \$ 178,233.36 | \$ 76,511.52 |

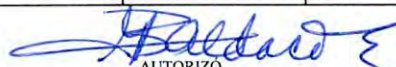
**Otros Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes a Corto Plazo**

Representan los derechos de cobro originados en el desarrollo de las actividades del ente público, de los cuales se espera recibir una contraprestación representada en recursos, bienes o servicios; en un plazo menor o igual a doce meses, no incluidos en las cuentas anteriores,

3 Se informará, de manera agrupada, los derechos a recibir efectivo y equivalentes, y bienes o servicios, (excepto cuentas por cobrar de contribuciones e inversiones financieras) en una desagregación por su vencimiento en días a 90, 180, menor o igual a 365 y mayor a 365. Adicionalmente, se informará de las características cualitativas relevantes que afecten a estas cuentas.

| NÚMERO DE CUENTA | NOMBRE                                                                 | MENOR O IGUAL A 90 DÍAS | MENOR O GUAL A 180 DÍAS | MENOR O IAGUAL A 365 | MAYOR A 365 DÍAS | SALDO        |
|------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|------------------|--------------|
| 1123             | DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A CORTO PLAZO                             | \$162,112.18            | \$5,754.00              | \$4,260.50           | \$6,106.68       | \$178,233.36 |
| 1123-001         |                                                                        | \$7,580.65              | \$0.00                  | \$0.00               | \$0.00           | \$7,580.65   |
| 1123-001-006     | HOTELES COLONIAL, S.A. DE C.V.                                         | 5,290.59                |                         |                      |                  | \$5,290.59   |
| 1123-001-065     | ROSA ISELA GONZALEZ CISNEROS                                           | 2,000.00                |                         |                      |                  | \$2,000.00   |
| 1123-001-093     | SINDICATO DEMOCRATICO E INDEPENDIENTE/LOS TRABAJ DEL GOB. /EDO./SONORA | 290.06                  |                         |                      |                  | \$290.06     |
| 1123-002         | GASTOS POR COMPROBAR                                                   | \$142,450.36            | \$5,754.00              | \$4,260.50           | \$6,106.68       | \$158,571.54 |
| 1123-002-018     | LUIS MANUEL GOMEZ FELIX                                                | 40,309.93               |                         |                      |                  | \$40,309.93  |
| 1123-002-019     | JUAN ANTONIO CASANOVA HERNANDEZ                                        | 2,498.00                |                         |                      |                  | \$2,498.00   |
| 1123-002-021     | GERALDINE LOPEZ URIARTE                                                | 5,000.00                |                         |                      |                  | \$5,000.00   |
| 1123-002-033     | TELESFORO VEGA JOCOBI                                                  | 218.00                  |                         |                      |                  | \$218.00     |
| 1123-002-047     | CESAR GUSTAVO GONZZALLI TORRES                                         | 1,700.00                |                         |                      |                  | \$1,700.00   |
| 1123-002-063     | ILSE GABRIELA LOPEZ LUGO                                               | 15,800.00               |                         |                      |                  | \$15,800.00  |
| 1123-002-077     | VANIA IRENE LOPEZ MARTINEZ                                             | 5,000.00                |                         |                      |                  | \$5,000.00   |
| 1123-002-082     | GUADALUPE BEATRIZ ALDACO ENCINAS                                       | 15,000.00               |                         |                      |                  | \$15,000.00  |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
53

  
REVISÓ:

|              |                                      |             |            |            |            |             |
|--------------|--------------------------------------|-------------|------------|------------|------------|-------------|
| 1123-002-088 | ALFREDO MAURICIO CABRAL PORCHAS      | 3,100.01    |            |            |            | \$3,100.01  |
| 1123-002-098 | FRANCISCO RAMIREZ ARROYO             |             | 1,754.00   |            |            | \$1,754.00  |
| 1123-002-102 | CAROLINA FERRA PERALTA               | 13,766.42   |            |            |            | \$13,766.42 |
| 1123-002-107 | ROSA MARIA OVIEDO CASTILLO           | 2,000.00    |            |            |            | \$2,000.00  |
| 1123-002-116 | FRANCISCO GERARDO PEÑA FLORES        | 1,200.00    |            |            |            | \$1,200.00  |
| 1123-002-123 | REYNA LOURDES ANGUAMEA BUITIMEA      | 5,000.00    |            |            |            | \$5,000.00  |
| 1123-002-131 | MARIA MAGDALENA PESQUEIRA LIMON      |             | \$4,000.00 | \$4,000.00 | \$6,106.68 | \$14,106.68 |
| 1123-002-144 | JAVIER GUERRERO TINOCO               | 900.00      |            |            |            | \$900.00    |
| 1123-002-152 | ALEJANDRO CONTRERAS CARRILLO         | 7,950.00    |            |            |            | \$7,950.00  |
| 1123-002-172 | LUIS ENRIQUE VARELA BRAVO            |             |            | \$260.50   |            | \$260.50    |
| 1123-002-175 | VICTOR HUGO BARRERAS PERALTA         | 2,150.00    |            |            |            | \$2,150.00  |
| 1123-002-181 | CARLOS RICARDO PACHECO ZAMORA        | 3,000.00    |            |            |            | \$3,000.00  |
| 1123-002-184 | IDALIA ANGELICA SAIJAS PORTILLO      | 478.00      |            |            |            | \$478.00    |
| 1123-002-186 | LUIS ANTONIO ROSAS BAUTISTA          | 12,000.00   |            |            |            | \$12,000.00 |
| 1123-002-187 | MARIA INES CAZAREZ SANCHEZ           | 4,180.00    |            |            |            | \$4,180.00  |
| 1123-002-188 | ARANTXA VICTORIA GARZA CEBALLOS      | 700.00      |            |            |            |             |
| 1123-002-189 | LUCIA FUENTES CERVANTES              | 500.00      |            |            |            |             |
| 1123-005     | BIBLIOTECA PUBLICA JESUS CORRAL RUIZ | \$12,081.17 | \$0.00     | \$0.00     | \$0.00     | \$12,081.17 |
| 1123-005-002 | OSCAR VALDEZ DELGADO                 | 12,081.17   |            |            |            | \$12,081.17 |

#### Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes y Prestación de Servicios a Corto Plazo

Representa los anticipos entregados a proveedores por adquisición de bienes y prestación de servicios, previo a la recepción parcial o total, que serán exigibles en un plazo menor o igual a doce meses.

| Concepto                                                                                 | 2025            | 2024            |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|
| ANTICIPO A PROVEEDORES POR ADQUISICIÓN DE BIENES Y PRESTACIÓN DE SERVICIOS A CORTO PLAZO | \$ 4,258,244.40 | \$ 5,632,032.00 |
| Suma                                                                                     | \$ 4,258,244.40 | \$ 5,632,032.00 |

Estos anticipos corresponde a anticipo por presentaciones de artistas a presentarse en el Festival Alfonso Ortiz Tirado 2025

#### Inventarios

4 Se clasificarán como inventarios los bienes disponibles para su transformación. Esta nota aplica para aquellos entes públicos que realicen algún proceso de transformación y/o elaboración de bienes.

En la nota se informará del sistema de costeo y método de valuación aplicados a los inventarios, así como la conveniencia de su aplicación dada la naturaleza de los mismos. Adicionalmente, se revelará el impacto en la información financiera por cambios en el método o sistema.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 este Instituto no cuenta con bienes disponibles para su transformación.

#### Almacenes



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
54



REVISÓ

5. De la cuenta Almacén se informará acerca del método de valuación, así como la conveniencia de su aplicación. Adicionalmente, se revelará el impacto en la información financiera por cambios en el método.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 este Instituto no cuenta con registros de almacenes de bienes de consumo y almacenes bienes disponibles para su transformación

**Inversiones Financieras**

6. De la cuenta Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos se informarán los recursos asignados por tipo y monto, y características significativas que tengan o puedan tener alguna incidencia en las mismas.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 este Instituto no cuenta con cuenta Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos

7. Se informarán los saldos e integración de las cuentas: Participaciones y Aportaciones de Capital, Inversiones a Largo Plazo y Títulos y Valores a Largo Plazo.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 este Instituto no cuenta con cuentas de Participaciones y Aportaciones de Capital, Inversiones a Largo Plazo y Títulos y Valores a Largo Plazo

**Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles**

8. Se informará de manera agrupada por cuenta, los rubros de Bienes Muebles e Inmuebles, el monto de la cuenta y de la depreciación del ejercicio y la acumulada, el método de depreciación, tasas determinadas y los criterios de aplicación de los mismos. Asimismo, se informará de las características significativas del estado en que se encuentren los activos.

**Bienes Muebles**

| Concepto                                      | 2025                    | 2024                    |
|-----------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMINISTRACIÓN         | \$ 12,090,651.91        | \$ 11,911,412.07        |
| MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO  | \$ 14,853,089.13        | \$ 14,853,089.13        |
| VEHÍCULOS Y EQUIPO DE TRANSPORTE              | \$ 5,895,562.68         | \$ 5,895,562.68         |
| MAQUINARIA, OTROS EQUIPOS Y HERRAMIENTAS      | \$ 7,257,824.84         | \$ 7,257,824.84         |
| COLECCIONES, OBRAS DE ARTE Y OBJETOS VALIOSOS | \$ 34,107,295.27        | \$ 34,107,295.27        |
| <b>Total BIENES MUEBLES</b>                   | <b>\$ 74,204,423.83</b> | <b>\$ 74,025,183.99</b> |

El estado que guardan los bienes muebles del Instituto Sonorense de Cultura, es bueno con respecto al mobiliario y equipo, ya que se van sustituyendo de los que se van dando de baja y en el caso particular del equipo de transporte algunos se encuentran en mal estado, por lo que a finales del año del 2023, se adquirieron 3 vehículos para uso en las diferentes actividades que se realizan esta Entidad.

**Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso**

| Concepto                                                                   | 2025             | 2024                    |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|
| TERRENOS                                                                   | \$ 37,322,367.43 | \$ 37,322,367.43        |
| EDIFICIOS NO HABITACIONALES                                                | \$ 20,392,156.05 | \$ 20,392,156.05        |
| <b>Total BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO</b> | <b>\$ -</b>      | <b>\$ 57,714,523.48</b> |

El estado que guardan los diferentes inmuebles administrados por este Instituto puede considerarse moderado, ya que durante el presente año se han llevado a cabo trabajos de mantenimiento, reparaciones, pintura y colocación de viniles en los edificios del Museo de los Seris, Museo Costumbrista, MUSOR, Kiosco del Arte, Casa de la Cultura, MUSAS y en el edificio de oficinas administrativas del ISC. No obstante, a partir de mediados de septiembre de 2024 fue necesario desocupar el edificio de las oficinas administrativas por recomendaciones de Protección Civil, debido a fallas estructurales que ocasionaron hundimientos en los pisos. Actualmente, se han efectuado pagos para la excavación en el área afectada de las oficinas centrales del Instituto, así como el pago por el servicio de evaluación requerido para la emisión del dictamen del Director Responsable de Obra (DRO), solicitado por la Coordinación de Protección Civil. Sin embargo, por falta de suficiencia presupuestal, no ha sido posible continuar con el proceso.

**Depreciaciones**

| Concepto                                                                | 2025                    | 2024                    |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES INMUEBLES                              | \$ 4,339,318.91         | \$ 3,722,456.07         |
| DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE BIENES MUEBLES                                | \$ 34,351,313.81        | \$ 32,714,397.79        |
| <b>Total DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES</b> | <b>\$ 38,690,632.72</b> | <b>\$ 36,436,853.86</b> |

En los meses de enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre y noviembre de 2025 se está registrando la depreciación de los bienes muebles e inmuebles y la amortización de bienes intangibles de manera manual ya que se registró en problema en el sistema contable saacg .Net, por lo cual se realizó una consulta vía remota a INDETEC, empresa programadora del sistema y se realizó el reporte de la misma, cuando se tenga respuesta se hará el ajuste correspondiente.

El método de depreciación utilizada para los bienes muebles e inmuebles y la amortización de los bienes intangibles es en línea recta, de acuerdo a las siguientes tasas, según el acuerdo emitido por el CONAC, que se enlistan a continuación:

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ:  
55

  
REVISÓ:

| TIPO DE BIEN | CLAVE | % DEPRECIACIÓN. | NOMBRE DE LA CUENTA                               |
|--------------|-------|-----------------|---------------------------------------------------|
| 1241         |       |                 | MOBILIARIO Y EQ. DE ADMON.                        |
|              | 51101 | 10%             | Muebles de Oficina y Estantería                   |
|              | 51201 | 10%             | Muebles excepto de Oficina y Estantería           |
|              | 51501 | 33.30%          | Equipo de Computo y Tecnología de la Información  |
|              | 51901 | 10%             | Otro Mobiliario y Equipo de Administración.       |
|              | 56501 | 10%             | Equipo de Comunicación y Telecomunicación         |
|              | 56902 | 10%             | Otros Bienes Muebles                              |
| 1242         |       |                 | MOBILIARIO Y EQ. EDUCACIONAL Y RECREATIVO         |
|              | 52901 | 20%             | Otro Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo |
|              | 51301 | 20%             | Bienes Artísticos y Culturales                    |
|              | 52301 | 33.30%          | Cámaras Fotográficas y de Video                   |
|              | 52101 | 33.30%          | Equipo y Aparatos Audiovisuales                   |
|              | 51902 | 20.00%          | Mobiliario y Equipo para Escuelas y Laboratorio   |
| 1244         |       |                 | EQUIPO DE TRANSPORTE                              |
|              | 54101 | 20%             | Vehículo y Equipo de Transporte                   |
|              | 54201 | 20%             | Carrocería y Remolques                            |
| 1245         |       |                 | SOFTWARE                                          |
|              | 59101 | 33.30%          | Software                                          |
| 1246         |       |                 | MAQUINARIA Y OTROS EQUIPOS                        |
|              | 56401 | 10%             | Sistemas de Aire Acondicionado                    |
|              | 56701 | 10%             | Herramientas                                      |
|              | 56601 | 10%             | Maquinaria y Equipo Electrónico                   |

9. Se informará de manera agrupada por cuenta, los rubros de activos intangibles y diferidos, su monto y naturaleza, amortización del ejercicio, amortización acumulada, tasa y método aplicados.

**Activos Intangibles**

| Concepto                         | 2025                | 2024                |
|----------------------------------|---------------------|---------------------|
| SOFTWARE                         | \$ 98,269.76        | \$ 98,269.76        |
| <b>Total ACTIVOS INTANGIBLES</b> | <b>\$ 98,269.76</b> | <b>\$ 98,269.76</b> |

**Activo Diferido**

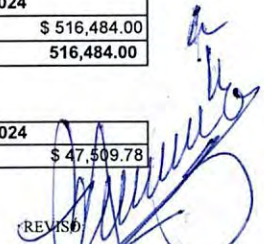
| Concepto                       | 2025                 | 2024                 |
|--------------------------------|----------------------|----------------------|
| OTROS ACTIVOS DIFERIDOS        | \$ 516,484.00        | \$ 516,484.00        |
| <b>Total ACTIVOS DIFERIDOS</b> | <b>\$ 516,484.00</b> | <b>\$ 516,484.00</b> |

**Amortizaciones**

| Concepto                                      | 2025         | 2024         |
|-----------------------------------------------|--------------|--------------|
| AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE ACTIVOS INTANGIBLES | \$ 52,013.73 | \$ 47,509.78 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
56

  
REVISÓ

|                                                                  |    |           |    |           |
|------------------------------------------------------------------|----|-----------|----|-----------|
| Total DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES | \$ | 52,013.73 | \$ | 47,509.78 |
|------------------------------------------------------------------|----|-----------|----|-----------|

El método para la amortización de los bienes intangibles es en línea recta, de acuerdo a las siguientes tasas, según el acuerdo emitido por el CONAC, que se enlistan a continuación:

| TIPO DE BIEN | CLAVE | % DEPRECIACIÓN/AMORTIZACIÓN | NOMBRE DE LA CUENTA |
|--------------|-------|-----------------------------|---------------------|
| 1251         |       |                             | SOFTWARE            |
|              | 59101 | 33.30%                      | Software            |

· Estimaciones y Deterioros

10. Se informarán los criterios utilizados para la determinación de las estimaciones; por ejemplo: estimación de cuentas incobrables, estimación por deterioro de inventarios, deterioro de bienes y cualquier otra que aplique.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 no se cuenta con estimaciones por cuentas incobrables, estimación por deterioro de inventarios, deterioro de bienes, etc.

· Otros Activos

11. De las cuentas de otros activos se informará por tipo circulante o no circulante, los montos totales asociados y sus características cualitativas significativas que les impacten financieramente.

Al cierre del mes de noviembre de 2025 este Instituto no cuenta con cuentas que se registren en Otros Activos Circulantes y Otros Activos no Circulantes

Otros Activos Circulantes

| Concepto                                         | 2025   | 2024   |
|--------------------------------------------------|--------|--------|
| VALORES EN GARANTÍA                              | \$ .00 | \$ .00 |
| BIENES EN GARANTÍA (EXCLUYE DEPÓSITOS DE FONDOS) | \$ .00 | \$ .00 |
| Total OTROS ACTIVOS CIRCULANTES                  | \$ -   | \$ -   |

Otros Activos No Circulantes

| Concepto                           | 2025   | 2024   |
|------------------------------------|--------|--------|
| BIENES EN CONCESIÓN                | \$ .00 | \$ .00 |
| BIENES EN ARRENDAMIENTO FINANCIERO | \$ .00 | \$ .00 |
| Total OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES | \$ -   | \$ -   |

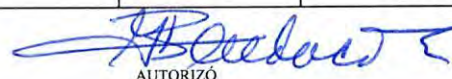
Pasivo

· Cuentas y Documentos por pagar

1. Se elaborará una relación de las cuentas y documentos por pagar en una desagregación por su vencimiento en días a 90, 180, menor o igual a 365 y mayor a 365. Asimismo, se informará sobre la factibilidad del pago de dichos pasivos.

| CUENTA        | PROVEEDOR                               | 90 DIAS      | 180 DIAS   | 365 DIAS     | MAS DE 365 DIAS | Saldos       |
|---------------|-----------------------------------------|--------------|------------|--------------|-----------------|--------------|
| 2111          |                                         | 1,571,511.20 | 10,884.33  | 23,266.61    | 237,873.64      | 1,843,535.78 |
| 2111-1-11306  | RIESGO LABORAL                          | 10,568.00    | 6,641.58   | 22,418.06    | 189,722.76      | 229,350.40   |
| 2111-3-13201  | PRIMAS DE VACACIONES Y DOMINICAL        | 1,697.10     | 848.55     | 848.55       | 9,480.98        | 12,875.18    |
| 2111-3-13202  | AGUINALDO O GRATIFICACION DE FIN DE AÑO | 3,394.20     | 3,394.20   |              | 38,669.90       | 45,458.30    |
| 2111-5-15201  | INDEMNIZACIONES AL PERSONAL             | 1,555,851.90 |            |              |                 | 1,555,851.90 |
| 2112          | PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO     | 2,076,966.35 | 260,721.98 | 2,343,387.80 | -               | 4,681,076.13 |
| 2112-1-000021 | GERARDO PAZ BUSTAMANTE                  |              | 4,060.00   |              |                 | 4,060.00     |
| 2112-1-000038 | TURISMO PALO VERDE SA DE CV             |              | 192,844.14 | 2,278,580.00 |                 | 2,471,424.14 |
| 2112-1-000119 | TELEFONOS DE MEXICO S.A.B. DE C.V.      | 59,036.01    |            | 64,807.80    |                 | 123,843.81   |
| 2112-1-000130 | AIDA GUADALUPE ORTIZ CASTILLON          |              | 5,533.20   |              |                 | 5,533.20     |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
57

  
REVISÓ:

|               |                                                 |                 |                   |          |                   |
|---------------|-------------------------------------------------|-----------------|-------------------|----------|-------------------|
| 2112-1-000223 | THINK SMART, S.A. DE C.V.                       | 46,210.13       |                   |          | 46,210.13         |
| 2112-1-000253 | RAMON VALENZUELA ESPINOZA                       | 37,286.10       |                   |          | 37,286.10         |
| 2112-1-000268 | MARTIN SEVERO CEDILLO ALVAREZ                   | 18,444.00       |                   |          | 18,444.00         |
| 2112-1-000825 | CABORCA AUTOMOTRIZ S.A. DE C.V.                 | 3,560.97        |                   |          | 3,560.97          |
| 2112-1-000836 | ACCORD MEXICO HOTELS                            | 16,367.00       |                   |          | 16,367.00         |
| 2112-1-001416 | DANIEL RUBEN OCHOA GALVAN                       | 4,640.00        |                   |          | 4,640.00          |
| 2112-1-001577 | BL DISEÑO Y MANTENIMIENTO EMPRESARIAL, S.A. DE  | 727,208.87      | 58,284.64         |          | 785,493.51        |
| 2112-1-001579 | AVANZZA SOLUCIONES DE SEGURIDAD PRIVADA         | 319,851.93      |                   |          | 319,851.93        |
| 2112-1-001583 | OPERADORA RIO COLORADO S.R.L. DE C.V.           | 50,552.64       |                   |          | 50,552.64         |
| 2112-1-001595 | PUENTE AMBIENTAL DEL NOROESTE                   | 3,039.20        |                   |          | 3,039.20          |
| 2112-1-001596 | HECTOR GARCIA VALERIO                           | 25,396.41       |                   |          | 25,396.41         |
| 2112-1-001600 | JOSE LUIS AGUIAR PELLEGRIN                      | 15,161.63       |                   |          | 15,161.63         |
| 2112-1-001626 | DENISSE ALEJANDRA DURON ROMERO                  | 9,467.36        |                   |          | 9,467.36          |
| 2112-1-001632 | GABRIEL MOLINARES BARCELO                       | 15,161.63       |                   |          | 15,161.63         |
| 2112-1-001808 | JOSE ARNOLDO LUJAN LOPEZ                        | 2,749.20        |                   |          | 2,749.20          |
| 2112-1-001811 | ERICKA SHANDER TAMAURA TORRES                   | 7,540.00        |                   |          | 7,540.00          |
| 2112-1-001821 | ANA GABRIELA GARCIA AMAVIZCA                    | 15,161.00       |                   |          | 15,161.00         |
| 2112-1-001826 | CARLA DANIELA SANCHEZ DAMIAN                    | 16,293.11       |                   |          | 16,293.11         |
| 2112-1-001832 | BEATRIZ AMAYA CORELLA YESCAS                    | 15,161.63       |                   |          | 15,161.63         |
| 2112-1-001835 | LYDIA MARIA AGRAMONT LEON                       | 15,161.63       |                   |          | 15,161.63         |
| 2112-1-001838 | MICAELA GRAMAJO                                 | 37,120.00       |                   |          | 37,120.00         |
| 2112-1-001839 | XENIA VALENCIA FLORES                           | 7,114.21        |                   |          | 7,114.21          |
| 2112-1-001840 | JORGE RAUL VEGA ALCALA                          | 6,620.17        |                   |          | 6,620.17          |
| 2112-1-001841 | EDUARDO LOPEZ UGALDE                            | 6,147.30        |                   |          | 6,147.30          |
| 2112-1-001842 | CARMEN TORRES TINOCO                            | 63,949.81       |                   |          | 63,949.81         |
| 2112-1-001843 | CARLOS IVAN HERNANDEZ ALVAREZ                   | 52,520.25       |                   |          | 52,520.25         |
| 2112-1-001844 | MARIA ISABEL GARCIA ALEGRIA                     | 40,200.01       |                   |          | 40,200.01         |
| 2112-39801    | IMPUESTO SOBRE NOMINAS                          | 439,844.15      |                   |          | 439,844.15        |
| <b>2115</b>   | <b>AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES</b>             | <b>7,500.00</b> | <b>118,066.23</b> | <b>-</b> | <b>125,566.23</b> |
| 2115-44108    | AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                    | 7,500.00        |                   |          | 7,500.00          |
| 2115-44118    | ACTIVIDADES CULTURALES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS |                 | 118,066.23        |          | 118,066.23        |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ:  
58



REVISÓ:

|              |                                                          |                 |                |          |            |                 |
|--------------|----------------------------------------------------------|-----------------|----------------|----------|------------|-----------------|
| 2117         | RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CORTO PLAZO     | 4,835,489.30    | -              | -        | 104,365.92 | 4,939,855.22    |
| 2117-001     | IMPUESTOS RETENIDOS POR PAGAR                            | 2,759,745.75    |                |          |            | 2,759,745.75    |
| 2117-001-001 | ISPT RETENIDO POR NOMINA                                 | 2,733,185.88    |                |          |            | 2,733,185.88    |
| 2117-001-003 | ISR RETENIDO POR SERVICIOS PROFESIONALES                 | 22,525.42       |                |          |            | 22,525.42       |
| 2117-001-018 | RETENCIONES ISR REGIMEN DE CONFIANZA 1.25%               | 4,034.45        |                |          |            | 4,034.45        |
| 2117-002     | OTRAS RETENCIONES Y FONDOS DE PREVISION                  | 2,075,743.55    | -              | -        | 104,365.92 | 2,180,109.47    |
| 2117-002-002 | CUOTAS SINDICALES SUTSPES                                | 89,516.10       |                |          | 25,614.51  | 115,130.61      |
| 2117-002-003 | CAJA DE AHORRO SUTSPES                                   | 436,268.90      |                |          | 11,658.98  | 447,927.88      |
| 2117-002-004 | SEGURO POR DEFUNCION FAMILIAR                            | 3,294.00        |                |          |            | 3,294.00        |
| 2117-002-005 | PATRONATO DE BECAS SUTSPES                               | 18,441.00       |                |          | 210.50     | 18,651.50       |
| 2117-002-006 | SEGURO SINDICAL POR DEFUNCION                            | 16,723.60       |                |          | 497.90     | 17,221.50       |
| 2117-002-007 | PRESTAMO CAJA DE AHORRO SUTSPES                          | 1,077,950.43    |                |          | 35,292.66  | 1,113,243.09    |
| 2117-002-010 | FIDEICOMISO DE AHORRO AL TRABAJADOR                      | 28,279.78       |                |          |            | 28,279.78       |
| 2117-002-011 | SEGUROS AXXA BANDA DE MUSICA                             |                 |                |          | 19,228.06  | 19,228.06       |
| 2117-002-012 | SEGUROS METLIFE MEXICO                                   | 39,262.21       |                |          | 11,863.31  | 51,125.52       |
| 2117-002-013 | SUTSPES SEGURO PARA AUTOMOVILES                          | 30,054.00       |                |          |            | 30,054.00       |
| 2117-002-014 | PRESTAMO CAJA DE AHORRO SDITGES                          | 85,875.33       |                |          |            | 85,875.33       |
| 2117-002-017 | GASTOS FUNERARIOS SDITGES                                | 2,400.00        |                |          |            | 2,400.00        |
| 2117-002-019 | FONDO DE ADMINISTRACION Y JUSTICIA                       | 2,665.12        |                |          |            | 2,665.12        |
| 2117-002-021 | VS HIPOTECARIO SUTSPES                                   | 8,508.00        |                |          |            | 8,508.00        |
| 2117-002-029 | CUOTAS SDITGES                                           | 6,393.56        |                |          |            | 6,393.56        |
| 2117-002-031 | CAJA DE AHORRO SDITGES                                   | 51,000.00       |                |          |            | 51,000.00       |
| 2117-002-034 | PRESTAMO HIPOTECARIO PASIVO SUTSPES                      | 5,214.78        |                |          |            | 5,214.78        |
| 2117-002-035 | PROGRAMA EMERGENTE DE APOYO A VIVIENDA                   | 2,638.14        |                |          |            | 2,638.14        |
| 2117-002-036 | CUOTAS SINDICALES SITUDES                                | 1,103.80        |                |          |            | 1,103.80        |
| 2117-002-037 | CAJA DE AHORRO SITUDES                                   | 8,000.00        |                |          |            | 8,000.00        |
| 2117-002-038 | SEGURO DE DEFUNCION SITUDES                              | 1,000.00        |                |          |            | 1,000.00        |
| 2117-002-039 | APORTACION DE BECAS SITUDES                              | 200.00          |                |          |            | 200.00          |
| 2117-002-040 | PRESTAMO CAJA DE AHORRO SUTUDES                          | 160,954.80      |                |          |            | 160,954.80      |
| 2119         | OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO                    | \$10,737,856.00 | \$5,000,000.00 | \$625.21 | \$6,789.74 | \$15,745,270.95 |
| 2119-002     | ISSSTESON                                                | 720,242.74      |                |          |            | 720,242.74      |
| 2119-015     | SALDOS A FAVOR                                           | 600.05          |                |          |            | 600.05          |
| 2119-025     | SECRETARIA DE HACIENDA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA | 10,000,000.00   | 5,000,000.00   |          |            | 15,000,000.00   |
| 2119-027     | DEPOSITOS EN GARANTIA                                    |                 |                |          | 3,000.00   | 3,000.00        |
| 2119-029     | ARGOS                                                    | 800.00          |                |          |            | 800.00          |
| 2119-030     | SEGURO POR DEFUNCION SINDICALIZADOS                      | 6,482.50        |                |          | 1,635.97   | 8,118.47        |
| 2119-161     | JULIA ENRIQUEZ RAMOS                                     |                 |                |          | 1,195.76   | 1,195.76        |

ELABORÓ:

AUTORIZO  
59

REVISÓ

|                  |                                            |                        |                       |                       |                       |                        |
|------------------|--------------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| 2119-202         | DESCUENTOS POR PAGOS INDEBIDOS             | 9,730.71               |                       |                       |                       | 9,730.71               |
| 2119-213-001-003 | ANTONIA ANA MARIA GARDUÑO ORTEGA           |                        |                       |                       | 910.00                | 910.00                 |
| 2119-220         | MANUEL DE JESUS BARBA OLOÑO                |                        |                       |                       | 48.01                 | 48.01                  |
| 2119-223         | JORGE ALVAREZ RAMOS                        |                        |                       | 525.21                |                       | 525.21                 |
| 2119-224         | JOSE EDUARDO ALARCON NUÑEZ                 |                        |                       | 100.00                |                       | 100.00                 |
| <b>2211</b>      | <b>PROVEEDORES POR PAGAR A LARGO PLAZO</b> | <b>\$0.00</b>          | <b>\$0.00</b>         | <b>\$0.00</b>         | <b>\$3,361,228.91</b> | <b>\$3,361,228.91</b>  |
| 2211-1-000017    | SERTAX AMBULANCIAS                         |                        |                       |                       | \$1,392.00            | 1,392.00               |
| 2211-1-000018    | GERARDO PAZ BUSTAMANTE                     |                        |                       |                       | \$10,000.00           | 10,000.00              |
| 2211-1-000057    | TELEFONOS DE MEXICO S.A.B. DE C.V.         |                        |                       |                       | \$227,790.11          | 227,790.11             |
| 2211-1-000059    | AIDA GUADALUPE ORTIZ CASTILLON.            |                        |                       |                       | \$92,568.00           | 92,568.00              |
| 2211-1-000080    | ENRIQUE MONREAL PEÑA                       |                        |                       |                       | \$1,435.88            | 1,435.88               |
| 2211-1-000081    | LUIS ANGEL CELAYA RIVERA                   |                        |                       |                       | \$15,746.92           | 15,746.92              |
| 2211-1-000083    | CORPORATIVO GOYZUETA Y ASOCIADOS           |                        |                       |                       | \$3,654.00            | 3,654.00               |
| 2211-1-000084    | FRANCISCO ALBERTO SOOTS LUGO               |                        |                       |                       | \$3,480.00            | 3,480.00               |
| 2211-1-000085    | RAQUEL LUCIA GALAZ GALAZ                   |                        |                       |                       | \$5,162.00            | 5,162.00               |
| 2211-1-000086    | SECRETARIA DE HACIENDA                     |                        |                       |                       | \$3,000,000.00        | 3,000,000.00           |
|                  | <b>SUMAS</b>                               | <b>\$19,229,322.85</b> | <b>\$5,389,672.54</b> | <b>\$2,367,279.62</b> | <b>\$3,710,258.21</b> | <b>\$30,696,533.22</b> |

El saldo que compone cuentas por pagar a corto y largo plazo al cierre del mes de noviembre de 2025 por un monto de \$30'696,533.22, se conforma de adeudos con vencimiento menor o igual a doce meses por \$26,986,275.01 y mayor a 365 días \$349,029.30 en el pasivo a corto plazo y en largo plazo un monto de \$3'361,228.91 ya que en el ejercicio 2024 fueron reclasificados en la cuenta de pasivo a Largo Plazo en póliza de diario D00046 de fecha 31 de agosto de 2024 pasivos por \$486,228.91, se reclasificaron con fecha 31 de diciembre de 2024 con póliza de diario D00062 \$3'000,000.00 a pasivo a largo plazo por adeudo a la Secretaría de Hacienda que data de enero de 2021, esto derivado de observaciones de auditoría por el Despacho externo Gastélum Cota y Asociados C1411, Con fecha 13 de octubre de 2025, mediante las pólizas D00051 y D00052 se dio de baja un pasivo a largo plazo por \$125,000.00 a nombre de Luz de Lourdes Uruchurtu.,

#### PAGO DE ADEUDOS DE EJERCICIOS ANTERIORES

Al cierre del mes de noviembre se encuentran liquidados en su totalidad los adeudos pendientes del ejercicio fiscal 2024. Únicamente permanecen pendientes \$3,361,228.91 correspondientes a ejercicios anteriores, cuyos saldos se encuentran en proceso de revisión y evaluación conforme a su vigencia, para posteriormente ser sometidos a consideración de cancelación en las próximas sesiones del Consejo Directivo.

#### Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo

Representa los adeudos por las remuneraciones del personal al servicio del ente público, de carácter permanente o transitorio, que deberá pagar en un plazo menor o igual a doce meses.

##### 1) Saldo servicios personales por pagar a corto plazo menor o igual a un año

| CUENTA DE REGISTRO | NOMBRE DEL PROVEEDOR                    | IMPORTE                |
|--------------------|-----------------------------------------|------------------------|
|                    | <b>SUMAS</b>                            | <b>\$ 1,605,662.14</b> |
| 2111-1-11306       | RIESGO LABORAL                          | 39,627.64              |
| 2111-3-13201       | PRIMAS DE VACACIONES Y DOMINICAL        | 3,394.20               |
| 2111-3-13202       | AGUINALDO O GRATIFICACION DE FIN DE AÑO | 6,788.40               |
| 2111-5-15201       | INDEMNIZACIONES AL PERSONAL             | 1,555,851.90           |

##### 2) Saldo servicios personales por pagar a corto plazo mayor a un año

| CUENTA DE REGISTRO | NOMBRE DEL PROVEEDOR | SALDOS |
|--------------------|----------------------|--------|
|--------------------|----------------------|--------|

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
60

  
REVISÓ

|              | SUMAS                                   | \$237,873.64 |
|--------------|-----------------------------------------|--------------|
| 2111-1-11306 | RIESGO LABORAL                          | \$189,722.76 |
| 2111-3-13201 | PRIMAS DE VACACIONES Y DOMINICAL        | \$9,480.98   |
| 2111-3-13202 | AGUINALDO O GRATIFICACION DE FIN DE AÑO | \$38,669.90  |

**Proveedores por Pagar a Corto Plazo**

Representa los adeudos con proveedores derivados de operaciones del ente público, con vencimiento menor o igual a doce meses.

El saldo que compone proveedores por pagar a corto plazo al cierre del mes de noviembre de 2025 se conforma de adeudos con vencimiento menor o igual a doce meses por \$4,681,076.13

| Cuenta de registro | Concepto                                            | Importe               |
|--------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>2112</b>        | <b>PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO</b>          | <b>\$4,681,076.13</b> |
| 2112-1-000021      | GERARDO PAZ BUSTAMANTE                              | \$ 4,060.00           |
| 2112-1-000038      | TURISMO PALO VERDE SA DE CV                         | \$ 2,471,424.14       |
| 2112-1-000119      | TELEFONOS DE MEXICO S.A.B. DE C.V.                  | \$ 123,843.81         |
| 2112-1-000130      | AIDA GUADALUPE ORTIZ CASTILLON                      | \$ 5,533.20           |
| 2112-1-000223      | THINK SMART, S.A. DE C.V.                           | \$ 46,210.13          |
| 2112-1-000253      | RAMON VALENZUELA ESPINOZA                           | \$ 37,286.10          |
| 2112-1-000268      | MARTIN SEVERO CEDILLO ALVAREZ                       | \$ 18,444.00          |
| 2112-1-000825      | CABORCA AUTOMOTRIZ S.A. DE C.V.                     | \$ 3,560.97           |
| 2112-1-000836      | ACCORD MEXICO HOTELS                                | \$ 16,367.00          |
| 2112-1-001416      | DANIEL RUBEN OCHOA GALVAN                           | \$ 4,640.00           |
| 2112-1-001577      | BL DISEÑO Y MANTENIMIENTO EMPRESARIAL, S.A. DE C.V. | \$ 785,493.51         |
| 2112-1-001579      | AVANZZA SOLUCIONES DE SEGURIDAD PRIVADA             | \$ 319,851.93         |
| 2112-1-001583      | OPERADORA RIO COLORADO S.R.L. DE C.V.               | \$ 50,552.64          |
| 2112-1-001595      | PUENTE AMBIENTAL DEL NOROESTE                       | \$ 3,039.20           |
| 2112-1-001596      | HECTOR GARCIA VALERIO                               | \$ 25,396.41          |
| 2112-1-001600      | JOSE LUIS AGUIAR PELLEGRIN                          | \$ 15,161.63          |
| 2112-1-001626      | DENISSE ALEJANDRA DURON ROMERO                      | \$ 9,467.36           |
| 2112-1-001632      | GABRIEL MOLINARES BARCELO                           | \$ 15,161.63          |
| 2112-1-001808      | JOSE ARNOLDO LUJAN LOPEZ                            | \$ 2,749.20           |
| 2112-1-001811      | ERICKA SHANDER TAMAURA TORRES                       | \$ 7,540.00           |
| 2112-1-001821      | ANA GABRIELA GARCIA AMAVIZCA                        | \$ 15,161.00          |
| 2112-1-001826      | CARLA DANIELA SANCHEZ DAMIAN                        | \$ 16,293.11          |
| 2112-1-001832      | BEATRIZ AMAYA CORELLA YESCAS                        | \$ 15,161.63          |
| 2112-1-001835      | LYDIA MARIA AGRAMONT LEON                           | \$ 15,161.63          |
| 2112-1-001838      | MICAELA GRAMAJO                                     | \$ 37,120.00          |
| 2112-1-001839      | XENIA VALENCIA FLORES                               | \$ 7,114.21           |
| 2112-1-001840      | JORGE RAUL VEGA ALCALA                              | \$ 6,620.17           |
| 2112-1-001841      | EDUARDO LOPEZ UGALDE                                | \$ 6,147.30           |
| 2112-1-001842      | CARMEN TORRES TINOCO                                | \$ 63,949.81          |
| 2112-1-001843      | CARLOS IVAN HERNANDEZ ALVAREZ                       | \$ 52,520.25          |
| 2112-1-001844      | MARIA ISABEL GARCIA ALEGRIA                         | \$ 40,200.01          |
| 2112-39801         | IMPUESTO SOBRE NOMINAS                              | \$ 439,844.15         |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
61



REVISÓ:

|               | NOMBRE DEL PROVEEDOR                | MAS DE 365 DIAS |
|---------------|-------------------------------------|-----------------|
| 2211          | PROVEEDORES POR PAGAR A LARGO PLAZO | \$3,361,228.91  |
| 2211-1-000017 | SERTAX AMBULANCIAS                  | \$1,392.00      |
| 2211-1-000018 | GERARDO PAZ BUSTAMANTE              | \$10,000.00     |
| 2211-1-000057 | TELEFONOS DE MEXICO S.A.B. DE C.V.  | \$227,790.11    |
| 2211-1-000059 | AIDA GUADALUPE ORTIZ CASTILLON.     | \$92,568.00     |
| 2211-1-000080 | ENRIQUE MONREAL PEÑA                | \$1,435.88      |
| 2211-1-000081 | LUIS ANGEL CELAYA RIVERA            | \$15,746.92     |
| 2211-1-000083 | CORPORATIVO GOYZUETA Y ASOCIADOS    | \$3,654.00      |
| 2211-1-000084 | FRANCISCO ALBERTO SOOTS LUGO        | \$3,480.00      |
| 2211-1-000085 | RAQUEL LUCIA GALAZ GALAZ            | \$5,162.00      |
| 2211-1-000086 | SECRETARIA DE HACIENDA              | \$3,000,000.00  |

El pasivo a largo plazo asciende a \$3,361,228.91. El saldo presenta una disminución derivada de los siguientes movimientos contables: C1413, reclasificándose dicho adeudo a cuentas de orden como pasivo contingente, toda vez que a la fecha no se tiene conocimiento de proceso de cobro por parte del proveedor. Esta reclasificación se efectuó con el propósito de atender una observación del Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización del Estado de Sonora (ISAF) y será sometida a conocimiento y autorización del Consejo Directivo en próxima sesión. Durante el ejercicio 2024, se realizaron reclasificaciones mediante la póliza de diario D00046, de fecha 31 de octubre de 2024, por un monto de \$486,228.91; asimismo, con fecha 31 de diciembre de 2024, mediante la póliza D00062, se reclasificó la cantidad de \$3,000,000.00 a pasivo a largo plazo, correspondiente a un adeudo con la Secretaría de Hacienda, originado en enero de 2021. Dichas reclasificaciones se realizaron en atención a observaciones del despacho externo Gastélum Cota y Asociados y fueron informadas en reunión del Consejo Directivo.

· **Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración**

2. Se informará de manera agrupada los recursos localizados en Fondos de Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a corto y largo plazo, así como la naturaleza de dichos recursos y sus características cualitativas significativas que les afecten o pudieran afectarles financieramente.

No aplica para este Instituto

· **Pasivos Diferidos**

3. Se informará de las cuentas de los pasivos diferidos por tipo, monto y naturaleza, así como las características significativas que les impacten o pudieran impactarles financieramente.

No aplica para este Instituto

· **Provisiones**

4. Se informará de las cuentas de provisiones por tipo, monto y naturaleza, así como las características significativas que les impacten.

| CUENTA | CONCEPTO                                             | 90 DIAS              | 180 DIAS            | 365 DIAS            | MAS DE 365 DIAS     | SALDOS                 |
|--------|------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|------------------------|
| 2111   | SERVICIOS PERSONALES POR PAGAR A CORTO PLAZO         | \$1,571,511.20       | \$10,884.33         | \$23,266.61         | \$237,873.64        | \$1,843,535.78         |
| 2112   | PROVEEDORES POR PAGAR A CORTO PLAZO                  | \$2,076,966.35       | \$260,721.98        | \$2,343,387.80      | \$0.00              | \$4,681,076.13         |
| 2115   | AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                         | 7,500.00             | \$118,066.23        | \$0.00              | \$0.00              | \$125,566.23           |
| 2117   | RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CORTO PLAZO | \$4,835,489.30       | \$0.00              | \$0.00              | \$104,365.92        | \$4,939,855.22         |
| 2119   | OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO                | \$10,737,856.00      | \$5,000,000.00      | \$625.21            | \$6,789.74          | \$15,745,270.95        |
| 2211   | PROVEEDORES POR PAGAR A LARGO PLAZO                  | \$0.00               | \$0.00              | \$0.00              | \$3,361,228.91      | \$3,361,228.91         |
|        | <b>SUMAS</b>                                         | <b>19,229,322.85</b> | <b>5,389,672.54</b> | <b>2,367,279.62</b> | <b>3,710,258.21</b> | <b>\$30,696,533.22</b> |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
62

  
REVISÓ

El saldo de las provisiones al cierre del mes de noviembre es de \$30,696,533.22, el cual se compone de la cuenta de: 1) 2111 Servicios Personales por pagar a corto plazo por \$1,843,535.78, 2) 2112 Proveedores por pagar a corto plazo por un monto de \$4,681,076.13, el cual se conforma de adeudos con vencimiento menor o igual a doce meses, ya que en el ejercicio anterior fueron reclasificados en la cuenta de pasivo a Largo Plazo en póliza de diario D00046 de fecha 30 de agosto de 2024 pasivos por \$486,228.91, se reclasificaron con fecha 31 de diciembre de 2024 con póliza de diario D00062 \$3'000,000.00 a pasivo a largo plazo por adeudo a la Secretaría de Hacienda que data de enero de 2021, esto derivado de observaciones de auditoría por el Despacho externo Gastélum Cota y Asociados y con fecha 13/10/2025 pólizas de diario D00051 y D00052 se reclasificó a pasivo contingente \$125,000.00 la deuda a Luz de Lourdes Uruchurtu Aguayo por recomendación en reunión de auditoría 2023AE0109010131, 3) 2115 Ayudas Culturales y Sociales por \$125,566.23, 4) 2117 Retenciones y contribuciones por pagar a corto plazo por \$4,939,855.22, 5) 2119 Otras cuentas por pagar a cortos plazo por un monto de \$15,745,270.95, de la cual \$15'000,000.00 corresponden a recursos a comprobar otorgados por la Secretaría de Hacienda del estado de Sonora para gastos preoperativos del Festival Alfonso Ortiz Tirado 2026, así como \$720,242.74 de pendiente de pago cuotas ISSSTESON de pensionados y jubilados los cuales se está a la espera de recibir por parte de la Secretaría de Hacienda y liquidar el adeudo, así como \$25,028.21 de adeudos varios saldos pagaderos el siguiente mes y 6) 2211 Pasivo a largo plazo por un monto de \$3'361,228.91.

**Otros Pasivos**

5. De las cuentas de otros pasivos se informará por tipo circulante o no circulante, los montos totales y sus características cualitativas significativas que les impacten financieramente.

**Otros Pasivos Circulantes**

| CUENTA DE REGISTRO                         | NOMBRE DEL PROVEEDOR                                 | SALDO            |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------|
| 2115                                       | AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES                         | \$125,566.23     |
| 2117                                       | RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CORTO PLAZO | \$ 4,939,855.22  |
| 2119                                       | OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO                | \$ 15,745,270.95 |
| SUMA OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO |                                                      | \$ 20,810,692.40 |

| CUENTA DE REGISTRO | NOMBRE DEL PROVEEDOR         | SALDO        |
|--------------------|------------------------------|--------------|
| 2115               | AYUDAS CULTURALES Y SOCIALES | \$125,566.23 |

| CUENTA DE REGISTRO | NOMBRE DEL PROVEEDOR                                 | SALDO           |
|--------------------|------------------------------------------------------|-----------------|
| 2117               | RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CORTO PLAZO | \$ 4,939,855.22 |

Este saldo corresponde a retenciones de servicios personales, profesionales y actividades de servicios por las cuales se efectúan retenciones del estado y Sistema de Administración Tributaria y que serán pagaderos en el mes siguiente o una vez que se concluya el servicio o entrega de los bienes.

| CUENTA DE REGISTRO | NOMBRE DEL PROVEEDOR                  | SALDO            |
|--------------------|---------------------------------------|------------------|
| 2119               | OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO | \$ 15,745,270.95 |

Al cierre del mes de noviembre de 2025, el saldo del rubro de Otros Pasivos Circulantes se compone de: 1)Saldo de la cuenta 2115 ayudas Culturales por \$125,566.23, 2) 2117 Retenciones y contribuciones por pagar a corto plazo por \$4,939,855.22 por concepto de retenciones de impuestos a empleados, por pago de servicios, así como retenciones a empleados por concepto de cuotas sindicales, préstamos sindicales y seguros empleados, 3) El saldo de la Cuenta 2119 Acreedores Diversos por \$15,745,270.95, \$720,242.74 por adeudo con ISSSTESON, en espera del depósito de recursos por parte de la Secretaría de Hacienda para efectuar el pago. Se recibió \$5,000,000.00 depositados el 19 de agosto en póliza I00441 y recurso recibido con fecha 24/10/2025 por \$10'000,000.00, de acuerdo a registro en póliza I00561, correspondientes a preoperativos del FAOT 2026 y \$25,028.21 por retenciones a empleados (seguros personales, pago de pensiones alimenticias, descuentos de lo indebido), fondos ajenos por consignación MUSAS y saldos a favor por comprobaciones de empleados. 4) Cuenta 2119 – Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo / Subcuenta Secretaría de Hacienda: Con fecha 26 de febrero de 2025, mediante la póliza I00124, se registró la comprobación de \$15,000,000.00, correspondientes a recursos otorgados por la Secretaría de Hacienda durante el ejercicio 2024 para la realización del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2024. En cuanto al adeudo por \$3,000,000.00 a nombre de la Secretaría de Hacienda, originado en 2021, se realizaron diversas gestiones administrativas mediante los oficios DG/2021/0261 (23 de marzo de 2021), DG/2021/0597 (4 de agosto de 2021), DG/2021/1091 (3 de diciembre de 2021) y DG/2023/0723 (2 de junio de 2023). Al no haberse recibido respuesta por parte de la dependencia, el monto fue reclasificado a la cuenta 2112-1-00086 "Pasivo a Largo Plazo", mediante la póliza D00062 de fecha 31 de diciembre de 2024.

**III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACION EN LA HACIENDA PUBLICA**

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
63

  
REVISO:

1. Se informará de manera agrupada, acerca de las modificaciones al patrimonio contribuido por tipo, naturaleza y monto.

|                                                                  |                         |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido</b>                   |                         |
| Aportaciones                                                     | \$47,218,351.82         |
| Donaciones de Capital                                            | \$34,243,657.05         |
| <b>Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido</b>                   | <b>\$81,462,008.87</b>  |
| <b>a) El Resultado de ejercicios anteriores :</b>                |                         |
| Instituto Sonorense de Cultura                                   | -\$20,507,435.49        |
| Museo de Arte de Sonora (MUSAS)                                  | -\$1,722,776.71         |
| Museo de Sonora en la Revolución (MUSOR)                         | -\$364,141.14           |
| Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz                             | -\$8,594,368.77         |
| <b>Resultado de ejercicios anteriores</b>                        | <b>-\$31,188,722.11</b> |
| <b>b) Rectificaciones y cambios por errores contables</b>        |                         |
| Cambios por errores contables                                    | -\$1,830,857.87         |
| <b>c) Resultado del ejercicio</b>                                |                         |
| Resultado del ejercicio al 30 de noviembre de 2025               | \$16,096,624.29         |
| <b>d) Revalúos</b>                                               |                         |
| Revalúos de inmuebles                                            | \$25,440,489.93         |
| Hacienda Pública/ Patrimonio Generado al 30 de noviembre de 2025 | \$8,517,534.24          |
| <b>Total Hacienda Pública/Patrimonio</b>                         | <b>\$89,979,543.11</b>  |

Las variaciones en el estado de cuenta pública se compone de lo siguientes conceptos:

a) Al cierre del ejercicio 2025, el saldo de la cuenta "Ejercicios Anteriores" asciende a (\$31,188,722.11), correspondiente a los saldos derivados de la fusión de este Instituto con las siguientes entidades: Instituto Sonorense de Cultura, Presenta un saldo de (\$20,507,435.49), integrado por: Resultados acumulados de ejercicios anteriores (1988 a 2023): (\$3,235,299.24). Déficit del ejercicio 2024: (\$17,374,368.25), derivado principalmente del devengo de gastos en servicios de publicidad en medios electrónicos, prensa y televisión, relacionados con la Feria del Libro 2024 y el Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) 2025. Dichos gastos ascienden a \$16,070,493.03, e incluyen gastos preoperativos del FAOT 2025. Cabe señalar que se recibió un anticipo por \$15,000,000.00 para la realización de dicho festival, el cual fue debidamente comprobado durante el ejercicio 2025. Museo Sonora en la Revolución (MUSOR): Saldo de (\$364,141.14). Museo de Arte de Sonora (MUSAS): Saldo de (\$1,722,776.71). Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz: Saldo de (\$8,594,368.77). Este monto fue ajustado al cierre de junio de 2025, derivado de la baja del saldo inicial registrado desde enero de 2018 como resultado de la fusión. La modificación corresponde al registro de una deuda con INFONAVIT por \$116,842.66, reclasificada a cuentas de orden como pasivo contingente, conforme a la póliza de diario D00028 de fecha 27 de junio de 2025, con base en la recomendación formulada en la reunión de Auditoría 2023AE0109010131 con ISAF. Dichos movimientos fueron presentados ante el Consejo Directivo para su aprobación. Asimismo, con fecha 13 de octubre de 2025, mediante la póliza de diario D00051, se aplicó a la cuenta de resultado del ejercicio 2021 la cancelación de un adeudo por \$125,000.00 a nombre de Luz de Lourdes Uruchurtu Aguayo, atendiendo la recomendación del Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización (ISAF), conforme a la auditoría número 2023AE010901013. En el mes de noviembre con póliza de diario D00055 de fecha 03/11/2025 se reclasificó a pasivo contingente un monto de \$37,243.00 de adeudo INFONAVIT registrado en la cuenta 2117-002-030 de la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, unidad fusionada a este Instituto. Este movimiento será informado y sometido a autorización en próxima sesión del Consejo Directivo.

b) El saldo de la cuenta de Rectificaciones y cambios por errores contables de (\$1'830,857.87) se compone de correcciones que se han realizado por errores contables, reclasificaciones de cuentas y correcciones contables de las cuales el mes de noviembre se reclasificó a la cuenta de pasivo contingente un monto de \$37,243.00 de adeudo INFONAVIT registrado en la cuenta 2117-002-030 de la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, unidad fusionada a este Instituto., dicho movimiento será sometido a consideración del Consejo Directivo de este Instituto.

c) El resultado del ejercicio al cierre del mes de noviembre de 2025 es por \$16,096,624.29, corresponde a la afectación de Festival Alfonso Ortiz Tirado 2025, así como algunos egresos por afectaciones de operatividad del Instituto.

d) Al cierre del mes de noviembre de 2025 el saldo de la cuenta de Revalúos es por \$25'440,489.93, se está a la espera en el área contable que se le pasen los importes para registro de los revalúos de bienes

**Patrimonio contribuido**

En el periodo de noviembre de 2025, se informa que no hubo variaciones al Patrimonio Contribuido

2. Se informará de manera agrupada, acerca del monto y procedencia de los recursos que modifican al patrimonio generado.

**Patrimonio Generado**

Al cierre del mes de noviembre de 2025, se realizaron las siguientes afectaciones en las cuentas que forman el patrimonio generado

**Cuentas de Resultados de ejercicios anteriores:**



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
64



REVISÓ:

Al cierre del mes de noviembre de 2025, en la cuentas de resultados de ejercicios anteriores se realizaron las siguientes afectaciones: 1) PD00002 de fecha 01/01/2025 se reclasificó el resultado del ejercicio anterior a la cuenta de resultados de ejercicios anteriores por (\$17'374,766.25) el cual se hace de manera automática en el Sistema SAACG.Net al inicio de cada ejercicio, 2) con póliza C00325 de fecha 20/01/2025 se registró reintegro a la Tesorería de la Federación por \$63.00 de los rendimientos generados de las cuenta asignada al programa PROFEST 2024, 3) con póliza C000326 de fecha 20/01/2025 se registró reintegro a la Tesorería de la Federación, 4) con póliza C00153 de fecha 28/01/2025 se registró reintegro a la Secretaría de Hacienda del estado de Sonora del remanente de la aportación estatal del programa PACMYC 2024 por \$14,908.51, 5) con póliza C000402 de fecha 28/01/2025 se registró reintegro de rendimientos correspondientes a la aportación estatal de la cuenta del programa PECDA 2024 por \$11.23 a la Secretaría de Hacienda del estado de Sonora, devolución finiquito duplicado por recursos humanos del Gobierno del Estado de Sonora por \$11,035.05 en póliza C01699 6) Con póliza D00028 de fecha 27/06/2025 se registró baja del del saldo de la cuenta de acreedores a nombre de Infonavit por \$116,842.66, ya que es un saldo inicial del ejercicio 2018 que corresponde a la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, ente fusionado al ISC y reclasificado a Cuentas de Orden en Pasivo Contingente, 7) Con póliza de diario D00027 de fecha 30/06/2025 se registro la baja del saldo deudor a nombre de Jessica Irene Rivera Terril por \$7,865.13, derivado de una demanda laboral y al resolver el caso se finiquitó el saldo, 8) Con póliza número C01699 se registró reintegró a la Secretaría de Hacienda del Gobierno del estado de Sonora por \$11,035.05 derivado de finiquito de empleados depositado duplicado a este Instituto, 9) Con póliza de diario D00035, D00036 y D00037 de fecha 15/07/2025, se registró contingente de deuda por \$11,419.27. 10) Con fecha 13 de octubre de 2025, mediante la póliza de diario D00051, se aplicó a la cuenta de resultado del ejercicio 2021 la cancelación de un adeudo por \$125,000.00 a nombre de Luz de Lourdes Uruchurtu Aguayo, atendiendo la recomendación del Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización (ISAF), conforme a la auditoría número 2023AE010901013, 11) En el mes de noviembre con póliza de diario D00055 de fecha 03/11/2025 se reclasificó a pasivo contingente un monto de \$37,243.00 de adeudo INFONAVIT registrado en la cuenta 2117-002-030 de la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, unidad fusionada a este Instituto. Estos movimiento será informado y sometido a autorización en próxima sesión del Consejo Directivo.

#### Rectificaciones de resultados de ejercicios:

Al cierre del mes de noviembre 2025 se realizó una reclasificación a resultados de ejercicios anteriores en póliza D00007 \$200.00 de fecha 28/02/2025 se canceló deuda de Seguros ARGOS por antes del año 2021, con fecha 27/06/2025 se reclasificaron en póliza D00026 \$1,080.72 FONACOT, \$-50.00 Gastos funerarios SDIGTES de años anteriores, B1316, el 03/11/2025 en D00055 por \$37,243.00 cuota patronal infonavit BPJCR de años anteriores, en el mes de noviembre con póliza de diario D00055 de fecha 03/11/2025 se reclasificó a pasivo contingente un monto de \$37,243.00 de adeudo INFONAVIT registrado en la cuenta 2117-002-030 de la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, unidad fusionada a este Instituto. Estos movimiento será informado y sometido a autorización en próxima sesión del Consejo Directivo

#### IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

##### Efectivo y equivalentes

- 1 Presentar el análisis de las cifras del periodo actual (2025) y periodo anterior (2024) del Efectivo y Equivalentes al Efectivo, al Final del Ejercicio del Estado de Flujos de Efectivo, respecto a la composición del rubro de Efectivo y Equivalentes, utilizando el siguiente cuadro:

##### Efectivo y Equivalentes

| Concepto                                                       | 2025                    | 2024                    |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Efectivo                                                       | \$ 10,000.00            | \$ -                    |
| Bancos/Tesorería                                               | \$ 22,438,543.95        | \$ 14,959,672.09        |
| Bancos/Dependencias y Otros                                    | \$ .00                  | \$ .00                  |
| Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)                         | \$ .00                  | \$ .00                  |
| Fondos con Afectación Específica                               | \$ -                    | \$ -                    |
| Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración | \$ .00                  | \$ .00                  |
| Otros Efectivos y Equivalentes                                 | \$ .00                  | \$ .00                  |
| <b>Total</b>                                                   | <b>\$ 22,448,543.95</b> | <b>\$ 14,959,672.09</b> |

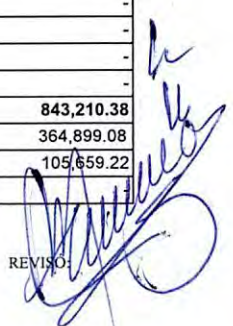
- 2 Detallar las adquisiciones de las Actividades de Inversión efectivamente pagadas, respecto del apartado de aplicación.

| Adquisiciones de Actividades de Inversión efectivamente pagadas      |                   |                   |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Concepto                                                             | 2025              | 2024              |
| <b>Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso</b> | <b>\$ -</b>       | <b>\$ -</b>       |
| Terrenos                                                             | \$ -              | \$ -              |
| Viviendas                                                            | 0.00              | -                 |
| Edificios no Habitacionales                                          | 0.00              | -                 |
| Infraestructura                                                      | 0.00              | -                 |
| Construcciones en Proceso en Bienes Propios                          | 0.00              | -                 |
| Otros Bienes Inmuebles                                               | 0.00              | -                 |
| <b>Bienes Muebles</b>                                                | <b>179,239.84</b> | <b>843,210.38</b> |
| Mobiliario y Equipo de Administración                                | 54,230.00         | 364,899.08        |
| Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo                           | 0.00              | 105,659.22        |
| Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio                        | 0.00              | -                 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZO  
65

REVISÓ:



|                                               |                      |                      |
|-----------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Vehículos y Equipo de Transporte              | 0.00                 |                      |
| Equipo de Defensa y Seguridad                 | 0.00                 | -                    |
| Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas      | 125,009.84           | 372,652.08           |
| Colecciones, Obras de Arte y Objetos Valiosos | 0.00                 | -                    |
| Activos Biológicos                            | 0.00                 | -                    |
| Otras Inversiones                             | 0.00                 | -                    |
| <b>Total</b>                                  | <b>\$ 179,239.84</b> | <b>\$ 843,210.38</b> |

Del 1 de enero al 30 de noviembre de 2025, se ha registrado la adquisición de bienes por concepto de mobiliario y equipo, consistentes en conjunto ejecutivo por \$27,724.00, mesa para reuniones por \$7,018.00, seis sillas para sala de reuniones por \$19,488.00, cisterna por \$96,762.07 y circuito cerrado de vigilancia por \$28,247.77, sumando un total de adquisiciones de \$179,239.84.

3. Presentar la Conciliación de los Flujos de Efectivo Netos de las Actividades de Operación y los saldos de Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro), utilizando el siguiente cuadro:

| CONCILIACION DE FLUJOS DE EFECTIVO NETOS                             |                 |                  |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|
| Concepto                                                             | 2025            | 2024             |
| Resultado del Ejercicio Ahorro /Desahorro                            | \$33,470,992.54 | -\$21,823,325.43 |
| Movimientos de partidas (o rubros) que no afectan al efectivo        |                 |                  |
| Mas:                                                                 | 3,545,544.13    | 19,264,625.28    |
| Depreciación                                                         | 2,258,282.81    | 2,039,851.80     |
| Amortización                                                         |                 |                  |
| Incrementos en las provisiones                                       |                 |                  |
| Incremento en inversiones producido por revaluación                  |                 |                  |
| Ganancia/pérdida en venta de bienes muebles, inmuebles e intangibles |                 |                  |
| Disminución de Derechos a recibir en efectivo y equivalentes         |                 | 7,797.38         |
| Disminución Derechos a recibir de bienes o servicios                 | 1,373,787.60    |                  |
| Disminución en cuentas por cobrar                                    |                 |                  |
| Incremento en cuentas por pagar a corto plazo                        | -               | 3,792,596.84     |
| Incremento en cuentas por pagar a largo plazo                        | - 125,000.00    | 3,486,228.91     |
| Incremento Donaciones de Capital                                     |                 | -                |
| Rectificaciones de Resultado de Ejercicios Anteriores                | 38,473.72       | 6,493,437.19     |
| Resultados de ejercicios anteriores                                  | -               | 3,444,713.16     |
| Menos:                                                               | 29,527,664.81   | 3,958,964.74     |
| Bienes muebles                                                       | 179,239.84      | 514,698.88       |
| Depreciación                                                         |                 |                  |
| Activos intangibles                                                  |                 |                  |
| Incremento de Derechos a recibir en efectivo y equivalentes          |                 |                  |
| Incremento Derechos a recibir en bienes y servicios                  | 101,721.84      | 3,444,265.86     |
| Resultados de ejercicios anteriores                                  | 17,177,855.24   |                  |
| Disminución en cuentas por pagar a corto plazo                       | 12,068,847.89   |                  |
| Rectificaciones de Resultado de Ejercicios Anteriores                |                 |                  |
| Flujos de Efectivo Netos de las Actividades de Operación             | \$7,488,871.86  | -\$6,517,664.89  |

Los conceptos incluidos en los movimientos de partidas (o rubros) que no afectan al efectivo, que aparecen en el cuadro anterior son enunciativos y tienen como finalidad mostrar algunos ejemplos para elaborar este cuadro.

Al cierre del mes de noviembre de 2025, el importe de otras aplicaciones de operación asciende a \$17'034,304.33 en el Estado de Flujo de Efectivo. Este saldo se explica por los siguientes aumentos y disminuciones en las cuentas correspondientes, derivando principalmente de la comprobación del adeudo de \$15,000,000.00 recibido en 2024 a nombre de la Secretaría de Hacienda para la realización del Festival Alfonso Ortiz Tirado, 40ª Edición, así como del pago de gastos de comunicación social a través de Tesorería del Estado por \$16,068,932.69 y recursos recibidos que se adeudan a la Secretaría de Hacienda para preoperativos del Festival Alfonso Ortiz Tirado 2026 por \$15'000,000.00:



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
66



REVISÓ

|             |                                                                                          |                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| AUMENTO     | DEUDORES DIVERSOS POR COBRAR A CORTO PLAZO                                               | 101,721.84       |
| AUMENTO     | BIENES MUEBLES                                                                           | 179,239.84       |
| DISMINUCIÓN | ANTICIPO A PROVEEDORES POR ADQUISICIÓN DE BIENES Y PRESTACIÓN DE SERVICIOS A CORTO PLAZO | - 1,373,787.60   |
| DISMINUCIÓN | DEPRECIACIÓN                                                                             | - 2,258,282.81   |
| DISMINUCIÓN | CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO                                                          | 20,298,886.78    |
| DISMINUCIÓN | CUENTAS POR PAGAR A LARGO PLAZO                                                          | 125,000.00       |
| AUMENTO     | RECTIFICACIONES DE EJERCICIOS ANTERIORES                                                 | - 38,473.72      |
| SUMA        |                                                                                          | \$ 17,034,304.33 |

**V) CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES**

La conciliación se presentará atendiendo a lo dispuesto por el "Acuerdo por el que se emite el formato de conciliación entre los ingresos presupuestarios y contables, así como entre los egresos presupuestarios y los gastos contables" y sus modificaciones.

| 1) Conciliación entre los ingresos presupuestarios y Contables |        |                  |
|----------------------------------------------------------------|--------|------------------|
| 1. Ingresos Presupuestarios                                    |        | \$245,501,538.24 |
| (MAS)                                                          |        |                  |
| 2. Ingresos contables no presupuestarios                       |        | \$0.00           |
| 2.1. Ingresos financieros                                      | \$0.00 |                  |
| 2.6 Otros ingresos contables no presupuestarios                | \$0.00 |                  |
| (MENOS)                                                        |        |                  |
| 3. Ingresos presupuestarios no contables                       |        | \$0.00           |
| 3.1 Aprovechamientos patrimoniales                             | \$0.00 |                  |
| 3.2. Ingresos derivados de financiamientos                     | \$0.00 |                  |
| 3.3. Otros ingresos presupuestarios no contables               | \$0.00 |                  |
| 4. Ingresos Contables (4= 1 + 2 - 3)                           |        | \$245,501,538.24 |

| 2) Conciliación entre Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables     |                |                  |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|
| 1. Total de Egresos Presupuestarios                                      |                | \$227,325,858.75 |
| (MENOS)                                                                  |                |                  |
| 2. Egresos Presupuestarios no contables                                  |                | \$1,801,180.51   |
| Materiales y Suministros                                                 | \$1,621,940.67 |                  |
| Mobiliario y equipo de Administración                                    | \$179,239.84   |                  |
| Mobiliario y equipo Educativo y Recreativo                               |                |                  |
| Maquinaria, otros equipos y herramientas                                 |                |                  |
| (MAS)                                                                    |                |                  |
| 3. Gastos contables no presupuestarios                                   |                | \$3,880,235.71   |
| Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones | \$2,258,282.81 |                  |
| Otros gastos                                                             | \$12.23        |                  |
| Materiales y suministros (consumos)                                      | \$1,621,940.67 |                  |
| 4. Total de Gasto Contable (4= 1 - 2 + 3)                                |                | \$229,404,913.95 |

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
67

  
REVISÓ

**c) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)**

Las Notas de Memoria contendrán información sobre las cuentas de orden tanto contables como presupuestarias que se utilizan para registrar movimientos de valores que no afecten o modifiquen el Estado de Situación Financiera del ente público; sin embargo, su incorporación es necesaria con fines de recordatorio, de control y en general sobre los aspectos administrativos, o bien, para consignar sus derechos o responsabilidades contingentes que puedan, o no, presentarse en el futuro.

Las cuentas que se manejan para efectos de estas Notas son las siguientes:

**Cuentas de Orden Contables**

**Valores**

a) El saldo de la cuenta Fideicomisos Secretaría de Cultura se compone de las siguientes cuentas:

En el presente ejercicio no aplica para este Instituto

b) El saldo de la cuenta Existencia en Libros se compone de las siguientes cuentas:

|                                        |                  |                   |
|----------------------------------------|------------------|-------------------|
| Libros ISC                             | 19,729.00        | Ejemplares        |
| Libros PES (Programa Editorial Sonora) | 1,372.00         | Ejemplares        |
| <b>Suma</b>                            | <b>21,101.00</b> | <b>Ejemplares</b> |

c) El saldo de la cuenta Autos en Comodato se compone de las siguientes cuentas:

|                                          |          |                 |
|------------------------------------------|----------|-----------------|
| Autos en comodato con SEC                | 1        | Unidades        |
| Autos en comodato Secretaría de Hacienda | 3        | Unidades        |
| <b>Suma</b>                              | <b>4</b> | <b>Unidades</b> |

d) Saldo de la cuenta de bienes artísticos en comodato

Bienes artísticos en comodato \$0.00

e) Saldo de bienes en comodato Biblioteca Pública Jesús Corral Ruiz

**Emisión de obligaciones**

Al cierre del mes de noviembre de 2025 no se realizaron emisión de obligaciones

**Avales y garantías**

Al cierre del mes de noviembre de 2025 no se cuenta con avales y garantías

**Juicios**

Existen 33 expedientes que se encuentran en litigio, de los cuales 30 se encuentran con el monto estimado por concepto de Juicios Laborales en proceso de resolución por la cantidad de \$44,623,568.28 de las cuales 3 se alude sin monto aún determinado.

**Responsabilidades contingentes**

Se tiene registrada la reclasificación de la deuda de este Instituto en Pasivos contingentes por adeudos de los ejercicios del 2016 al 2018 por un monto de \$6'331,051.09, misma que fue autorizado en acta de la reunión XI de Consejo Directivo, celebrada 12 de junio de 2024, por \$116,842.66 saldo ejercicios anteriores INFONAVIT BPJC y \$125,000.00 la deuda a Luz de Lourdes Uruchurtu Aguayo por recomendación del Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización en auditoría número 2023AE0109010131. En el mes de noviembre con póliza de diario D00055 de fecha 03/11/20205 se reclasificó a pasivo contingente un monto de \$37,243.00 de adeudo INFONAVIT registrado en la cuenta 2117-002-030 de la Biblioteca Jesús Corral Ruiz, unidad fusionada a este Instituto. Este movimiento será informado y sometido a autorización en próxima sesión del Consejo Directivo.

**Inversión Mediante Proyectos para Prestación de Servicios (PPS) y Similares**

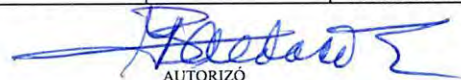
Al cierre del mes de noviembre de 2025 no se firmaron Contratos para Inversión Mediante Proyectos para Prestación de Servicios (PPS) y Similares

**Bienes concesionados o en comodato**

Se informará al menos lo siguiente:

| Edificio | Número de clave catastral | Superficie | Comodato | Estatus al 30 de noviembre de |
|----------|---------------------------|------------|----------|-------------------------------|
|----------|---------------------------|------------|----------|-------------------------------|

  
ELABORÓ:

  
AUTORIZÓ  
68

  
REVISÓ

|                                                             |                                                                                   |              |                                                           |                     |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------|---------------------|
| Museo de Culturas Populares Casa Hoeffler                   | 3600-01-023-005                                                                   | 462 M2       | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Biblioteca Pública Central Fortino León Almada              | 3600-01-387-002                                                                   | 2057.75M2    | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Kiosko del Arte                                             | 3600-03-218-002,                                                                  | 1921.87 M2   | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Edificio Banda Sinfónica de Sonora                          | 3600-02-235-001                                                                   | 658.61 M2    | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Oficinas Administrativas del Instituto Sonorense de Cultura | 3600-01-092-008                                                                   | 865.29 M2    | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Casa de la Cultura de Sonora                                | 3600-10-082-002                                                                   | 30,927.00 M2 | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Museo de Arte de Sonora                                     | 3600-12-641-001                                                                   | 7,581.00 M2  | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
|                                                             | 3600-12-641-008                                                                   | 1,995.00 M2  | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
|                                                             | 3600-12-641-002                                                                   | 7,581.00 M2  | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Museo de la Lucha Obrera                                    | Escritura N°118 fecha 20-febrero-1904, propiedad del Municipio de Cananea, Sonora | 500 M2       | Contrato de Comodato N° ISC-COMODATO-82-11-2021           | Vigencia indefinida |
| Museo Costumbrista de Sonora                                | 0200-01-006-001                                                                   | 1060 M2      | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Museo de Sonora en la Revolución                            | 1800-05-075-004                                                                   | 2255.19M2    | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
|                                                             | 1800-05-075-019                                                                   | 692.50 M2    | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |
| Museo de los Seris                                          | 3600-22-029-001                                                                   | 6,568.00 M2  | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022 | Actualizado         |



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
69



REVISÓ

|                                                                             |                 |             |                                                                                                          |                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Museo casa General Álvaro Obregón                                           | 3700-01-062-004 | 1,000.00 M2 | Comodato Gobierno del estado firmado 10 de agosto de 2022                                                | Actualizado                          |
| Casa de la Cultura y Espacios Públicos (centro cultural en Estación Corral) | -               | -           | Convenio de colaboración Gobierno del estado firmado 02 de diciembre de 2022                             | Actualizado                          |
| Edificio de la Plaza Bicentenario                                           | 3600-01-024-001 | 2,522.00 M2 | Comodato Gobierno del estado firmado 27 de abril de 2023                                                 | Actualizado                          |
| Casa de la Cultura Hermosillo Norte                                         | -               | 2,418.00 M2 | Comodato H. Ayuntamiento de Hermosillo, Sonora firmado 30 de septiembre de 2022                          | Vigencia al 13 de septiembre de 2024 |
| Museo Silvestre Rodríguez de Nacozari                                       | -               | 1,551.00 M2 | Comodato H. Ayuntamiento de Nacozari, Sonora firmado 01 de enero de 2011                                 | Vigencia indefinida                  |
| Cineteca                                                                    | -               | 1,240.70 M2 | Gobierno del estado de Sonora en Boletín Oficial Tomo CXCVI Número 36 Secc. I del 3 de noviembre de 2014 | Vigencia indefinida                  |

Los comodatos de los edificios enlistados al cierre del mes de noviembre de 2025, se encuentran actualizados, no se actualizó en convenio del Museo regional de Ures, por lo tanto ya no se encuentra en comodato.

1. Los valores en custodia de instrumentos prestados a formadores de mercado e instrumentos de crédito recibidos en garantía de los formadores de mercado u otros.
2. Por tipo de emisión de instrumento: monto, tasa y vencimiento.
3. Los contratos firmados de construcciones por tipo de contrato.

Las cuentas de orden contables señaladas, se indican de manera enunciativa, por lo tanto, deberán informar sobre las cuentas de orden contable que utilice el ente público y que presenten saldos al periodo que se reporta.

| Concepto                                                                             | Importe          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| VALORES EN CUSTODIA                                                                  | \$ 21,123.00     |
| AUTORIZACIÓN PARA LA EMISIÓN DE BONOS, TÍTULOS Y VALORES DE LA DEUDA PÚBLICA INTERNA | \$ .00           |
| AVALES AUTORIZADOS                                                                   | \$ .00           |
| DEMANDAS JUDICIALES EN PROCESO DE RESOLUCIÓN                                         | \$ 44,623,568.28 |
| PAGOS PENDIENTES ISSSTESON                                                           | \$ .00           |
| DEUDA DE EJERCICIOS ANTERIORES EN CONTINGENCIA                                       | \$ 6,572,893.75  |
| BIENES BAJO CONTRATO EN CONCESIÓN                                                    | \$ .00           |
| BIENES BAJO CONTRATO EN COMODATO                                                     | \$ .00           |
| CUENTAS DE ORDEN CONTABLES                                                           | \$ -             |

Cuentas de Orden Presupuestario



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
70



REVISÓ

Cuentas de ingresos  
Cuentas de egresos

En las cuentas de orden presupuestarias, se informará el avance que se registra, previo al cierre presupuestario de cada periodo que se reporta.

| Cuentas de Orden Presupuestarias de Ingresos |                   |
|----------------------------------------------|-------------------|
| Concepto                                     | 2025              |
| Ley de Ingresos Estimada                     | \$ 247,085,507.25 |
| Ley de Ingresos por Ejecutar                 | \$ 44,074,231.10  |
| Modificaciones a la Ley de Ingresos Estimada | \$ 42,490,262.09  |
| Ley de Ingresos Devengada                    | \$ 245,501,538.24 |
| Ley de Ingresos Recaudada                    | \$ 245,501,538.24 |

\* Al importe total de los abonos del rubro 8.1.4 Ley de Ingresos Devengada se le deberá restar las devoluciones del periodo que se reporta.

| Cuentas de Orden Presupuestarias de Egresos       |                   |
|---------------------------------------------------|-------------------|
| Concepto                                          | 2025              |
| Presupuesto de Egresos Aprobado                   | \$ 247,085,507.25 |
| Presupuesto de Egresos por Ejercer                | \$ 21,957,473.70  |
| Modificaciones al Presupuesto de Egresos Aprobado | \$ 25,788,255.42  |
| Presupuesto de Egresos Comprometido               | \$ 250,916,288.97 |
| Presupuesto de Egresos Devengado                  | \$ 227,325,858.75 |
| Presupuesto de Egresos Ejercido                   | \$ 223,401,955.28 |
| Presupuesto de Egresos Pagado                     | \$ 220,978,362.05 |

Mediante oficio SE-05.06-3801/2025, de fecha 25 de noviembre de 2025, y en atención al oficio DG/2025/1550, se autorizó la reasignación de recursos por un monto de \$1,769,721.05 (un millón setecientos sesenta y nueve mil setecientos veintiún pesos 05/100 M.N.), destinados a la operatividad de este Instituto, misma que será sometida a la autorización del Consejo Directivo.

SR: Saldo del rubro contenido en la Balanza de Comprobación.

R: Rubro (Plan de Cuentas del Manual de Contabilidad Gubernamental emitido por el CONAC)

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor"



ELABORÓ:



AUTORIZÓ  
71

